





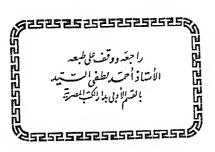
بالمناه المؤلف المالية ولات



بهم (لعِتَارِهِ عِقْولَ عِفُورِ لَا احِمَةِ بِي مِنْ مُورِ لَا يَصِيْ

الهيئة العامة لكتبة الأسكندرية ونم النسيف

ملبع بمتلعتة داراحتاء الكثيلارسية لاسعابها عيستالب إلى الحسليي وشركاه



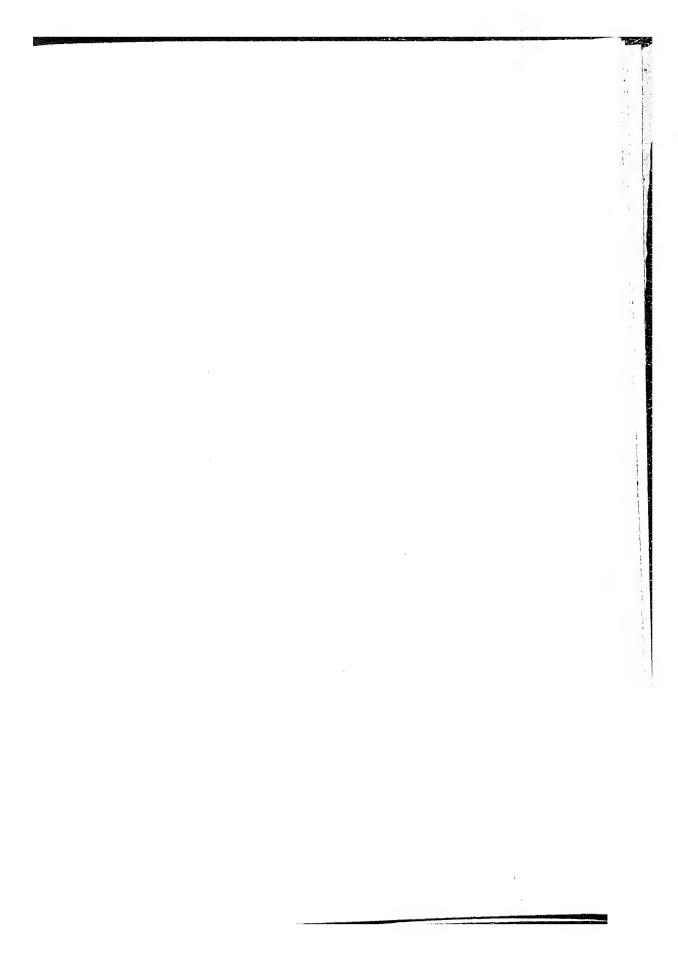
الإماء

الى صاحب الفضل السابغ على العلم وأهد

المغفور ل احمر شمور باشا

نهری ثمره فضیہ

[اللجنة]



المغفورلد العلاته المحقن أحمد تبيور بابث برئاسة سعارة الشيخ المحترم خليل التبيك الديرالعام مجرية المقطم

فى العام المنصرم؛ رأى جماعة من أنصار العلم واللغة؛ والعارفين بقدر المشتغلين بالعلم والفضل، فى مصر والبلاد العربية، أن يعربوا عما تجيش به نفوسهم من هذه الناحية، فألفت منهم لجنة، عهد إليها فى عداد حفلة تذكارية ، اشترك فيها الشعراء والخطباء والكتّاب فى مصر وسائر الأقطار العربية والشرقية ، تمجيداً لذكرى العالم الحقق المغفور له أحمد تيمور باشا ، وشملت بالرعاية السامية رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول نصير العلم والعلماء . فأوفد جلالته حفظه الله حفورها حضرة صاحب العزيز بدر بك الأمين الثانى لجلالته فى ذلك الحين ، وكانت رياسة صاحب العزة عبد العزيز بدر بك الأمين الثانى لجلالته فى ذلك الحين ، وكانت رياسة الحفلة يومئذ لسعادة الشيخ المحترم العالم خليل ثابت بك عضو مجلس الشيوخ والمدير العام لجريدة المقطم ، فجاءت بمن اشتركوا فيها من رجال العلم والأدب ، وذوى الفضل العام المناخري ، الفائل ، والتكريم لصاحب الذكرى .

وقد رأت اللجنة إتماماً لمهمتها؛ أن تذبع ما ألقى فى هذه الحفلة الكبيرة من خطب وقصائد، وأن تجمع ما لم يذع فى كتاب سمته « ذكرى أحمد تيمور باشا » وماكادت تظهر طبعته الأولى ، حتى تلقفتها أيدى الأدباء والقراء من سائر الأقطار، ومختلف الأمصار. فنفدت فى مدة يسيرة.

وقدرأت اللجنة بعد أن أحيت ذكراه أن تبدأ بنشر مؤلفاته التي تركها مخطوطة بقلمه السيال ولم تطبع . فألفت لجنة فرعيسة سمتها « لجنة نشر المؤلفات التيمورية » برئاسة سعادة الشيخ المحترم العالم خليل ثابت بك رئيس لجنة الاحتفال ، وكانت باكورة عملها نشركتاب «ضبط الأعلام» وهو هذا الذي نضعه بين يدى القارئ . وعهدت بالإشراف على مراجعته وطبعه في مطبعة دار إحياء الكتب العربية ؛ فجاء إلى الأستاذ أحمد لطني السيد المحرر بالقسم الأدبى بدار الكتب المصرية ، فجاء آية في الإنقان، وجمال الطبع ، مما يشهد لهذه المطبعة بالدقة والتحرى والنظام .

و إنا لنشكر لكل من أسدى إلى اللجنة يداً فى إخراج هذا الأثر النفيس ، كما نعتقد أن فى إخراجه على هذه الصورة جزاء وفاقاً لما قدمه الفقيد الكريم من أياد بيضاء على العلم والأدب ،؟

سكرتير لجنة النشر للمؤلفات التيمورية المحمد ربيع المصرى



الْعِمْ الْمِعْ فَالْمُولِيُّ الْمِحْ فَالْمُولِيُّ الْمِحْ فِي الْمُولِيُّ الْمِحْ فَالْمُولِيُّ الْمِحْ الْم



مت رمة بنام وليت المحقق المغيفة والمرابعة والمعرف المرابعة المرابع

الفصل الأول — في ترتيب الكتاب.

الفصل الثانى — فى مصادره مرتبة على حروف المعجم (يوصف فيها كل كتاب وترتيبه (^(۱)).

الفصل الثالث - فيما جرى عليه النسّابون في سياق الأسماء في النسب من ذكر الرجل ثم أبيه ثم جدّه الخ. وقد ينسبون للجدّ أو أحد الجدود إذا كان مشهوراً. واذكر قول المؤرخين ابن عثمان عن كل سلطان عثمانيّ

(١) عثرنا في كتاب ضبط الأسماء والنسب بخط مؤلفه على البيان التالى :

بيان الكتب التي أخذنا ما فيها في كتاب ضبط الأعلام ولم نذكر ما فيها في هذا الدفتر [أى دفترضبط الأسماء] لأنتراجها مرتبة على الحروف يسهل الاهتداء إليها أو بها فهارس لما ضبط فيها . المعقد الثمين في تاريخ البلد الأمين للفاسي ، الجزء الأول والرابع مرتب على الحروف رقم ٤٩ مم تاريخ . تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروز ابادي رقم ١٣٩ مجاميع ص ٢٣٦ من المجموعة، ونسخة أخرى مع ديوان أبي طالب رقم ٧٥٣ شعر مرتب على الحروف .

رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني رقم ١٣١٦ تاريخ مرتب على الحروف : قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخي رقم ١٣١١ تاريخ بأوله فهرس لضبط الأسماء .

تذكرة الطَّالَبِ النَّبِيهِ بَمْن نسبُ إِلَى أُمَّهُ دُونَا أَبِيهِ لأَحمد بن خَلَيْلُ اللَّبُودَى الدَّمشق رقم ٢٠٤ تاريخ مرتب على الحروف وبأوله فهرس أيضاً . والمنسو بون إلى أمهاتهم وانظر مصطلحاتهم في ذلك في المشجّر الكشاف رقم ١٢٠٦ (١) تاريخ في أواخره . وأما ذكر النسبة وترتيبها فسيأتي في فصلها _ أو الأولى ذكره هنا . ويتُدكم هناك عنها من جهة اللغة _ وانظر ذلك في ص ١٦ من تهذيب الأسماء للنووي طبع أور بة . الفصل الرابع _ في كتابة ابن بغير ألف وكتابته بها في أول السطر وانظر كتابا في النحو للجُرجاني في المجموعة رقم ١٩٩ مجاميع فانه يقول : بكتابته بغيرها أول السطر ، أو يكون هذا النص في غيره . واذكر الألف التي تثبت إذا ذكرت الأم بعد الأب .

الفسل الخامس — فيم اعتمده الأئمة في الضبط بالحروف كالمعجمة والمهملة والمثنّاة الخواف واذكر ذكر بعضهم الهاء عن التاء المعقودة واصطلاح العلماء في الحركات وألقابها وتساهل الكوفيين فيها واللغويين بذكرهم الرّفع بدّل الضمّ الخواذكر ما اعتمدناه نحن في ذلك . واذكر كتابة بعضهم المناعق وهرون والقسم الخهكذا . واذكر قول بعضهم الزاى المعجمة وأن ابن خلّكان يقول ذلك لأنه يرسمها الزاء . وتعرض لواو عمرو وتحكلم على عدم نقطهم وشكلهم في المراسلات الخ . واستطرد لذكر ومر ومرْجو ون ورد وكتابته الثلثاء وكتابته الثلثاء وثلثمائة في ثلاثمائة والواو في مشل رؤوس ومرد جو ون ون .

الفصل السادس – في العكم وانَّه منقول ومرتجل .

⁽١) كل الأرقام الواردة في هذا الكتاب هي أرقام رصيد الخزانة التيمورية .

الفصل السابع - في الأعلام المركّبة تركيباً مزجيًّا.

الفصل الثامن - في الأعلام الحكية.

الفصل التاسع – في الأعلام الأعجمية وحكم تعريبها .

الفصل العاشر - في الأعلام المختومة بوَيْه .

الفصل الحادى عشر - في لطائف فيها انفرد بضبطٍ في الأعلام.

الفصل الثاني عشر — في التسمية بمحبوب الأسماء ومكروهما وسببه وانظر ص ١٤ من تهذيب الأسماء للنوويّ طبيع أوروبة .

الفصل الثالث عشر — فى لطائف فيما قلّ التسمى به فى بعض الأزمان أو كثر كرمان أو كثر كرمان أو كثر كرم أهل اللغة.

الفصل الرابع عشر - فيما تكرر من الاسم الواحد عدة مرات في النسب الواحد واذكر استطرادا من هذا الخ.

الفصل الخامس عشر – فيما غيروه في الأسماء اضطرارا في الشعر .

الفصل السادس عشر - في أسماء مشتركة بين النساء والرجال كهنــد وأسماء وخالد وجمفر .

الفصل السابع عشر - في اللقب.

الفصل الثامن عشر - في الألقاب المضافة للدين أو الدولة .

الفصل التاسع عشر - فى ألقاب تكريم انفرد بها أناس كشيخ الإسلام والقاضى واستطرد لذكر أشياء من هذا القبيل و إن لم تكن منه. وقاضى النيل لابن أبى الردّاد وانظر كراس ضبط الأسماء فى حرف الراء .

الفصل العشرون — فى الكنى واذكر الغالب على محمد أبو عبد الله عند المفارية . وإذا استطردت إلى ذكركنى الحيوان راجع كراس خلق الحيوان ففيه ذلك .

الفصل الحادى والعشرون — فى النسبة واذكر بعض الشّاذ منها . أما ترتيب النسب الخاصة بعد العامة كالهاشمى بعد القرشى فقد مضى ذكره فى الفصل الثالث أو الأحسن ذكره هنا ويشار إليه هناك .

ترتيب الكتاب

لماكان قصدُنا التسهيلَ على المطالع في الكشف عمَّا أراده وتقريبَه إِليه راعينا في ترتيب الكتاب الأمورَ الآتية :

(الأول) أنّنا رتبناه على حروف المعجم على ترتيبها المعروف في المشرق ، مع مراعاة الحرف الثاني والثالث وما بعدها في الكلمة . وعددنا الحرف المشدّد حرفين كا في غَرَال بالتّخفيف ، وغزّال بالتشديد : فإنّنا نذكر الأوّل في الغين مع الزاى والألف ، والثاني في الغين مع الزاى والزاى . فانكان وارداً بالضّبْطين ذكرناه في المخفّف وتكلمنا عليه . ثم نعيد ذكرة في المشدّد وتحيل على موضع الكلام عليه بأن نقول (أنظره في كذا) وإذا اشتركت أسماع في الحروف واختلفت في ضبط الأوّل فا ني أذكر المفتوح والمكسور ثم المضموم .

(الثانى) أنّنا لا نعد فى الحروف ألفاظ الأب والابن والأخ والأخت والأمّ والأمّ والأمّ والمُمّ والمُمّ والمجال وذو وذات وأداة التعريف، فنذكر الاسم المضاف إلى أحدها كما لوكان عاديا عنها، مثال ذلك أبو نُواس فا نِندا نذكره فى النون، وابن السّمعانى فى السين، وذو الرُمّة فى الراء، وهلم جراً.

(الثالث) لما كان التحريف شائعاً فى الأعلام وورد كثيراً منهـا على غير وجهه فى الـكتب صار من المتعذّر على الناظر فى كتابنا الاهتداء إلى طلبَته لعدم وقوفه على صحّة اللفظ ، رأينا أن نذكر فى الغالب الاسم فى حرفه على ما اشتهر به مرت

التحريف ثم نُحيل على موضع الصواب فيه ، هذا فيما وقفنا عليه من ذلك ، و إلّا فلا سبيل إلى الإحاطة بهذا النوع . على أننا إنّما نذكر ما اشتهر تحريفُهُ أو وقع فى كتاب مشهور ولا نلتزمُ ذلك أيضاً .

(الرابع) أنّنا لا نراعى الترتيب فى الزمن عند ذكر شخصين فأكثر اتفقوا فى الاسم الذى ننص على ضبطه أو فى اللقب أو الكنية أو النّسْبة كما فى لفظ (العسكرى) فإنّنا نذكر من اشتهروا به من غير مراعاة هـذا الترتيب . والسبب فى ذلك أنّنا كنّا قيدنا من عثرنا عليه بهذه النسبة، ثم صرنا مناحق به كل من عثرنا عليه بعد ذلك ، وقد يكونون متقدّمين عليه فى الزمن ، ولم نجد فائدة فى تغيير الوضع بالتقديم والتأخير . إذ الكتاب ليس بكتاب طبقاتٍ و إنّما المقصود منه الضبط .

كا انّنا لا نستوفى كل من عرف بنسبة أو لقب أو اسم أو غيرها لأنه لاسبيل إلى الإحاطة بذلك بل نقتصر على المشهورين فقط الذين وقفنا على نصّ فى ضبطهم . ولا نذكر كل من نسب إلى بلد أو حرفة ولم يشتهر بهذه النسبة و إن كان فى نفسه مشهورا كابن بناته فانّه مصرى ولكن لم يشتهر بهذه النسبة ولم تغلب عليه ، فإذا أفردت وقيل قال المصرى لا ينصرف إليه بخلاف مثل الصفدى والحِلَى .

(الخامس) أنّنا نكتفى فى نَسَبِ الشخص بذكر أبيه وجدٌ غالبا إلّا إذا كان ذلك غير كاف للتعريف به أو كان فى الأسماء ما يحتاج إلى ضبط ووقفنها على نص فيه فإننا فى هانين الحالتين نسوق من نسبه بمقدار ما تدعوا الحاجة إليه ونكتفى فى هذه الأسماء بضبطها بالقلم فقط فى سياق هذا النسب ونذكرها فى حروفها بالنص على ضبطها ونقول هو والدفلان المذكور فى حرف كذا أو أحهد جدوده أو نحو ذلك ونقتصر فى هذه الأسماء على اسم الذاكر للضبط باختصار اكتفاء بما ذكرناه من

التفصيل فى الاسم الذى أحلنا عليه وليُعلم أنَّه ذكر ضبطه فى كلامه على ترجمة المحال عليه . وأمَّا إذا وجدنا النصَّ لآخر ذكرنا اسمه فيه واسم كتابه .

(السادس) أنّنا قد نذكر أسماء لم نقف فى ضبطها إلّا على تعيين الحروف دون النص على الحركات فأثبتناها رجاء أن نَظْفَر بضبط حركاتها بعد ذلك فنلحقه بها ولا يخنى أنّ فى تعيين الحروف فوائد لا تقدّر فى الأمان من التصحيف فيها. وقد نذكر رأينها فى حركاتها أن ظهر لنا فيها شىء . ولكنتنا نجهلُ المطالع فى حلّ من الأخذ به أو تركه .

(السابع) أنّنا نعزوكل قول لقائله ونذكركتا به الذى نقلناه عنه وقصدت بذلك التسهيل على من يروم الوجوع إلى أصل النقل للتثبّت منه وإذا ذكرنا اسم الشخص ونسبه وميلاده أو وفاته ثم أعقبناه بقولنا (قال فلان فى الكتاب الفلانى كذا فى ضبطه) فاعلم أنّ ما نقدّمه من النسب والميلاد والوفاة وغيرها منقول عن هذا الكتاب وإلّا أعقبناه بقولنا كما فى كتاب كذا إن كان ما تقدّم عنه والضبط عن غيره . إلّا فى ابن خلكان فإنّنا لم نلتزم فى الغالب ذكركتابه وفيات الأعيان لشهرته بل نقتصر على قولنا (قال ابن خلكان) .

(الثامن) أنّنا إن أردنا نقل عبارة بنصّها نُضَبّبُها بهلالين صغيرين في أوّلها و بآخريْن في آخرها وقد نقول بعد ذلك انتهى أولا نقول لندل على أنّ ما بين الملامتين كلام من نقلنا عنه بلفظه . و إذا لم نفعل ذلك فاعلم أنّ العبارة منقولة في الفالب بالمعنى . و إذا أردنا تحقيق شيء ظهر لنا صدّرنا كلامنا بلفظ (قلت) مضبّبًا بهلالين كبيرين كا ترى .

(التاسع) أننا كنّا نود ذكر عدد الجزء ورقم الصفحة من كل كتاب ننقل زيادةً في التسهيل على من يروم الرجوع إليه ، لولا أنّ النسخ المخطوطة ليست على نمط واحد كما لا يخفى ، والمطبوعات قد تتمد طبعاتها ، فنهجنا لذلك نهجاً آخر تعم به الفائدة ، و إن لم يبلغ في التسهيل مبلغ ذكر الأجزاء والصفحات ، وذلك أننا نذكر الطبعة أو الباب أو الفصل وتحوها ، مع نصنا في الغالب على موضع هذا النقل ، إن كان في الأوّل أو الوسط أو الآخر ، هذا في الكتب المرتبة هذا الترتيب، وأما في الكتب المرتبة هذا الترتيب، وأما في المكتب المرتبة على حروف المعجم ، فلا نلتزم فيها بشيء من ذلك ، اكتفاء بذكر المهالمتب المنتب المنوية ، فأننا غالباً نذكر المادة التي نقلنا عنها ، ونلتزم ذلك حتماً في الفظ المذكور في غير مادته . فإذا تكرر النقل عن الكتاب في الترجمة الواحدة فأننا لا نكرر هذا الالتزام ، بل نكتفى بذكره في أول الكتاب في الترجمة الواحدة فأننا لا نكرر هذا الالتزام ، بل نكتفى بذكره في أول الكلام فقط . وأمّا الكتب الفير المرتبة وما أشبهها من التذاكر والكنائيش والمجاميع ، فقد اكتفينا عند النقل عنها بمجرد العزو إليها ، وعذرنا فيه واضح غير أنّنا لم نأل مُهداً في تقريب ما فيها على المطالع ، ولم نترك وسيلةً في ذلك إلا توسلنا بها .

(العاشر) إذا ذكرنا تاريخاً أو قرناً بالاطلاق فنريد الهجرى، و إذا أردنا الميلاديّ ألحقنا بعده . (م)

* * *

يقول الواقف على طبيع هــذا الـكتاب ، الفقير إلى الله تمالى أحمد لطفى ابن السيد : هذا ما انتهى إلينا من مقدّمة العلّامة أحمد تيمور باشا لـكتابه «ضبط الأعلام» ومنه يُعرَف أنه ــ طبيب الله ثراه ــ وضع « تصميم » مقدمة ضخمة فَرَّغ مودَّاها ،

وميّز أقسامَها ، كما يُشير إلى ذلك فى تضاعيف الكتاب نفسه. كما يُعلَم أيضاً أن المؤلّف رحمه الله لم يستوف هـذا الكتاب تأليفاً وإعداداً ، لأنه تركه جُزازات «فيش» غير مرتبّبة من جهة ، ولأنه كما يُفهم من سياق المقدّمة وتعداد رءوس مواضيعها ، قد أُعِدّ ليكون كتاباً كبير الحجم ، ضخم الجرم ، منجهة ثانية .

وأقربُ إلى الصواب أن المرحوم تيمور باشا ، قد عَدَل عن الإِفاضة في مقدّمة ضبط الأعلام ، إلى التوسّع في مقدمة كتابه « ضبط الأسماء والنسب » لتشابه موضوعيهما ، فترك المقدّمتين كلتيهما في حاجة إلى إعمال القلم ، وكدّ الذهن ، وتسريح الخاطر .

رحم الله المؤلّف رحمة واسعة . وجزاه عن العلم وأهله الجزاء الأوفى ؟
القاهرة فى { ربيع الأول ١٣٦٦هِ القاهرة فى { يناير سنسة ١٩٤٧م الحمر فى القسم الأدبى بدار الكتب المصرية

يطلب الكتاب من:

دار جريدة المقطم بالقاهرة والأستاذ أحدر بيع المصرى إبدار اللجنة ٣٠ سكة الشيخ سليان بجوار سكرتير اللجنة التيمورية متحف فؤاد الصحى بعابدين ودار إحياء الكتب العربية بسيدنا الحسين تليفون ٥٠٨٥٦ ـ القاهرة ومن المكتبات الشهيرة بمصر والأقطار العربية



آق سنقر : آق سنقر ابن عبد الله المكنّى بأبي سميد الملقّب قسيم الدولة الممروف بالحاجب جدد البيت الأتابكي المتوفّى مقتولاً بحلب في جمادى الأولى سنة سبع وثمانين وأربعائة. كما ذكره ابن خلّـكان .

و آق سنقر البُرْ سُق الغازى المكنى بأبى سميد الملقب قسيم الدولة سيف الدين صاحب المَوْصِل والرحبة وتلك النواحى من كبراء الدولة السلجوقية المتوقى مقتولاً بلكوْصِل يوم الجمعة التاسع من ذى القمدة سنة عشرين وخمائة وقيل سنة تسع عشرة وخمائة . كما ذكره ابن خلّكان أيضاً .

أَبِنَ الْأَبَّارِ: أَحِمْدُ بِنَ مُحَمِّدُ الخُولَانِيِّ الْإِشْرِبِيلِيِّ الْمُعْرُوفِ بَابِنِ الْأَبَّارِ الشَّاءِ الشَّهُورِ المُكنِّي بأبي جَمْفُر المَتَوَقِّ سَنَة ثلاث وثلاثين وأربعائة . قال ابن خلَّكان: « بفتح الهمزة وتشديد الباء الموحَّدة وبعد الألف راء » .

وسيأتي ضبط الأشبيلي في هذا الحرف والخولاني في الحاء المجمة.

الإبرى : أحمد بن الفرج بن عمر المكنى بأبي نصر والد شُهدة المكاتبة الآنى ذكرها في الشين المعجمة المتوفى يوم السبت الثالث والمشرين مر جادى الأولى سينة ست وخمسائة ببغداد . ذكره ابن خلّمان في ترجمة بنته المذكورة وقال في ضبط نسبته: « بكسر الهمزة وفتح الباء الموحّدة وبعد الراء ياء مثناة من تحتما هذه النسبة إلى الإبر التي هي جمع إبرة التي يُخاط بها وكان المنسوب إلها يمملها أو يبيعها » .

أُثَال : هو اسم حَمْيُفَه أبى القبيلة المشهورة بضم الهمزة وبمدها ثاء مثلثة وبمد الألف لام. عن ابن خلِّكان .

وراجع (الحَنَفَى) في الحاء المهملة .

أُحَيْحَة : أحيحة بن الجُلاَح جدّ عبد الرحمن بن أبي لَيْ لَي ذكره ابن خلّ كان

في ترجمته وقال: « بضم الهمزة وفتح الحاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الحاء الثانية وبمدها هاء ساكنة » .

الإخشيد: محمّد بن طفح بن جف المكنّى بأبى بكر الملقّب بالإخشيد أمير مصر والشام والحرمين المولود فى نصف رجب سنة ثمان وستّين ومائتين المتوفّى يوم الجمعة لثمان بقين من ذى الحجّة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة وقيل توفّى سنة خمس وثلاثين. قال الفاسى فى العقد الثمين: « الإخشيد بكسر الهمزة ومعناه بلسان أهمدل فرغانة ملك الملوك».

الإِرْبِلِيّ : أحمد بن موسى بن يونس بن محمّد الملقّب بشرف الدين المكنّى بأبي الفضل الفقيه الشافعيّ شارح كتاب التنبيه الإربليّ الأصل المولود بالموصل سنة خمس وسبمين وخمسائة المتوفّى بهايوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وعشرين وسمّائة . قال ابن خلّسكان في ترجمة أحمد بن عبد السيّد بن شعبان الملقب بصلاح الدين الإربليّ: « بكسر الهمزة وسكون الراء وكسر الباء الموحّدة وبعدها المم هذه النسبة إلى إربل وهي مدينة كبيرة بالقرب من الموصل من جهتها الشرقية ».

أَرْتُق : أَرْتُق بن أَكْسَب جــد الملوك الأرتقيّة المتفلب على حلوان والجبل والقدس المتوفّ شنة أربع وعمانين وأربعائة . قال ابن خلّـكان: «بضمّ الهمزة وسكون الراء وضمّ التاء المثنّاة من فوقها وبعدها قاف » .

الأرَّجَانَى : أحمد بن محمّد بن الحسين الملقّب بناصح الدين المكنّى بأبى بكر الفقيه الشاعر صاحب الديوان المولود سنة ستين وأربعهائة المتوفّى فى شهر ربيع الأوّل سنة أربع وأربعين وخمسهائة بمدينة تُسْتَر وقيل بمسكر مكرم . قال ابن خلّمكان «بفتح الهمزة وتشديد الراء المهملة وفتح الجيم وبعد الألف نون هذه النسبة إلى أرّجان وهي من كور الأهواز من بلاد خُوزستان وأكثر الناس يقولون إنّها بالراء الحفقّة واستعملها المتنبّى في شعره مخفقة في قوله:

أ جان أيَّم الجياد فإنَّه عزى الذي يذر الوشيج مكسّرا

وحكاها الجوهرئ في الصحاح والحازميّ في كتابه الذي سمَّاه ما اتَّفق لفظه وافترق مسمًّاه. بتشديد الراء ».

والأرّجاني (١) أيضاً إبر اهيم الموصلي وابنه إسحاق النديمان المذكوران في الميم الموصلي وابنه إسحاق النديمان المذكوران في الميم الموصلي والدولة الآتي ذكره في السين المهملة والما المن خلّكان: « بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الدال المهملة وكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها راء قاله الدارقطني الحافظ . وقال غيره معناه دقيق وحلو وهولفظ عجمي وأرد عندهم الدقيق وشير الحليب وشير الحلو والله أعلم . وقال بعضهم أزدشير بالهمزة والزاى » .

أرسلان : أرسلان بن عبد الله البَسَاسِيريّ الآتي ذكره الباء الموحَّدة .

الأَرْغِيَانِيّ: سهل بن أحمد بن على المسكن بأبي الفتح الفقيه الشافعيّ صاحب الفتاوي المنسوبة إليه المتوقّ في مستهل المحرّم سنة تسع وتسمين وأربعائة . قال ابن خلّ كان « بفتح الهمزة وسكون الراء وكسر الفين المعجمة وفتح الياء المثنّاة من عنها وبعد الألف نون هذه النسبة إلى أرغيان وهي اسم لناحية من نواحي نيسابور بها عدّة من القرى » .

الأرْمَنَازَى : على بن عبد السلام بن محمّد بن جعفر الصُورى المتوفّى ضحى يوم الأحد تاسع ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعائة بصور وولده أبو الفرج غيث بن على المتوفّى فى أواخر سنة تسع وخمسائة وقيل فى صفر ذكرها ابن خلّـكان فى ترجمة أم على تقيّة بنت غيث المذكور وقال: « الأرمنازي بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الميم والنون وبعد الآلف زاء هذه النسبة إلى أرمناز وهي قرية من أعمال دمشق وقيل من أعمال أنطاكية والأول أصح ، وذكر ابن السمعاني أمّها من أعمال حلب وقال لى من رأى أرمناز إنّ بينها وبين عَزَاز من أعمال حلب أقل من ميل من جانها الغربي » .

⁽١) راجع رجج ورجن في القاموس .

الأزْدِى : أبو جمفر الطحاوى الفقيه الحنفي الآتى ذكره في الحساء قال ابن خلِّكان: إنَّه منسوب إلى الأَزْد بفتح الهمزة وسكون الزاء المعجمة وبالدال المهملة وهي قبيلة كبيرة مشهورة من قبائل اليمن .

أزهر: أزهر بن سعد السَمَّان الباهليّ بالولاء البصريّ المسكنيّ بأبي بكر من رواة الحديث المولود سنة إحدى عشرة ومائة المتوفّ سنة ثلاث ومائتين وقيل سبع ومائتين. قال ابن خلّـكان: « بفتح الهمزة وسكون الزاء وفتح الهاء وبعدها راء وهو اسم عَلَم ». وسيأتى ضبط البصريّ في الباء الموحّدة والسمّّان في السين المهملة.

الْمِسْفُرَايِنِيّ : إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم بن مهران الفقيه الشافعيُّ المتكلّم الأصوليّ الملقّب بركن الدين المكنّى بأبى إستحاق . توفّى بنيسا بور يوم عاشوراء سنة عمانى عشرة وأربعائة ثم نقلوه إلى إسفراين فدفن بها .

وأحمد بن محمّد بن أحمد المكنيّ بأبى حامد الفقيه الشافعيُّ المولود سنة أربع وأربمين وثلاثمائة المتوفّى ببغداد ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة بقيت من شوَّال سنة ستَّ وأربمائة .

قال ابن خلِّكان: «نسبته إلى إسفراين بكسرالهمزة وسكون السين المهملة وفتح الفاء والراء المهملة وكسرالياء المثنَّاة من تحتها وبعدها نون وهي بلدة بخراسان بنواحي نيسابور على منتصف الطريق إلى جرجان ».

الأسوَ أُنِي : القاضى الرشيد ابن الزبير الفسّانى الآنى ذكره فى الزاى . قال ابن خلّـكان: « بضم الهمزة وسكون السين المهملة وفتح الواو وبعد الألف نون هذه النسبة إلى أسوان وهى بلدة بصعيد مصر قال السمعانى : هى بفتح الهمزة والصحيح الضم هكذا قال الشيخ الحافظ زكح الدين أبو محمّد عبد العظيم المنذرى حافظ مصر نفينا الله به آمين » .

الإشْبِيليّ : أبو جمفر ابن الأبَّار الماضي ذكره . قال ابن خلَّـكان « نسبة إلى إشْبِيلِيّة بكسر الهمزة وسكون الشين المتلَّنة وكسر الباء الموحَّـدة وسكون الياء

المثنَّاة من تحتها وكسر اللام وفتح الياء من تحتها نقطتان وبمدها هاء وهي من أعظم بلاد الأندلس » .

الأَشْجَعِى : أبو عامر المعروف بابن شُهَيد الآنى ذكره فى الشين المعجمة . قال ابن خَلِّكُان « بفتح الهمزة وسكون الشين المثلَّنة وفتح الجم وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى أُشتجع بن ريث بن عَطَفَان وهي قبيلة كبيرة » .

أَصْبَغ : أصبغ بن الفرَج بن سعيد بن نافع المكنَّى بأبي عبد الله الفقيه المالكيِّ المصرى المتوفّى يوم الأحد لأربع بقين من شو ال سنة خمس وعشرين ومائتين وقيل سنة ست وعشرين وقيل سنة عشرين . قال ابن خلِّكان: « بفتح الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحّدة وبعدها غين معجمة » .

"الإِصْبَهَا فِي أُو الْإِصْفَهَا فِي " : الحافظ أبو نميم الآنى ذكره فى النون . قال ابن خلّـكان «إصبهان بكسر الهمزة وفتحها وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحّدة ويقال بالفاء أيضاً وفتح الهاء وبعد الألف نون وهى من أشهر بلاد الجبال وإنّما قيل لها هـذا الاسم لأنّها تسمّى بالمجميّة سباهان وسباه العسكر وهان الجمع (١) وكانت جموع عساكر الأكاسرة تجتمع إذا وقعت لهم واقعة فى هذا الموضع مثل عسكر فارس وكرمان والأهواز وغيرها فمرّب فقيل إصبهان وبناها اسكندر ذو القرنين هكذا ذكره السمعانى " » .

والحافظ السِلَقُ الآتى ذكره فيالسين المهملة .

وأبو الفتوح: أسعد بن محمود بن خلف بن أحمد العِجْليّ الملقّب بمنتخب الدين الفقيه الشافعيّ الواعظ المولود في أحد الربيعين سنة خمس أو أربع عشرة وخمسمائة بإصبهان المتوفَّى بها ليلة الخميس الثاني والعشرين من صفر سنة سمّائة على ما ذكره ابن خلِّكان.

الْإِصْطَخْرِيِّ : الحسن بن أحمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل المكنَّى (١) أذكر صحة الاسم: وان، ان علامة الجمع لاهان الخ.

بأبي سعيد الفقيه الشافعي المولود سنة أربع وأربعين ومائتين المتوقى في جمادى الآخرة يوم الجمعة ثانى عشرة وقيل رابع عشرة وقيل مات في شعبان سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة. قال ابن خلّكان: « بكسر الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الحاء المعجمة وبعدها راء هذه النسبة إلى إصطخر وهي من بلاد فارس خرج منها جماعة من العلماء رحمهم الله تعالى وقد قالوا في النسبة إلى إصطخر إصطخرزي أيضاً بزيادة الزاى كما زادوها في النسبة إلى مَرْو والرّيّ فقالوا مَرْوَزيّ ورازيّ » .

أُعْيَن : جدّ أبى محمّد عبد الله بن عبد الحسكم بن أعين بن ليث بن رافع ذكره ابن خلّـكان في رجمته وقال: « بفتح الهمزة وسكون العين المهملة وفتح الياء المثنّاة من تحتها وبعدها نون » .

الأفضاليّ: جعفر بن شمس الخلافة محمّد بن شمس الخلافة مختار المكنّى بأبى الفضل الملقّب بمجد الدين الشاعر المشهور المولود فى المحرّم سنة ثلاث وأربعين وخمسائة والمتوفّى فى الثانى عشر من المحرّم سنة اثنتين وعشرين وستمّائة بالكوم الأحمر ظاهر مصر. قال ابن خلّكان: « بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الضاد المعجمة وبعدها لام هذه النسبة إلى الأفضل أمير الجيوش بمصر» .

الإفليلي (١): إبراهيم بن محمّد بن زكريّاء بن مفرج القرشيّ الزهريّ المكنيّ بأبي القاسم المعروف بالإفليليّ من أهل قرطبة ينتهى نسبه لسمد بن أبي وقاص رضى الله عنه . ولد في شوال سنة اثنتين وخمسين وثلاثائة وتوفى في آخر الساعة الحادية عشرة من يوم السبت اثالث عشر ذي القمدة سينة إحدى وأربعين وأربعائة . قال ابن حلّكان: « بكسر الهمزة وسكون الفاء وكسر اللام وسكون الياء المثنّاة من تحمها وبعدها لام تانية هذه النسبة إلى الإفليل وهي قرية بالشأم كان أصله منها » .

أَكْسَبُ أُو أَكْسَكُ : أَرْتُق بن أَكْسَبُ جدّ الملوك الأرتقيّة الماضى ذكره. قال ابن خلّـكان: « بفتح الهمزة وسكون الـكاف وفتح السين المهملة وبعدها باء

⁽١) راجع إفليلاء فى ياقوت .

موحّدة وقيل هو أكسك بالكاف بدل الباء والله أعلم » .

الآءة (۱): ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة بَشِير ابن الخصاصية الآني ذكره في حرف الخاء المعجمة فقال: «الآءة مثل خلافة ابن عمرو بن كعب بن الفطريف الأصغر واسمه الحارث بن عبد الله بن الفطريف الأكبر » إلى آخر ما ذكره في نسبه وهو من الأزد. والمتبادر من قوله مثل خلافة أنّه يريد مصدر خَلَفَهُ خِلَافَةً بكسر الأول بممنى صار خليفته ولم أعثر عليه بهذا الضبط في غيره و لا يبعد أن يكون منقولاً من الألآء واحدة الألآء كسحاب بنص القاموس وهو شجر مُر دائم الخضرة وعليه فهو بفتح الأول. ولمل ابن الأثير يريد المخلفة بفتح الأول كسحابة بمنى الميب واكثرة وفيه بُعْد لأنه وزن غير مشهور وليحقق .

أَلُه : أحمد بن حامد بن محمّد بن عبد الله بن على بن محمود بن هبة الله بن أَلُه الإصبهان سنة الله بن أَلُه الإصبهان سنة الله بعزيز الدين المستوف المولود بإصبهان سنة النتين وسبعين وأربعائة المتوفّى مقتولاً بتكريت سنة ستّ وعشرين وخمسمائة وقيل فأوائل سنة خمس وعشرين . قال ابن خلّـكان: « بفتح الهمزة وضم اللام وسكون الهاء الفظة أعجميّة معناها بالمربية العقاب » .

الأُنْدَلُسَى : إبراهيم بن أبى الفتح بن عبد الله بن خفاجة المكنتى بأبى إسحاق الشاعر المشهور المولود بشُقْر من أعمال بَكَنْسِيَة سنة خمسين وأربعائة المتوفّى بها يوم الأحد لأربع بقين من شوال سنة ثلاث وثلاثين وخمسائة . قال ابن خلّكان «بفتح المحمزة وسكون النون وفتح الدال المهملة وضمّ اللام وبالسين المهملة » .

الأُنْطَاكَى : أبو الرقَعْمَق الشاعر الآتى ذكره فى الراء . قال ابن خلَّكان: « بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الطاء المهملة وبعد الألف كاف هـذ. النسبة إلى أنطاكية وهي مدينة بالشام بالقرب من حلب » .

الأَنْمَاطِيٌّ : أبو الطاهر بركات الحشوعيُّ الآتي ذكره في الخاء المعجمة . قال

⁽٢) يراجع فى أنساب العرب.

ابن خلّ كان: « الأنماطيّ الذي يبيع الفُرش » (قلت): هو بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الميم وبعد الألف طاء منهملة نسبة إلى الأنماط جمع نَمَط بفتحتين وهو ظهارة الفراش أو ضرب من البُسُطِ وثوب صوف يطرح على الهودج والنسبة إليه أَنْمَاطِيّ ونَمَطِيّ كما صرّح به صاحب القاموس ولا يخفى أن النسبة الأولى على غير قياس.

الأوْزَاعِي : عبدالرجمن بن عمرو بن يُحمَّد المسكنَّى بأبي عمرو إمام أهل الشام المواود ببملبك سنة ثمان و ثمانين للهجرة وقيل سنة ثلاث وتسمين المتوفّى ببيرُوت سنة سبع وحمَّسين ومائة يوم الأحد لليلتين بقيتا من صفر وقيل في شهر ربيع الأوَّل قال ابن خلّكان: « بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح الزاى وبعد الألف عين مهملة هذه النسبة إلى أوزاع وهي بطن من ذي الكلاع من اليمن وقيل بطن من تحمُّدَان واسمة من دي بن زيد وقيل الأوزاع قوية بدمشق على طريق باب الفراديس ولم يكن واسمة من منهم وإنَّما نزل فيهم فنسب إليهم وهو من سبى اليمن » .

الأنباري : عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد المكنى بأبي البركات الملقب بكال الدين الإمام النحوى المشهور صاحب أسرار العربية وطبقات الأدباء المولود في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة وخمسائة المتوقى ببغداد ليلة الجمعة تاسع شعبان سنة سبع وسبعين وخمسائة . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون النون وبعدها باء موحّدة وبعد الألف راء هذه النسبة إلى الأنبار بلدة قديمة على الفرات بينها وبين بغداد عشرة فراسخ سميت الأنبار لأن كسرى كان يتّخذ فيها أنابير الطعام والأنابير جمع الأنبار جمع رنبر بكسر النون » .

أَوْ تَجُوّز : أبو القاسم بن الاخشيد محمد بن طغج. جاء في العقد الثمين للفاسى في ترجمة أبيه بهذا الرسم وسط ص ١٣٤ ويصحَّح وقال معناه محمود يراجيع أنوجور. الإيادي : أحمد بن أبي دُوَاد الآتي ذكره في الدال قال ابن خلّـكان « بكسس الهِيادي : أحمد بن أبي دُوَاد الآتي ذكره في الدال قال ابن خلّـكان « بكسس الهمزة وفتح الياء المثنّاة من تحتها وبعد الألف دال مهملة نسبة إلى إياد بن نزار بن معد"

ابن عدنان » . وسيأتى ضبط دُوَاد في الدال المهملة .

إِياس : إِياس بن معاوية بن قُرَّة بن إِياس الْمُزَنَى المَكنَّى بأبى وائلة قاضى البصرة المشهور بالفطنة وصدق الفراسة المتوقّى سنة اثنتين وعشرين ومائة وقيل سنة إحدى وعشرين وعمره ست وسبعون سنة . قال ابن خلَّكان: « بكسر الهمزة » واقتصر على ذلك .

إيماء: والد خُفاف بن إيماء الآتى ذكره فى حرف الحاء المعجمة. ذكره ابن حجر فى الإصابة وقال: قديم الإسلام ولم ينص فيه على ضبط ثم أعاد ذكره فى ترجمة ابنه خفاف فنص على أنه « بكسر الهمزة وسكون التحتانيّة » .

$(\dot{\varphi})$

ابن بابشاذ: طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوى المكتبى بأبى الحسن صاحب المقدّمة المشهورة فى النحو وشرحها المتوفّى بمصر عشيّة اليوم الثالث من رجب سنة تسع وستّين وأربمائة. قال ابن خلّكان: « بماءين موحّدتين بينهما ألف ثمّ شين معجمة وبعد الألف الثانية ذال معجمة وهى كلة عجميّة تنضمّن الفرح والسرور » .

الباجي : سليمان بن خلف بن سعد بن أيّوب بن وارث التجيبي المال كي الأندلسي الملكني بأبي الوليد الباجي المعالم الحافظ المولود ببطليوس يوم الثلاثاء النصف من ذي القعدة سنة ثلاث وأربعائة المتوفّى بالمرية ليلة الخيس بين العشاءين تاسعة عشرة رجب سلة أربع وسبعين وأربعائة . قال ابن خلّكان: « بفتح الباء الموحّدة وبعد الألف جيم هذه النسبة إلى باجّه وهي مدينة بالأندلس ومُمّ باجة أخرى وهي مدينة بالأندلس ومُمّ باجة أخرى وهي قرية من قرى إصبهان » .

البَرِّيِّ : عَبَان بن مسلم بن هرمز البتِّيِّ من كبار فقهاءالبصرة رأىأنس بن مالك قال ابن السمماني في كتاب الأنساب إنه بفتح الباء الموحّدة وبمدها تاء منقوطة

باتنتين من فوق نسبة إلى بَتّ وهو موضع بنواحى البصرة على ما يَظُنَّ. ونقل الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التمريف بالرجال قولاً آخر المنتِّي فيه بأنّه نسب للبَتّ أي بالفتح بمعنى الطيلسان لأنّه كان يبيع البتوت. ووهم صاحب القاموس فجعلهما اثنين أحدها منسوب إلى بيع البتوت والآخر إلى البَتّ قرية بالمراق قرب راذان ونبّه على ذلك شارحه السيّد مرتضى الزَبيديّ. وكون اسم أبيه مسلماً هو الوارد في المعتبر للزركشيّ وجعله الزَبيديّ في شرح القاموس سلمانَ ثمّ قال: « وقال الدار قطنيّ هو عثمان بن مسلم بن هرمز وأحد القولين تصحيف » انتهى .

« الشانى » أبو الحسن أحمد بن على السكاتب البَتِّى أديب كيس له نوادر حسنة وكان كتب للقادر بالله العبّاسي مدَّة ومات سنة خمس وأربم أئة . قال ياقوت في معجم البلدان إنه منسوب إلى البَت بالفتح ثم التشديد قرية كالمدينة من أعمال بفداد قريبة من راذان (قلت): هي المنسوب إليها عثمان البتِّي المذكور قبله على مافي أنساب ابن السمعاني وقد وقع خطأ في اسم أبي الحسن أحمد هذا في نسخة الأنساب المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢ م حيث جاء فيها: « الحسن السكاتب البتّي كاتب القادر بالله » والصواب ما ذكرنا .

« الشاك » أبو جعفر البتّى الشاعر الأديب ذكر ياقوت في معجم البلدان أنّه منسوب إلى بَتَّة بالهاء قرية من أعمال بَكَنْسِيَة ومثله في القاموس للفير وزاباذي ويستفاد من ذكرها لها مع بَت مع عدم النص على ضبط آخر فيها أنّها يضبطها مع زيادة التاء في آخرها . وفي بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأنداس للضبّى : « أحمد ابن عبد الولى البتّى أبو جعفر ينسب إلى بتّة قرية من قرى بلنسية كاتب شاعر لبيب » وذكر أنّ وفاته كانت سنة ثمان وثمانين وأربعائة (قلت) : وهو في شرح القاموس للزَيدي أحمد بن عبد الولى " بن عبد الولى" .

بَجَـيْو : مُمَدَّد بن أحمد بن عبد الله بن نصر بن ُبجِيْر الذهلي المالكي قاضي مصر المسلمين وقبل المسلمين وقبل المسلمين والمسلمين والمسل

سبع وستين وهو غاط كذا فى رفع الإصرعن قضاة مصر لابن حجر العسقلانى ولم تذكر وفاته فى النسخة التى بأيدينا. وقال على بن عبدالقادر الطوخى فى قضاة مصر « تأخرت وفاته إلى سلخ ذى الحجّة سنة سبع وستين » أى وثلاثمائة . قال ابن حجر وابن عبد القادر فى ضبط جدّه بجير: « بموحّدة وجم مصغرًا » .

ابن بُجَــيْو : راجع أيضًا (ابن بَحِـير) .

ابن بحير : سَمْد بن بحير الصحابي المعروف بابن حَبْتَة وهي أمّة وسيأتى ذكرها في الحاء المهملة . قال الفيروز اباذي في تحفة الأبيه «بفتح الباء الموحّدة وكسر الحاء المهملة هـذا هو الصحيح المشهور وقيل فيه بحبير بالجيم مصفّرا » وهو الجد الأعلى لأبي يوسف يعقوب بن إبراهيم القاضي وقد ذكر فيه الوجهين ابن الأثير في أسد الغابة ولم يرجّع أحدها على الآخر . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه في كلامه على ابن حبتة: «سمد في تذكرة الطالب الباء وكسر الحاء المهملة ثم عاء مثناة من تحت وراء مهملة وقيل سمد ابن عوف بن بحير وقال ابن سعد هو سعد بن عوف بن بحير بالجيم مصفّرا قال الصاغاني والأوّل أصح » انتهي .

ابن بحينة : جبير بن مالك بن القِشْب الأزدى الصحابي اشتهر هو وأخوه عبد الله بابن بحينة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيه: « بضم الباء و فتيح الحاء المهملة ثم مثناة تحتيشة ساكنة ونون مفتوحة وهاء وهو لقبها واسمها عبدة » وقوله «وهاء » يريد في الوقف . وقال في كلامه على أخيه عبد الله إنها عبدة بنت الحارث وهي أم أبيه . وضبطها ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة جبير بنحو ما ضبطها الفيرواباذي إلا أنه جعلها أمّه لا أم أبيه وكذلك فعل في ترجمة أخيه عبد الله بن بحينة ثم أعاد ذكره في اسم (عبد الله بن مالك) فذكر أنها أمّه أيضاً ثم قال: « وقيل إن بحينة أم أبيه قال أبو عمر والأول أصح » وقال في ترجمة أبيهما مالك ابن بحينه إنه مالك ابن القشب وبحينة أمّه ومنهم من يقول أمّ ابنه عبد الله . (قلت): المكلام في تحقيق القشب وبحينة أمّه ومنهم من يقول أمّ ابنه عبد الله . (قلت): المكلام في تحقيق

ذلك يطول وهو خارج عن موضوع كتابنا وممن ضبط (بُحَيْنة) بالضبط المتقدِّم الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمَّه دون أبيه .

البَدْرِى : الحسين بن محسّد الدَبّاس الحارثي المنموت بالبارع الآتى ذكره ف الدال المهملة في لفظ (الدبّاسي) . قال ابن خلّـكان: « بفتح الباء الموحَّدة وسكون الدال المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى البدريّة وهي محلّة ببغداد وكان البارع المذكور يسكنها فنُسب إليها » .

بُدَيْل : بديل بن سلمة وقيل ابن ميسرة أحد من كان بمصر من الصحابة واشتهر ببديل ابن أمّ أصرم. قال الفيرزاباذيّ في تحفة الأبيه « بضم الباء على وزن رُبَيْر ».

بَرْجُو َان : برجوان المسكنيّ بأبي الفتوح أحد مدبّري دولة العزيز الفاطمي وابنه الحاكم بمصر الذي تنسب إليه حارة برجوان بالقاهرة المتوفى مقتولاً بأمن الحاكم عشيّة يوم الخميس السادس والعشرين من شهر ربيع الآخر وقيل بل قتل يوم الخميس منتصف جادى الأولى سنة تسمين وثلاثمائة في القصر بالقاهرة قال ابن خلّكان « بفتح الباء الموحدة وسكون الراء وفتح الجيم والواو وبعد الألف نون » .

أبن بَرِّى المَقْدِسَى الأصل المصرى المن بَرِّى بن عبد الجبَّار بن بَرِّى المَقْدِسَى الأصل المصرى المسكنى بأبي محمَّد الإمام المشهور النحوى اللغوى صاحب الحواشي على الصحاح وغيرها المولود بمصر في الخامس من رجب سنة تسع وتسعين وأربعائة المتوفى بها ليلة السبت السابعة والمشرين من شوَّال سنة اثنتين وثمانين وخمسائة. قال ابن خلَّكان « بفتح الباء الموحدة وتشديد الراء المسكسورة وبعدها ياء وهو اسم عَلَم يشبه النسبة » .

البَرْسُقِي : آق سنقر الغازى الماضى ذكره فى الهمزة . قال ابن خلِّكان: «بضم الباء الموحدة وسكون الراء وضم السين المهملة وبمدها قاف ولا أعلم هذه النسبة إلى أي شىء هى ولم يذكرها السممانى ثم النِّي وجدت نسبته بعد هذا إلى بُرْسُق وكان من مماليك السلطان طغرلبك أبى طالب محرَّد » .

بَرْ كُيكَارُوق : بركياروق بن ملكشاه بن الب ارسلان بن داوود بن ميكائيل ابن سلحوق بن دقاق المكننَّى بأبي المظفَّر الملقَّب شهاب الدولة مجد الملك أحد الملوك السلجوةيَّة المولود سنة أربع وسبعين أُوأر بعائة المتوفى فى الثانى عشر من شهر ربيع الآخر وقيل ربيع الأوَّل سنة ثمان وتسعين وأربعائة ببُرُ وجرِ د. قال ابن خلَّكان: « بفتح الباء الموحدة وسكون الراء والكاف وفتح الباء المثنَّاة من تحمها وبعد الألف راء مضمومة وواو ساكنة وقاف » .

ابن بَرْهان : أحمد بن على بن محمَّد الوكيل المعروف بابن بَرْهان المكنَّى بأبي الفتح الفقيه الشافعيّ المتوفى ببغداد سنة عشرين وخمسائة . قال ابن خلَّكان « بفتح الباء الموحَّدة وسكون الراء وبعد الهاء ألف ونون » .

بُرْهُون : أحــد جدود أبى على الحسن الفارق الآتى ذكره فى الفــاء . قال ابنخلَــكان: «بضمِّ الباء الموحَّدة وسكون الراء وضمِّ الهاء وبعد الواو الساكنة نون » .

البساسيوى : أرسلان بن عبد الله التركي المكنى بأبى الحارث مقد الأراك ببغداد المتفاسيوى : أرسلان بن عبد الله التركي المكنى بأبى الحارث مقد المبغداد المتفاد المنفقة على الدولة البوهي وقيل على الحلية فيها والمفته أمره بأن قتل ببغداد يوم الخيس الدولة البوهي وقيل بعم الثلاثاء حادى عشر ذى الحجة سفة إحدى وخمسين وأربعائة . قال ابن خلكان : « بفتح الباءالموحدة والسين المهملة وبعد الألف سين مهملة مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها راءهذه النسبة إلى بلدة بفارس يقال لها بسا وبالعربية فسا والنسبة إليها بالعربي فسوي ومنهاالشيخ أبو على الفارسي النحوي صاحب الإيضاح ويقال له فسوى أيضاً وأهل فارس يقولون في النسبة إليها البساسيري وهي نسبة أرسلان المذكور من بسا فنسب المملوك إليه واشتهر بالبساسيري هكذا ذكره السماني نقلا عن الأديب فنسب المملوك إليه واشتهر بالبساسيري هذه اللفظة زيادة ليست في الأصل » .

البساطى : اشتهر به جماعة من بيت علم وحديث فى مصر أشهرهم شمس الدين محمد بن عُمر بن عمد بن عُمر بن محمد بن عمد بن عمر بن محمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد المسلطى المسلط فى المحروم وقيل فى سلخ جمادى الأولى وقيل فى صفر وهو المعتمد سنة ستين وسبمائة . والمتوفى فى ليلة الجمعة الشعر رمضان سنة اثنتين وأربعين وثمانى مائة بالقاهرة . ذكره السخاوى فى الشوء اللامع ولم يضبط نسبته بل قال بساط من قرى الغربيّة . وفى نيه الابتهاج لأحمد بابا فى ترجمة سلمان بن خالد البساطى . بساط بالماء الموحدة فسين وطاء آخره وفى المستدرك على مادة (ب س ط) من شرح القاموس للسيّد مرتضى الزبيدى أنها المستدرك على مادة (ب س ط) من شرح القاموس للسيّد مرتضى الزبيدى أنها تسمى ببساط قروص وأنّها من السمنوُ ديّة على الصحيح . والمشهور على الألسنة أنّه بكسر الموحّدة وفتح السين المهملة المخفّفة ورأيت فى ترجمته فى نيل الابتهاج لأحمد بابا التنبكتي بيتين فى رثائه للشهاب المنوفي يدلانً نعلى ذلك إن أداد الجناس التام وهما:

مات قاضى القضاة يا علم فاهجع واطو من بعده بساط البساط وابك شمساً أغارها القبر وافرش للثرى وجنتيك بعد البساط «الثانى» ابن عمر أبيه وهو عَلَم الدين سلمان بن خالدبن نَيم بن مقدم إلى آخر ما تقدم فى النسب ولى قضاء المالكية بمصر وتوفى فى صفر سنة ست وثمانين وسبعائة على ما فى رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر وله ترجمة فى نيل الابتهاج لأحمد بابا غير أنه أسقط من نسبه نعياً فقال: «سلمان بن خالد بن مقدم بن محمد» ولاأدرى أكان سهواً منه أم من الناسخ والصواب ما أثبته ابن حجر ويؤيده ما جاء فى الضوء اللامع للسخاوي فى ترجمة شمس الدين البساطي المذكور قبله حيث قال: « فحفظ القرءان والرسالة لابن أبى زيد ثم ارتحل إلى القاهرة فى سنة ثمان وسبعين . فعرضها على ابن عم أبيه العَلَم سلمان بن خالد بن نعيم » . وفى آخر الترجمة من نيل الابتهاج وهم آخر وهو قوله: « انتهى من الدرر الكامنة لابن حجر » ولا وجود للترجمة فيه

وإنَّما هي في رفع الإصر .

« الثالث » ابن الأوَّل وهو زين الدين أبو محمَّد عبد الغنيِّ بن محمَّد بن أحمد ابن عُمَّد بن أحمد ابن عُمَّان بن نَميم إلى آخر النسب المولود بالقاهرة سنة ستَّ وثمانى مائة. ترجمه السخاويُّ في الضوء اللامع ولم يذكر وفاته .

« الرابع » ابن الأول أيضاً وهوعز ألدين عبد العزيز بن محمّد بنأحمد بن عُمّان ابن نَعيم ولدسنة ستَّ وتسمين وسبمائة بالقاهرة وتوفّى في رابع ذى الحجَّة سنة إحدى وثمانين وثماني مائة عن الضوء اللامع للسخاويّ.

« الخامس » ابن الثالث وهو بدر الدين محمّد بن عبد الغنيِّ بن محمّد بن أحمد والد في ربيع الأول سنة ست و الاثين و ثماني مائة بالقاهرة و توفّي في ليلة الأحمد ثاني عشرى ربيع الأول سنة اثتين وتسمين و ثماني مائة عن الضوء اللامع أيضاً . وهم كثيرون ذكر منهم السخاوى في الضوء جماعة غير هؤلاء واقتصر الزبيدى في شرح القاموس على الخمسة المذكورين ولملّه لأنهم أشهر رجال هذا البيت فتابعناه في الاقتصار عليهم غير أنه ذكرهم باختصار تقضى به المكتب اللغويّة . وجاء في النسخة المطبوعة منه بمصر عن وفاة شمس الدين محمّد أنها كانت سنة ١٤٨ والصواب ١٨٤٨ كا ذكرنا . وجاء عن سليان بن خالد أنّه ابن عم مّس الدين محمّد المذكور والصواب من أبيه كما قدّمنا هذا إذا راعينا التدقيق و إلاّ فإنّ عم الأب عم من الأب عم من أبيه كما قدّمنا هذا إذا راعينا التدقيق و إلاّ فإنّ عم الأب عم الأب عم من أبيه كما قدّمنا هذا إذا راعينا التدقيق و إلاّ فإنّ عم الأب عم المن عم أبيه كما قدّمنا هذا إذا راعينا التدقيق و إلاّ فإنّ عم الأب عم المن عم أبيه كما قدّمنا هذا إذا راعينا التدقيق و إلاّ فإنّ عم المن عم أبيه كما قدّمنا هذا إذا راعينا التدقيق و إلاّ فإنّ عم المنه عن عم المنه عم ال

البُسْتِيّ : أبو سليمان الخطَّابى الآتى ذكره فى الحاء المعجمة . قال ابن خلِّكان « بضم الباء الموحَّدة وسكون السين المهملة وبعدها تاء مثنَّاة من فوقها هـذه النسبة إلى بُسْت وهي مدينة من بلاد كابل بين هَرَاة وغزنة كثيرة الأشجار والأنهار » .

البَسِّيّ : تَوْبَة بن نَمر بن حرملة قاضى مصر المكنَّى بأبى مِحْجَن وبأبى عبدالله البَسِّيّ الحضر ميّ المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة عشرين ومائة. قال ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بفتح الباء الموحَّدة وتشديد السين المهملة نسبة إلى بَسِّ وهو بطن من حِمْير » نقلاً عن الأنساب للسمعانيّ .

البَسْطَامِيّ: طَيْفُور بن عيسى المعروف بأبى يزيد البسطامي الآتى ذكره فى الطاء المهملة. قال ابن خلَّكان: « بفتح الباء الموحّدة وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة و بعد الألف ميم هدنه النسبة إلى بسطام وهي بلدة مشهورة من أعمال قومس ويقال إنَّها أوَّل بلاد خراسان من جهة العراق ».

البسكرى : عبد الله بن عمران البسكرى المكنى بأبى محمَّد ذكره الفاسى في المقد الثمين في ترجمة محمَّد بن حجاج بن إبراهيم المعروف بابن مطرف الاشبيلي وقال: « بباء موحّدة وسين مهملة وكاف مفتوحة وراء مهملة مكسورة وياء للنسبة » .

ابن بَشْكُوال : خلف بن عبد الملك بن مسمود بن بشكوال بن يوسف ابن داحه بن داكه بن نصر الخزْرَجي الأنصاري القرطبي المكنَّى بأبي القاسم الممروف بابن بَشْكُوال صاحب كتاب الصَّلة في علماء الأندلس المولود يوم الاثنين ثالث وقيل ثامن ذي الحجَّة سنة أربع وتسمين وأربمائة المتوفى ليلة الأربماء لثمان خلون من شهر رمضان سنة ثمان وسبمين وخمسمائة بقُرْ طُبة . قال ابن خلِّكان «بفتح الباء الموحّدة وسكون الشين المعجمة وضم "الكاف وبعد الواو ألف ثم لام » .

البِصْرِى : أزهر بن سعد الماضى ذكره فى الهمزة . قال ابن خلّـكان « بفتح الباء الموحدة وكسرها وسكون الصاد المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى البصرة وهى من أشهر مدن العراق » إلى أن قال نقلاً عن ابن قُتنَيْبة « البَصْرة الحجارة الرخوة فإن حذفوا الهاء قالوا البِصْر بكسر الباء وإنّما أجازوا فى النسب بِصْرى لذلك والبصر أيضاً الحجارة الرخوة قاله فى الصحاح » .

البَطَلْيُوْسِيّ : ابن السِّيد النحوى المشهور الآتى ذكره فى السين المهملة . قال ابن خلَّـكان فى ترجمتــه « بفتح الباء الموحّدة والطاء المهملة وسكون اللام وفتح الياء المثنَّاة من تحتها وسكون الواو وبمدها سين مهملة » .

البَّغُويُّ : الحسين بن مسمود بن محمد المعروف بالفرَّاء الفقيه الشافعي المكنَّى

بأبى محمّد صاحب معالم التنزيل فى التفسير وشرح السنّة وكتاب المصابيح فى الحديث وغيرها المتوفّى فى شوّال سنة عشر وخمسائة وقيل سنة ستّ عشرة وخمسائة. قال ابن خلّكان: « بفتح الباء الموحّدة والفين المعجمة وبعدها واو هذه النسبة إلى بلدة بخراسان بين مَرْ و وهَرَاة يقال لها بنع وبغشور بفتح الباء الموحّدة وسكون الفين المعجمة وضم الشين المعجمة وبعدها واو ساكنة شم راء وهذه النسبة شاذة على خلاف الأصل قاله السمعاني في كتاب الأنساب ».

ابن بقيّة (۱) عد بن بكر بن بقيّة العَبْديّ النحويّ المكنّي بأبي طالب المتوفّى يوم الحميس لعشر بقين من شهر رمضان سنة ستّ وأربمائة سيأتي العبديّ في العين.
بُكْتِكِين : جدّ المظفّر صاحب إربل كوكبوري الآتي ذكره في المكاف .

قال ابن خلّـكان: « بضمّ الباء الموحّدة وسكون الـكاف وكسر التاء المثنّاة من فوقها والـكاف وكسر التاء المثنّاة من تحتها وبمدها نون وهو اسم تركى " واقتصر الفاسى في المقد الثمين على ضمّ الباء الموحّدة .

البَكائي : زياد بن عبد الله بن طفيل بن عامر القيسي المامري المكتى بأبي عمد المعروف بالبَكاء المتوقى سنة ملاث و عانين ومائة بالكوفة وهو راوى السيرة النبوية عن محمد بن إستحاق ورواها عنه عبد الملك بن هشام ثم رتبها ونسبت إليه. قال ابن خلكان: « بفتح الباء الموحدة وتشديدالكاف و بعد الهمزة الممدودة ياء مثنّاة من تحتها وهذه النسبة إلى البكّاء واسمه ربيمة بن عامر بن صعصمة وسمّى بالبكّاء ناجر يسمح ذكره »

بِلال : بلال بن رَباَح ويمرف بابن جمامة نسبة إلى أمّه مؤذّن النبيّ عليه الصلاة والسلام ويكنى بأبى عبد السكريم وقيل بأبى عبد الله وقيل بأبى عمرو المتوفّى بدمشق سنة عشرين وهو ابن بضع وستين سنة وقيل مات سنة سبع أو ثمانى عشرة وقيل

⁽١) لم يضطه ابن خلكان

بل مات بحلب كذا في أسد الغابة لابن الأثير . ضبطه الفيروزاباذي في القاموس في مادة (ب ل ل) ككتاب أي بكسر الباء الموحّدة وفتح اللام المخفّفة. وذكر ابن دُرَيْد في كتاب الاشتقاق في كلامه على (بلال بن الحارث) أنّه من البيلال بمعنى الماء تقول المرب ماذقت بلالاً أي ما يبل حلق غير أنّ صاحب القاموس نص على أن البلال بمعنى الماء مثلّث الأوّل فالظاهر أنهم لمّا سمّوا به اقتصروا فيه على كسر الأوّل بدايل أنّ من أوردهم بعد ذلك مسمّين بهدا الاسم ضبطهم ككتاب ولم يذكر فيهم ضبطا آخر ومنهم ابن الحارث الذي ذكره ابن دريد . أو يكون منقولاً من البلال بمعنى النّدي ذكره ابن دريد . أو يكون منقولاً من البلال بمعنى النّدوة فإنه بكسر الأول أو من البلال جمع بللّة وهو من الجموع النادرة على ما في اللسان .

البَلْخِيّ : جمفر بن محمّد بن عمر المسكنيّ بأبي ممشر المنجّم المشهور المتوقّى سنة اثنتين وسبمين وماثتين . قال ابن خلّسكان: « بفتح الباء الموحّدة وسكون اللام وبمدها خاء معجمة هذه النسبة إلى بَلْخ وهي مدينة عظيمة من بلاد خراسان » .

« الثانى » أبو القاسم البلخيّ عبد الله بن أحمد بن مجمود الكمبيّ العالم المشهور من رؤساء المعتزلة المتوفّى في مستهلّ شعبان سنة سبع عشرة وثلاثمائةذكر ابن خلّـكان أنّه منسوب إلى المدينة المذكورة وضبطها بمثل ما ضبطها في ترجمة أبي معشر .

« الثالث » محمّد بن شجاع البلخيّ وهو تصحيف وقع في بعض السكتبوصوابه (الثلجيّ) انظر السكلام عليه في حرف الثاء المثلّثة .

بُلُكُكُيْن : بلكيّن بن زيرى بن مَناد الحيرى الصِّنْهَاجَى أُمير أَفريقية المكنّى بأبى الفتوح وهو جدّ الأمير باديس تولّى أَفريقية للمعزّ الفاطميّ ومات يوم الأحد لسبع بقين من ذى الحجّة سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة قال ابن خلّكان: « بضمّ الباء الموحدة واللام وتشديد الكاف المكسورة وسكون الياء المثنّاة من تحتها و بدها نون » .

بُنَانَة : والد ذي الخِرَق المعروف بابن شُمَاتُ الآتي ذكره في الذال المعجمة .

ورد فى بعض نسخ القاموس بُناَنَة بياء موحدة ونونين بينهما ألف وضبطه شارحه الزَبيديّ فى مادة (خ رق) كثمامة أى بضم أوّله وورد فى بعضها نُباَته بنون وباء موحّدة وألف وتاء وذكر الزَبيديّ أنّه كذلك فى التكملة .

بَهْدَلَة : والد عاصم بن أبى النَجُود الآنى ذكره فى النون ويقال إنَّ بهدلة اسم أمّه. قال ابن خلّ كان: « بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفتح الدال المهملة واللام وبمدها هاء ساكنة » أى فى حالة الوقف ، وقال الشبيخ أحمد بن خليل فى تذكرة الطالب النبيه عن نسب إلى أمّه دون أبيه إنّ بهدلة أمّه فى قول ثم قال: « قال ابن أبى داوود وزعم من لا يعلم أنّ بهدلة أمّه بل بهدلة أبوه أبو النَجُود وكذا قال سفيان وأحمد بن حنبل وغيرها إنّ بهدلة هو أبو النجود وقال الخطيب البغداديّ فى الجامع وأحمد بن حنبل وغيرها إنّ بهدلة هو أبو النجود وقال الخطيب البغداديّ فى الجامع اختلف فى بهدلة فقيل هو اسم أبيه وقيل هو اسم أمّه ومن قال هو اسم أبيه أكثر وقوله أصبح والله تعالى أعلم » .

البَهشمِيَّة : طائفة من المعزلة ينسبون إلى أبى هاشم بن أبى على الجبائي . قال ابن السمماني في الأنساب: «بفتح الباء الموحّدة وسكون الهاء وفتح الشين المجمة» وذكرهم أيضا الزركشي في قسم التمريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال عن نسبتهم: « وفي هده النسبة كلام بالنسبة إلى العربيّة فإنك إذا نسبت إلى أبي بكر و نحوه قلت بكري فكان القياس أن يقال لها الهاشميّة ولعلّهم إنّما عداوا عنه لئلًا يلتمس بهاشم بن عبد المعلّل » .

بُورى: بورى بن أيوب بن شاذى بن مروان المكنتى بأبى سعيد الملقب بتاج الملقب بتاج الملوك عبد الدين أخو صلاح الدين الأيوبي وهو أصغر أولاد أبيه واله في ذى الحجة سنة ست وخمسين وخمسائة وتوفّى يوم الخيس الثالث والعشرين من صفر سنة تسع وسبمين وخمسائة . قال ابن خلكان: « بضم الباء الموحدة وسكون الواو وكسر الراء وبعدها ياء مثناة من تحتها و عو لفظ تركي معناه بالمربية ذئب » .

بُوَّيه : بُوِّيه بن فَنَّاخُسْرُو بن تَمَام بن كوهي المكنَّى بأبي شجاع أبو معز"

الدولة أحمد وعماد الدولة على وركن الدولة حسن ملوك الديلم المشهورين المتفلّبين هم ومن تفرّع منهم على الخلفاء المبّاسبّين ببفداد. قال ابن خلّـكان: « بضمّ الباءالموحّدة وفتح الواو وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبمدها هاء ساكنة »كذا ذكر في ترجمة ابنه ممزّ الدولة أحمد.

البَيْساني : عبد الرحيم بن على بن محمّد بن الحسن اللخمي المستقلاني المولاد المستقلاني المولوف بالقاضى المسرى الدار المسكنى بأبى على الملقب بمجير الدين وقيل بمحيى الدين الممروف بالقاضى الفاضل وزير صلاح الدين السكبير وإنّما نسب لبيّسان لأنّ والده تولّى القضاء بها وكانت ولادة الفاضل فى خامس عشر جادى الآخرة سدنة تسع وعشرين وخمسمائة وتوفّى بالقاهرة فجأة ليلة الأربعاء سابع شهر ربيع الآخر سنة ستّ وتسمين وخمسمائة سن وقيات الأعيان لابن حلّسكان . قال ياقوت فى معجم البلدان: « بيسان بالفتح ثمّ السكون وسين مهملة ونون مدينة بالأردُن بالغور الشامى » إلى أن يقول «وإليها أيضًا ينسب القاضى الفاضل أبو على عبد الرحيم بن على البيساني وزير الملك الناصر يوسف بن أيّوب » إلى آخر ما ذكره .

البَيْهَ قِي : أحمد بن الحسين بن على بن عبد الله الخسروجردى الفقيه الشافعي والحافظ الكبير المشهر بالحديث المكنى بأبي بكر المولود في شعبان سمنة أربع وثمانين وثلاثمائة المتوفى في العاشر من جادى الأولى سمنة ثمان وخمسين وأربعائة بنيسابور ثم نقل إلى بهق قال ابن خلكان: « نسبته إلى بهتى بفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعد الهاء المفتوحة قاف وهي قرى مجتمعة بنواحي وسكون الياء المثناة من تحتها وبعد الهاء المفتوحة قاف وهي قرى مجتمعة بنواحي نيسابور على عشرين فرسيخا منها » . وسيأتي ضبط الخسروجردي في الخاء المعجمة .

$(\overset{\circ}{\smile})$

التُحِيِيّ : حَرْمَلَة الزُّمَيْلِيّ الآتى ذكره فى الزاء. قال ابن خلَّسكان: « بضمّ الناء المثناة من فوقها وكسر الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها باء موحّدة هذه النسبة إلى تُجِيب وهو اسم امرأة فنسب إليها أولادها » .

التَسْتَرِيّ : سهل بن عبد الله بن يونس بن عيسى المكنّى بأبي محمّد الصالح المشهور المولود سنة مائتين وقيل إحدى ومائتين بتُسْتَر المتوفّى سنة ثلاث وهمائين في المحرّم وقيل سنة ثلاث وسبعين ومائتين بالبصرة . قال ابن خلّـكان: «بضمّ التاءالمثنّاة من فوقها وسكون السين المهملة وفتح التاء المثنّاة من فوقها الثانية وبعدها راء هذه النسبة إلى تُسْتَر وهي بلدة من كور الأهواز من خوزستان يقول الناس لها ششتر بشينين معجمتين » . (قلت) وقد ذكرها أيضًا في ترجمة ناصح الدين الأرّجاني واسمه أحمد وضبطها بمثل هذا الضبط .

التَّفَهُنِي : عبد الرحمن بن على بن عبد الرحمن بن على بن هاشم التفهني الشافعي ثم الحنفي الملقب بزين الدين قاضي مصر المولود سنة ثمان وستين وسبعائة المتوفى في ثامن شوّال أو تاسعه سنة خمس وثلاثين وثماني مائة انتهى مجموعًا وملخصًا من قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخي ورفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني . قال ابن حجر: « التفهني بفتح المثنّاة والفاء وسكون الهاء وبعدها نون نسبة إلى قرية من أسفل الأرض بالقرب من دمياط » .

ابن تقیی : عبد القادر بن أحمد بن محمّد بن علی المالكی الدميری الأصل قاضی مصر الملقب بشهاب الدين المعروف بابن تق المولود سنة أربع وثمانی مائة المتوفّی بعد سنة تسمين وثمانی مائة .

وأخــوه عبد الغني بن أحمد المالــكيّ قاضي مصر الملقّب بتــقيّ الدين المعروف

⁽١) يراجيع في الضوء اللامع لوفاته فإن النسخة بياض قبل تسعين .

أيضا بابن تقي . قال على بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر : « تقي بفتيح المثنّاة الفوقانيّة وقبل ياء النسبة قاف نسبة للقب بعض أجداده » .

التَّمَار : محمَّد بن يحيى المسكنتَّى بأبي الذكر الآتى ذكره فى الذال المعجمة . ذكر ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر أنَّه تمانى التجارة فى التمر . (قلت) ومنه يعلم أنَّه بفتح التاء المثنَّاة الفوقيّة والميم المشدَّدة .

تَكَامَ : بويه بن فَنَّاخُسْرُ وبن تَمام الماضى ذكره فى الباء الموحّدة. قال ابن خلّـكان: بفتح التاء المثنّاة من فوقها وبعدها ميم مخفّفة مفتوحة وبعد الألف ميم »كذا ذكر فى ترجمة معزّ الدولة أحمد بن بويه.

التَنسِيّ : أحمد بن محمّد بن محمّد بن محمّد الملقّب بناصر الدين التنسيّ الزبيريّ المالكيّ السكندريّ قاضى مصر المولود سنة أربعين وسبعائة المتوفّى ليلة الخميس أوّل يوم من شهر رمضان سنة إحدى و ثمانى مائة. قال ابن حجر المسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بفتح المثنّاة الفوقيّة والنون بعدها مهملة » ثم ذكر أنّه نسب إلى جدّه لأمّه ابن التَنسَى ومثله في قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخيّ .

التنوفخي : أبو العلاء المَعرى الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلّ كان : « بفتيح التاء المثنّاة من فوقها وضم النّون المخفّفة وبعد الواو خاء معجمة وهذه النسبة إلى تنوخ وهو اسم لعدة قبائل اجتمعوا قديمًا بالبحرين وتحالفوا على التناصر وأقاموا هناك فسُمّوا تنوخًا والتنوخ الإقامة وهذه القبيلة إحدى القبائل الثلاث التي هي نصارى العرب وهم بَهراء وتَنُوخ وتَعَلْب ».

التِنْمُيسِى : ابن وكيع الآتى ذكره فى الواو . قال ابن خلّـكان: « بَكْسُر النّّاء المُثنّاة من تَحْتُها وبعدها سين مُعْمَلة نسبة إلى تنيّس مدينة بديار مصر بالقرب من دمياط » .

تُورَان شاه : توران شاه بنأيُّوب بنشاذي بن مروان الملك المظّم شمس الدولة

الملقّب بفخر الدين أخو صلاح الدين الأيوبي توقّى بثفر الاسكندرية يوم الخيس مستهلّ صفر وقيل خامس صفر سنة ست وسبمين وخمسائة ثم نقلته أخته شقيقته ست الشام بنت أيّوب ودفنته في مدرستها التي بظاهر دمشق. قال ابن خلّـكان: «توران بضمّ التاء المثنّاة من فوقها وسكون الواو وبعدها راء ثمّ بعد الألف نون وهو لفظ أمجميّ وشاء بالشين المعجمة هو الملك باللغة العجميّة ومعناه ملك المشرق وإنمّا قيل للمشرق توران لأنّه بلاد الترك والعجم يسمّون الترك تركان ثم حرّفوه فقالوا توران (١) والله أعلى.

التَيَّافِيِّ : تَمَّام بن غالب بن عمر اللغوىّ المعروف بالتَّيانيّ من أهل قُرْطُبَة وسكن مُرْسِيَة وتوقّى بالمَريَّة في إحدى الجماديين سنة ستّ وثلاثين وأربعائة . قال ابن خلّـكان: « التَّيانيّ أُطْنَه منسوبا إلى التين وبيعه والله أعلم » .

(قلت) ذكره السيوطى في بغية الوعاة بلفظ (ابن التَيَّان) وضبطه بفتح المثنّاة من فوق وتشديد التحتيّة ومنه يعلم أن المنسوب إلى التين وبيعه أبوه أو أحد جدوده ثمّ نسب هو إليه .

(ث)

النَّاتَى : إبراهيم بن يزيد بن مر ة بن شُر حبيل المكنى بأبي خُزَيْمة الرُّعَيْني المسرى ينتهى نسبه إلى ثات بن زيد بن رُّعَيْن تولَّى قضاء مصر و توقّى فى القمدة سنة أربع و خمسين ومائة . قال ابن حجر فى رفع الإصر عن قضاة مصر : « الثّاتي عثلَّثة ثم مثنّاة نسبة إلى ثات جدّه الأعلى » ويوافقه ما فى القاموس

⁽١) اذكر توران شاه الثاني .

ونصّه: « وأبو خزيمة إبراهيم بن يزيد الثانى نسبة إلى ثات بن رُعَيْن من أجداده» قال شارحه الزَبِيدى: « ومنهم منصحّف جدّه بباب بالموحّدتين فليتفطّن لذلك وقد ذكره المصنف في (ت ن أ) فصيحّفه وقد نبّهنا عليه هناك » .

(قلت) صحّفه بالتانى ولكنّ الشارح لم ينبّه عليه هناك كما قال .

تَعْلَمُ : أحمد بن يحيى بن زيد بن سَيَّار (۱) الشَّيْباني (۲) بالولاء المكنّى بأبي العبّاس اللغوى النحوى صاحب كتاب الفصيح المولود سنة مائتين لشهرين مضيا منها وقيل إحدى ومائتين وقيل أربع ومائتين المتوفّى يوم السبت الثلاث عشرة ليلة بقيت من جادى الأولى وقيل لعشر خاون منها سنة إحدى وتسمين ومائتين ببغداد.

الشّعلى : أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابورى المكنى بأبى إسحاق صاحب التفسير والعرائس فى قصص الأنبياء المتوفّى سنة سبع وعشرين وقيل سبع وثلاثين وأربعائمة قال ابن خلّكان: «بفتح الثاء المثلّة وسكون المين المهملة وبعد اللام المفتوحة باءموحدة» ونقل عن السمعانى أنه يقال له الثعلي والثعالي وهو لقب له وليس بنسب قاله بعض العلماء (٣٠). وسيأتى ضبط النيسابورى فالنون.

الثقفيّ : الحجَّاج بن يوسف المشهور أحــد عمَّال الدولة الأمويَّة المتوفَّى سنة خمس وتسمين للهجرة .

الشَّلْجِيِّ : محمَّد بن شُجاع الفقيه الحنفي المنسوب عند بمضهم إلى الابتداع ووضع الحَديث وعند آخرين بالورع والعبادة والتقدَّم في الفقه والحديث المكنَّى

⁽١) سيأتي سيار والشيباني في السين والشين.

⁽٢) لم يضبطه ابن خلكان وينظر في بغية الوعاة .

⁽٣) تنظر عبارة السمعانى فى كتابه.

بأبي عبد الله على ما في المعتبر الزركشي والفوائد البهية في طبقات الحنفية للكنوي وعدة طبقات للحنفية وبأبي بكرعلي ما في الكامل لابن الأثير وقد ذكره في وقيات سنة ست وستين ومائتين وهو الذي رأيته أيضاً في غيره وزاد بعضهم لمشرخلون من ذي الحجة وقيل توقى فجأة وهو ساجد في الصلاة سنة سبع وستين والأوّل أكثر وذكر اللكنوي في الفوائد البهية أنّه ولد في رمضان سنة إحدى وثمانين ومائة على ما رُوي عنه وقد اقتصر في هذا الكتاب على ضبطه « بالثاء المجمة بثلاث والجيم » ما رُوي عنه وقد اقتصر في هذا الكتاب على ضبطه « بالثاء المعيني شرح الهداية أنّه منسوب إلى ثلج بن عمرو بن مالك بن عبد مناف (١) لا إلى بيع الثلج وأنّه يقال له ابن الثلجي أيضاً. (قلت) يؤخذ من هذا أنّه بفتح الأوّل وهو الذي نص عليه ابن السمماني في الأنساب ونص أيضاً على سكون اللام وقداقتصر الزركشي في المعتبر في السموني في الأنساب ونص أيضاً على سكون اللام وقداقتصر الزركشي في المعتبر في عليه ابن تخريج أحديث المهاج والمختصر في مسائل العموم محرّ فا بالبلخي بالباء الموحدة من قال المعجمة وقد بينّته في الدرر على المنهاج والمختصر » انتهى .

وفىالقاموس للفيروزا باذىّ: «ومحمّد بنشُجاع الْفَلْجِيّ فقيه مبتدع» وفى شرحه للزَ بيدىّ أنّه منسوب إلى القبيلة أو إلى بيع الثاج وأن بمضهم صحّفه بالبلخيّ.

« الثانى » محمد بن عبد الله بن إسماعيل بن أبى الثَلْج البغداديّ الثَلْجيّ ممن حدّث عنه الإمام البخاريّ ذكره ابن السممانيّ ف الأنساب.

ثُو بَانَ : هو اسم ذى النَّون المصرىُّ الآنى ذَكَره في الذال المعجمة .

قال ابن خلّـكان: ﴿ بِفتح الثَّاء المثلَّثة وسَكُونِ الواوِ وَفَتَحَ الباء الموحّـدة و بعد النَّاف نُونِ ﴾ .

الثَوَّريُّ : سُفيان بن سميد بن مسروق بن حبيب المكنَّى بأبي عبد الله

⁽١) هكذا فىالنسخ الثلاث منالفوائد البهية المصرية والهنديتين والذى فىأنساب ابنالسمعانى وشرح القاموس (عبد مناة) .

الم رف بالنورى الإمام في الحديث وغيره المولود سينة خمس وقيل ست وقيل سبع وتسمين للهجرة التوفّى بالبصرة سنة إحدى وستين ومائة وقيل اثنتين وستين والأوّل أصح . قال ابن خلّـكان : « بفتح الثاء المثلّثة وبمدها واو ساكنة وراء هذه النسبة إلى ثور بن عبد مناة وثم ثوري آخر في بني تميم وثوري آخر بطن من هَمْدَان ».

أُبُو الشَّوْرَيْن : محمَّد بن عبد الرحمن بن أَبى بَكر القرشيّ الجُمَحيّ المحكّيّ المحمَّد الله المودف بأبى الثورين أحد رواة الحديث . قال الفاسيّ في المقد الثمين : « بالثاء المثلّثة تَمْنية تَوْر » .

(=)

الحُجْبَائي : محمّد بن عبد الوهّاب بن سلام بن خالد بن حُمْران بن أبان مولى عبان بن عفّان رضى الله عنه المكنى بأبي على الجنبائي أحد أعمة المعتزلة المولود سنة خمس وثلاثمان ومائتين والمتوفّق في شعبان سنة ثلاث وثلاثمائة كافي وفيات الأعيان لابن خلّكان ولم يضبطه في ترجمته بل في ترجمة ولده عبد السلام لتقدّمه قبله في حرف العين حيث قال : « بضم الجيم وتشديد الباء الموحّدة وهذه النسبة إلى قرية من قرى المهاء رحمهم الله تعالى هكذا قاله السمعانى في كتاب البصرة خرج منها جاعة من العلماء رحمهم الله تعالى هكذا قاله السمعانى في كتاب المنسب وقال الحموى في كتابه المشترك إنها كورة وبلدة ذات قرى وعمارات من الأنساب وقال الحموى في كتابه المشترك إنها كورة وبلدة ذات قرى وعمارات من نواحى خوزستان (۱) والله أعلم » . (قلت) هو مهذا الضبط في قسم التعريف بالرجال من

⁽۱) هو كذلك فى المشترك ومعجم البلدان لياقوت ونسخة وفيات الأعيان المعلبوعة بفارس سنة ١٢٨٤ وجاء فىنسختى مصر البولاقيتين المطبوعة لمحداها سنة ١٢٧٥ والأخرى سنة ١٢٩٩ بلفظ (من نواحى حوز يغداد) وقد سقطت الجملة من قوله هكذا قاله السمعاني من نسخة مخطوطة عندنا ومن الجزء الأول المطبوع بباريس سنة ١٨٣٨ م

الممتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشيّ. وقال يافوت في معجم البلدان: «جُبَّى بالضمّ ثمّ التشديد والقصر » ثم قال « وجُبَّى في الأصل أعجميّ وكان القياس أن ينسب إليها جُبَّوى فنسبوا إليها جُبَّائيّ على غير قياس مثل نسبتهم إلى الممدود وليس في كلام العجم ممدود » انتهى .

« الثانى » عبد السلام بن محمّد بن عبد الوهّاب المسكني بأبي هاشم من كبار الممتزلة المولود سنة سبع وأربمين ومائتين المتوفّى يوم الأربماء لاثنتى عشرة ليلة بقيت من شعبان سنة إحدى وعشرين وثلاثائة ببغداد وهو ابن أبي على المتقدّم قبله كذا في وَفَيات الأعيان لابن خلّـكان . (قلت) تقدّم أن مولد أبيه سنة خمس وثلاثين في وَفَيات الأعيان لابن خلّـكان . (قلت) تقدّم أن مولد أبيه سنة خمس وثلاثين في كون ولدَه وله من العمر اثنتا عشرة سنة والذى رأيته في النسخة الشمسية من أنساب ابن السمعاني المطبوعة بليدن سنة ١٩١٢م عن مولد أبي هاشم أنّه سنة ٢٥٧ هكذا مرسوماً بالأرقام والنسخة سقيمة الخط كثيرة التحريف وليحقّق .

« الثالث والرابع » دعوان بن على بن حمّاد الجبّائي المقرئ الضرير المكنّى بأبي محمّد وأخوه أبو سالم بن على وها منسوبان إلى جُبّى قرية من أعمال النهروان كما في أنساب ابن السمماني ومعجم البلدان لياقوت واقتصر ياقوت على ذكر دعوان فقط وورد اسم هذه القرية في نسخة الأنساب بلفظ (جُبَّة).

« الخامس » محمّد بن أبى العز بن جميل المكنى بأبى عبد الله المتولّى الهدّة خدم ديوانية ببغداد والمتوفّى فى النصف من شمبان سنة ست عشرة وستّهائة وهو منسوب إلى تُجبّى قرية قرب هيت كذا فى معجم البلدان لياقوت وقد كتبت وفاته بالأرقام فى النسخة ولكنها وردت بالعبارة فى كتابه المشترك.

الْجُبَّا عِيَّة : فرقة من الممتزلة أتباع أبى على الجُبّائي بضم الجيم وفتح الموحّدة المشدّدة وبعدها ألف وهمزة مكسورة وياء النسبة . انظر الجُبّائي .

الجُرْرِيَّة : فرقة من المسكلمين نسبتهم إلى الجَرْرِيَّة والتسكين لحن أو هو القاموس : « والجَرَرِيَّة بالتحريك خيلاف القَدَرِيَّة والتسكين لحن أو هو الصواب والتحريك للازدواج » وفي شرحه للسيّد مرتضى الرَبيديّ أنها كلة مولدة وأن التحريك فيها لنزاوج كلة القدريِّة ونقل عن شيخه أي ابن الطيّب أن التسكين هو الظاهر الجارى على القياس ونقل أيضا عن الفصيح أي فصيح أن التسكين هو الظاهر الجارى على القياس ونقل أيضا عن الفصيح أي فصيح ثملب النص على تسكين الياء ثم ذكر أنهم بهذه النسبة عند المتقدّ مين ومشكلمي الشافميّة وأما في عرف المسكلمين فيقال لهم الجبرة . (قلت) ذكرهم أيضا الزركشي في قسم التمريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر ولا يخرج مافيه عما تقدم .

حَجْدَم : ذكر الفيروزاباذي في تحفة الأبيه في كلامه على سهل بن البيضا ، وأنّه الله أمّه وأنّ اسمها دعد بنت حجدم فقال: « بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الدال اليابسة » .

جَحْظة البَرْمَكِيّ : أحمد بن جعفر بن موسى بن يحيى بن خاله بن برمك المهروف بححظة المكنّى بأبى الحسن الشاعر النديم المولود فى شعبان سسنة أربع وعشرين ومائتين (١) المتوقّى بواسط سنة ستّ وعشرين وثلاثمائة وقيل أربع وعشرين وقيل محل تابوته من واسط إلى بغداد قال ابن خلّـكان « بفتح الجيم وسكون الحا، وقيل حمل تابوته من واسط إلى بغداد قال ابن خلّـكان « بفتح الجيم وسكون الحا، المهملة وفتح الظاء المعجمة وبعدها ها، وهو لقب عليمه لقبه عبد الله بن المعتز " » . (قلت) وبعدها ها، أى في حالة الوقف .

الجديديّ : عمّد بن محمّد الجديديّ المالكيّ القيروانيّ الشيخ الصالح المكنّى بأبي عبد الله المتوفّى بمكة سنة سبع وثمانين وسبعائة . قال الفاسيّ في المقد الثمين: « الجديدة نسبة إلى قرية تسمّى الجديدة بساحل القيروان وهي بجيم ودالين مهملتين

⁽١) يحرر تاريخ ميلاده .

ذكر لى ذلك صاحبنا أبو الطيّب القيرواني" » .

الْجَرْمِيّ : صالح بن إسحاق المكنّى بأبي عمر اللغوى النحوى المتوفى سنة خمس وعشرين ومائتين وهو صاحب كتاب الفرخ فى النحو ومعناه فرخ كتاب سيبويه. قال ابن خلّـكان: « بفتح الجيم وسكون الراء وبعدها ميم هـذه النسبة إلى عدّة قبائل كلّ واحدة منها يقال لها جَرْم ولا أعلم إلى أيّهم ينسب أبو عمر المذكور ولم يكن منهم وإنّما نزل فيهم فنسب إليهم » ثم نقل عن الفهرست لابن النّديم أنّه مولى جرم ابن ربّان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ونقل عن غيره أنّه مولى بجيلة أيضاً وفى بجيلة جرم بن علقمة بن أنمار .

أبن جُرَيْج : عبد الملك بن عبد المريز بن جريج القرشيّ بالولاء المكنّى بأبي خالد أوّل من صنّف الكتب في الإسلام على ما يقال المولود سنة عمانين للهجرة المتوفّى سنة تسع وأربعين ومائة وقيل سنة خمسين وقيل إحدى وخمسين ومائة . قال ابن خلّـكان: « بضم الجيم وفتح الراء وسكون الياء المثنّاة من تحتم وبعدها جيم ثانية » .

جَرِير : جرير بن عطيّة بن حُذَيفَة بنبدر الخطفيّ المَكنّى بأبى حَزْرَة الشاعر المشهور المتوقّى بالميامة سنة عشر ومائة عن نيف وثمانين سنة وسمّاه الأخطل لمّا هجاه بابن المَرَاعة . ذكر ابن خلّـكان أنّ أمّه رأت في نومها وهي حامل به كأنّها ولدت حُبلًا فسمتّته جريرا والجرير الحبل .

جَزْء: والد مَحْمِيَة الصحابيّ الآتي ذكره في الميم. قال الفاسيّ في المقد الثمين نقلا عن النووى: « بفتح الجيم وإسكان الزاى بمدها همزة » وهو كذلك في تهذيب الأسماء واللفات للنووى المذكور.

المُجُشَمَى : أبو حاتم السِجسْتاني الآتى ذكره فى السين المهملة. قال ابن خلَّكان: « بضم الجيم وفتح الشين المثلّثة وبمدها ميم هذه النسبة إلى عدة قبائل يقال لكل

واحدة منها جُشَم ولا أدرى إلى أيها ينسب أبو حاتم المذكور » .

الْجُمْعَفِّ : أبو الطيّب المتنبيّ الآتي ذكره في الميم. قال ابن خلّـكان « بضمّ الجيم وسكون المين المهملة وبمدها فاء » ثم ذكر أنَّه نسبة إلى جمني بن سمد المشرة (قلت) هو أبو حيّ باليمن والنسبة إليه جُعْني أيضا وقد فصّلنا حَكم المنسوب إلىماني آخره مثل هذه الياء في المقدّمة .

جف : جدّ الاخشيد المتقدم ذكره في الهمزة . قال الفاسي في ترجمة حفيده المذكور: «بجيم قاله ابن ماكو لاوقال ابن عساكر قرأت في كتب عتيق جفّ بفتح الجيم (١)» جَقَر : جَقَر بن يمقوب المكنّى بأبي سميد الملقّب بنصير الدين نائب عماد الدين زنسكي بالموصل المتوفّى مقتولا في الثامن وقيسل يوم الخيس التاسع من ذي القمدة سنة تسع وثلاثين وخمسمائة . قال ابن خلّـكان: « بفتح الجيم والقاف وبعــدهما راء وهو اسم اعجميّ وأظنّه كان مملوكا » (قلت) ويدل على تخفيف قافه ما أنشده ابن خلّـكان لبمضهم:

> يا نصىر الدىن يا جَقَرُ ألف قَزْ ويني ولا عُمرُ لو رماه الله في سقر الاشتكت من ظلمه سَقَرُ

وكان القزويني يتولَّى بعض الأعمال بالموصل فسار سيرة قبيحة فعزله جقر وجمل مكانه عمر بن شكلة فأساء السبرة أيضاً .

الجُلَاح: والد أَحَيْحَة المتقدّم ذكره في الهمزة. قال ابن خلّـكان: « بضمّ الجبم وبعد الألف حاء مهملة » .

جُنادَة : أحد أجداد أبي عبد الله عبدالرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة المُتقِيّ بالولاء الفقيه المالكيّ راوى المدوّنة المولود سـنة اثنتين وقيـــل ثلاث وثلاثين ومائة وقيل سنة ثمان وعشرين المتوتى بمصر سنة إحدى وتسمين ومائة ليلة الجمعة لسبعليال مضين من صفر. قال ابن خلّـكان: « بضم الجيم وفتح النون وبعد الألف دال مهملة (١) أول س ١٢٤.

مفتوحة ثمّ هاء ساكنة » . أي في حالة الوقف ·

جُنادَة : جُنادَة بن محمّد اللغوى الأزْدى الهروي المكنّى بأبي أسامة المتونّى عصر مقتولاً بأمر الحاكم الفاطميّ يوم الأحد فى ذى القعدة سنة تسع وتسمين وثلاثمائة . قال ابن خلّكان: «بضمّ الجيم وفتح النون وبعد الألف دال مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة أى فى حالة الوقف . وذكر السيوطيّ فى بنية الوعاة أنّ قتل جنادة كان فى ثالث عشر ذى الحجّة من السنة المذكورة .

جندب، نمن جدود سيّدى أبي القاسم الآتي ذكر وفاته في السكلام على ولده (حُرَيْز) في حرف الحاء المهملة . وهو أبو القاسم بن عبد العزيز بن يوسف بن رافع ابن جندب بن سلطان بن محمّد إلى آخر ما جاء في نسبه في الثغر الباسم في مناقب سيّدى أبي القاسم . ذكره العلامة السيّد أحمد رافع في الفصل الأوّل من كتابه المذكور بلفظ (جندي) بالياء المثنّاة التحتيّة في آخره ثم ذكر في موضع آخر أنّه أورده كذلك بما لما وجده في غير موضع قال: « ولكن رأيت بعد ذلك بخط السيّد محمّد مرتضي الزبيدي في رسالة في الأنساب موجودة في دار الكتب السلطانيّة المصريّة ابن جندب (بالباء الموحّدة) ولملّه الصواب لتعارف التسمية بهذا الاسم عند العرب دون الأوّل والله أعلم » .

جندى : انظره في (جندب).

النجنيا بى : أبو سميد القر مطى وابنه أبو طاهر الآتى ذكرها فى القاف. قال ابن خلّـكان: « بفتح الجيم وتشديد النون وبهـد الألف باء موحّدة وهذه النسبة إلى جنّا بة وهى بلدة من أعمال فارس متصلة بالبحرين عند سِيرَ اف والقرامطة منها فنُسبوا إليها ».

جِنِّى : عَمَان بن جنّى الموصليّ النحويّ المسكنّى بأبى الفتح الإمام الشهور صاحب المؤلّفات المولود قبل الثلاثين والثلاثمائة بالموصل والمتوفّى يوم الجمعة لليلتين بقيتا من صفر سنة اثنتين وتسمين وثلاثمائة . قال ابن خلّسكان؛ « بكسر الجيم وتشديد النون

وبعدها ياء » . (قلت) لم يذكره صاحب القاموس في (ج ن ن) واستدركه شارحه السيّد مرتضى الزّبيدي ولم يضبطه وإنّما يؤخذ من عبارته أنّه بكسر الجيم . وقال السيوطي في ترجمته في بنية الوعاة : « بسكون الياء معرّب كني » وفي قصد السبيل فيما في اللغة العربيّة من الدخيل المحبي « جنّى بالكسر وشدّ النون روميّ معرّب كني والد أبي الفتح النحويّ » . وفي المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشي في قسم التعريف بالرجال كلام عن سكون الياه فيه ذهب بعضه لبياض بنسختنا ثم أعقبه بقوله: « ولكن وقع بخطّ التاج الكنديّ في إجازة كتبها على المُمّع لابن جنّى مضبوطًا بالتنوين » .

اليَّجُنَيْد: الجنيد بن محمّد بن الجنيد الخزّاز القوّاريريّ المكنّى بأبي القاسم الزاهد المشهور المتوفّى ببغداد يوم السبت وكان نيروز الخليفة سسنة سبع وتسمين ومائتين وقيلسنة ثمان وتسمين آخر ساعة من نهار الجمعة ودفن يوم السبت بالشُونيزيّة وهي مقبرة مشهورة ببغداد كذا ذكر ابن خلّسكان . وفي القاموس: « والجُنيد كذُ بيْر لقب أبي القاسم سعيد بن عُبيد سلطان الطائفة الصوفية» فجعل اسمهسميداً والجنيد لقباً له ولم يردّه شارحه بل قال: « وقيل هو الجُنيد بن محمّد واسم أبيه عُميداً والجنيد لقباً له ولم يردّه شارحه بل قال: « وقيل هو الجُنيد بن محمّد ابن الجنيد الخزّار القواريريّ » أي كما ذكره ابن خلّسكان .

جهاركس : جهاركس بن عبد الله الناصرى الصلاحي المكنى بأبي منصور الملقب بفخر الدين من كبراء أمراء الدولة الصلاحية المتوقى سنة ثمان وسمّائة بدمشق قال ابن خلّسكان: «بكسر الجيم وفتح الهاء وبعد الألف راء ثم كاف مفتوحة ثم سين مهملة ومعناه بالعربي أربعـة أنفس وهو لفظ عجمي معربه إستار والإستار أربع أواقي وهو معروف به ».

الجُهَنِي : ابن خميس السكَمْبِي الآني ذكره في السكاف، قال ابن خلسكان: «بضم الجبيم وفتح الهاء وبعدها نون هـذه النسبة إلى جُهَيْنَة وهي قرية قريبة من الموصل تجاور القرية الني فيها المين المعروفة بمين القيارة التي ينفع الاستحام بمائها من الفالج

والرياح الباردة وهيمشهورة وها في بر" الموصل أسفل من الموصل وجهينة أقرب من عين القيَّارة . والجُهَنِيّ أيضاً نسبة إلى جُهَيْنَة وهي قبيلة كبيرة من قضاعة » .

جَهُ بِنَّ ةَ : هِي أُمَّ شَهِيبِ بن يزيد الشُّيْبَانِيُّ الخارجيُّ المتوفَّاة مقتولة سنة سبع وسبعين للهجرة في حرب ابنها مع الحجّاج وفي هسذه السنة أيضاً توفّى ابنها شبيب غريقاً بدُجَيْل وكانت ولادته يوم عيد النحر سمنة ستّ وعشرين للهجرة. وهي التي يضرب بها المثل في الحمق فيقال أحمق من جهنزة . ذكرها ابن خلَّـكان في ترجمة ولدها المذكور وقالڧضبطها: « بفتح الجيم وكسر الهاء وسكون الياء المثنَّاة من تحتها وفتح الزاي وبعدها هاء ساكنة » يريد في حالة الوقف . (قلت) وهيغير حجهيزَة المضروب بها المثل (قطمت جهنزة قول كل خطيب) فهذه امرأة رعناء لها قصّة في ذلك وقد ذَكرهُما الاثنتين صاحب القاموس.

ابن الْمُجُورُونَ : عبد الرحمن بن على بن محمَّد بن على بن عبيد الله بن عبــد الله ابن حُمَّادَى المُكنِّي بأي الفرَج المعروف بابن الجوزيّ القرشيّ المَيْميّ المِكريّ البغداديّ الفقيه الحنبلي الواعظ الملقب بجهال الدين صاحب التآآيف الكثيرة المولود بطريق التقريب سنة ثمان وقيلءشرة وخمسائة المتوقى ببغداد ليلة الجمعة ثانى عشرشهر رمضان سمنة سبع وتسمين وخمائة . قال ابن خلكان: « بفتح الجيم وسكون الواو وبمدها زاى هذه النسبة إلى فرضة الجوز وهو موضع مشهور » .

الجَوْن : هو والد أي دُلَامَة الشاعرالآتي ذكره في الدال المهملة قال أبن خلكان « بفتح الجيم وسكون الواو وبعدها نون » .

الْجُورَيْنَيّ : عبد الله بن يوسف بن محمّد بن حيّويه المكنّي بأبي محمّد الفقيه الشافعيّ المتوفّى فىذى القعدة سنة تمان وثلاثين وقيلأربع وثلاثين وأربعائة بنيسابور وهو والد إمام الحرمين أبي المدالي عبد الملك بن عبد الله المولود في تامن عشر المحرَّم سنة تسع عشرة وأربمائة المتوفّى ليلة الأربعاء وقت العشاء الآخرة الخامسوالعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعائة . قال ابن خلّـكان: ﴿ بضم ّ الجيم وفتح الواو وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها نون هـذه النسبة إلى جوين وهى ناحية كبيرة من نواحى نيسابور تشتمل على قرى كثيرة مجتمعة » .

والجويني أيضاً الحسن بن على بن إبراهيم المكنّى بأبي على الملقّب بفخر الكمّاب الجويني الأسل البغدادي الكاتب المشهور صاحب الخطّ الحسن المتوفّى سنة أربع وقيل ستّ وثمانين وخمسائة بالقاهرة وهو منسوب إلى جوين المذكورة على ما ذكره ابن خاّكان وقد ضبطها في ترجمته و تكلّم عليها بمثل ماذكره في ترجمة والد إمام الحرمين.

الجيزى : الربيع بن سليان بن داوود بن الأعرج الأزْدِى بالولاء المصرى الكنّى بأبّى محمّد المتوفى فى ذى الحجة سسنة ست وخمسين وماثتين بالجيزة صاحب الإمام الشافعي رضى الله عنه وهو غير الربيع بن سليان المُرَادي صاحبه الآخر الآتى ذكره فى الميم. قال ابن خلّـكان: « بكسر الجيم وسكون الياء المثنّاة من تحتما وبعدها زأى هذه النسبة إلى الجيزة وهى بليدة فى قبالة مصر يفصل بينهما عرض النيل.

اَجْيَّانَى : الحسين بن محمّد الغَسَّانَى الأنداسيّ الآنى ذكره فى الغين المعجمة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الجيم وتشديد الياء المثنّاة من تحتما وبعد الألف نون هـذه النسبة إلى جيّان وهى مدينة كبيرة بالأنداس وبأعمال الرّى قرية يقال لهاجَيّان أيضاً » النسبة إلى جيّان وهى مدينة كبيرة بالأنداس كما هو مذكور في سياق نسبه .

اَلْحَافِي : بِشْر بن الحَارث بن عبد الرحمن بن عطاء المَرْ وَزِيّ المُكنّى بأبي نصر المعروف بالحافي أحد كبارالصوفيّة المولود سنة خمسين ومائة المتوفّى في شهر ربيع الآخر سنة ستّ وعشرين وقيل سبع وعشرين ومائتين وقيل يوم الأربماء عاشر الحرّم وقيل

فى رمضان بمدينة بغـداد وقيل بمرو . قال ابن خلّـكان : « لقّب بالحافى لأنّه جاء إلى إسكاف يطاب منه شسماً لإحدى نعليه وكان قد انقطع فقال له الإسكاف ما أكثر كلفتكم على النّاس فألقى النعل من يده والأخرى من رجله وحلف لا يلبس نعلاً بعدها».

الحُامِض : سلمان بن محمّد بن أحمد المكنّى بأبى موسى النحوى البغدادى الممروف بالحامض المتوفّى ليلة الحميس لسبع بقين من ذى الحجّة سنة خمس وثلاثمائة ببغداد . قال ابن خلّـكان « إنّما قيل له الحامض لأنّه كانت له أخلاق شرسة فلقبّ الحامض لذلك » ونحوه في بغية الوعاة للسيوطيّ ومنه يعلم أنّه بفتح الحاء المهملة وبعد الألف مهم مكسورة ثم ضاد معجمة .

حِبَّان : حِبَّان بن عبد مناف من بنى عامر بن أُوَّى المعروف بابن المَرِقة وهى أمّه وهو الذى رمى سمد بن معاذ يوم الخندق بسهم فات منه . ذكره ابن الأثير ف أسد الغابة فى ترجمة سمد المذكور فقال « بكسر الحاء وبالباء الموحّدة وقيل غير ذلك وهذا أصبح » . وضبطه ابن خطيب الدهشة فى تحفة ذوى الأرب فى مشكل الأسماء والنسب فى حرف الحاء المهملة بالسكسر وتشديد الموحّدة ثم قال : « وقال موسى ابن عقبة فى المغازى إنّه جَبّار بفتح الحِم وتشديد الموحّدة قال ابن الأثير والصحيحة الأوّل » انتهى .

حَبُّون : أحد أجداد أبى إسحاق الصابى على ما سيأتى فى نسبه فى حرف العماد. قال ابن خلَّـكان: « بفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الموحّدة وبعد الواونون».

حَبْتَة : أمّ سمد بن بَحير المتقدّم ذكره فى الباء الموحّدة . قال الفيروز أباذيّ في تحفة الأبيه « بفتح الحاء المهملة وسكون الباء الموحّدة وفتح المثنّاة الفوقيّة وهي أمّه . وهي حبتة بنت مالك » . ومثله في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ .

ابن الحُبَشِي : محمّدبن إبراهيم بن بدر بن بدران بن عبدالقادر الملقّب بشمس الدين المعروف بابن الحبشي المولود ببيت المقدس سنة خمس وعشرين وسبمائة المتوفّ بمكنّة

في أوائل سنة ثمان وتسمين وسبعهائة. قال الفاسيّ في العقد الثمين: «بحاء مهملة مفتوحة وباء موحّدة وشين معجمة مكسورة للنسبة هكذاكتب لنا هذا النسب بخطّه ».

حَبِيب : حبيب بن زيد بن عاصم بن كعب المعروف بابن أم عمارة نسبة لأمّه أرسله النبي سلى الله عليمه وسلم إلى مُسَيْلِمَة السَكَدَّاب فقطّمه مسيلمة عضواً عضواً فات شهيداً . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ولم يضبطه . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه « بفتح الحاء المجملة وكسر الباء » ثمّ نقل عن بعضهم أنّه (خُبَيْب) بضم الخاء المعجمة وفتح الباء .

الْبَحُبَيْشِيّ : محمّد بن أبي بكر بن مسعودبن يحيى الىمنى ّ المودّب المعروف بالحبَيْشيّ المتوفّى بمكّة بمد سنة ستين وسبمائة . قال الفاسيّ في العقد النمين : « بضم ّ الحاء المهملة وبياءموحّدةمفتوحةوباء مثناة ساكنةوشين معجمة وباءللنسبة تصغير حبشيّ».

ابن جُحَيْرة : عبد الرحمن بن جحيرة الأكبر قاضى مصر المتوفّى سنة ثلاث و ثمانين للهجرة على أصح الأقوال . قال ابن حجر فى رفع الإصر عن قضاة مصر: « بمهملة ثمّ جيم مصفراً ».

وعبــد الله بن عبد الرحمن بن حجيرة المعروف بابن جحيرة الأصغر قاضى مصر المتوفّى بعد المائة للهجرة ذكره على بن عبد القادر الطوخيّ في كتاب قضاة مصر وضبط حجيرة بمثل ما تقدّم .

التَحَدِيثِيّ : الفقيه ابن أبي عصرون الآتى ذكره في العين المهملة . قال ابن خلّـكان: « بفتح الحاء المهملة وكسر الدّال المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبمدها ثاء مثلثة هذه النسبة إلى حديثة الموصل وهي بليدة على دجلة بالجانب الشرقيّ قرب الزاب الأعلى وهي غير الحديثة التي يقال لها حديثة النورة وهي قلمة حصينة على فراسخ من الأنبار في وسط الفرات والماء محيط بها . وحديثة الموصل هي آخر أرض السواد في الطول وقول الفقهاء في كتبهم أرض السواد ما بين حديثة الموصل إلى عبادان طولاومن القادسيّة إلى حاوان عرضاً يريدون به هذه الحديثة لاحديثة الفرات».

حُدَيْر : أحد أجداد ابن عبد ربّه القُرْطُبيّ صاحب العقد الفريد الآتى ذكره في القاف . قال ابن خلّسكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الدال المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتمها والراء آخر الحروف» . (قلت) يريد آخر أحرف هذا الاسم كالايخني.

الْحُذَاقِيّ : الخطيب ابن نُباَتَة الآتى ذكره فى النون . قال ابن خلّـكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الذال المعجمة وبعد الألف قاف هذه النسبة إلى حذاقة بطن من قضاعة وقال ابن قُنتَيْبة فى كتاب أخبارالشمراء حذاق قبيلة من إياد والله أعلم » .

ابن أمّ حرام: أبو أبى عبد الله بن عمر بن قيس بن زيد بن سواد بن مالك ابن غنم بن النجّار . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في السكني وذكر أمّه أمّ حرام بنت ملحان في كني النساء في حرف الحاء المهملة ولم يتعرض للضبط في الموضعين . وفي كتاب تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي ما نصّه: « ابن أمّ حرام بالراء المهملة » ثم ساق نسبه على ما نقلناه عن أسد الغابة و نقل عن ابن عبد البر أنّ من قال فيه عبد الله بن أبي فقد أخطأ وإنما هو أبي ". وكانت وفاة أم حرام سنة سبع وعشرين بقبرس ودفنت بها وذلك أن عبادة ابن الصامت تزوّجها وأخرجها معه في خلافة سيدنا عثمان في غزوة قبرس فلما جازت الميحر ركبت دابّة فصرعتها فقتلتها .

الحَرّانى : ثابت بنقرة بن هارون ويقال زهرون المكنّى بأبي الحسن الحاسب المحكم المولود سينة إحدى وعشرين ومائتين المتوفّى يوم الخميس السادس والمشرين من صفر سينة ثمان وثمانين ومائتين . قال ابن خلّكان: « الحرّانى نسبة إلى حرّان وهى مدينة مشهورة بالجزيرة » إلى أن قال: « وقال الجوهري (۱) في كتاب الصحاح وحرّان اسم بلدوالنسبة إليه خرناني على غير قياس والقياس حرّاني على ماعليه المامّة» الحرروري : أبو المنهال عِتْبان الخارجيّ الآتي ذكره في المين المهملة . قال ابن

⁽١) تضبط عبارة الجرهري ويضبط الاسم فإن ابن خلكان لم ينس فيه .

خَلْـكَانَ « بفتح الحاء المهملة وضم الراء وسكون الواو وبمدها راء هــذه النسبة إلى حَرُوراء بالمدّ وهي قرية بناحية الـكوفة كان أوّل اجتماع الخوارجبها فنسبواإليها ».

حُرَيْ : زين الدين أبو الممالى حُرَيْز ابن سيّدى أبى القاسم ويسمّى مُحرزاً أيضاً يقال إنّه توقى ببلاد الأناضول ودفن بها ولم يُعلم تاريخ وفاته وغاية ما يعرف عنسه أنّه من علماء القرن الثامن لأنّ والده ولد فى العقد الثامن من القرن السابع وتوقى سسنة اثنين وسنّين وسبعائة ودفن بطها من صعيد مصر وقال السيّد مرتضى الزبيدي فى المستدرك على مادة (حرز) من شرحه على القاموس المسمّى بتاج العروس مانصة و الشريف أبو المعالى حريز كزبير ويدعى أيضاً محرزاً ابن الشريف أبى القاسم الحسيني الطهائ التلمساني تقدّم فى القراءات كأبيه وروى وحدّث وكذا ولده الإمام المحدّث شمس الدين محمّد وحفيده القاضى بجد الدين أبو بكر بن محمّد بن حريز تولى القضاء بمنفلوط وحسنت سيرته وولده قاضى القضاء أبى زُرْعَة العراقي وأخره سراج الدين عمر توقى سنة ١٩٨٨ وهم أكبر بيت بالصعيد يقال لهم الحارزة والحُرَيْريُّون » انتهى . فنص على أنّه كزبير أى بالتصفير وهو الذى يقدم الم المخارزة والحُرَيْريُّون » انتهى . فنص على أنّه كزبير أى بالتصفير وهو الذى اعتمده العدّمة السيّد أحمد رافع فى كتابه الثفر الباسم فى مناقب سبّدى أبى القاسم . وقال السخاوى فى بغية العلماء والرواة الذى جعله ذيلا لرفع الإصر عن قضاة مصر وقال السخاوى فى بغية العلماء والرواة الذى جعله ذيلا لرفع الإصر عن قضاة مصر الشيخه الحافظ ابن حجر فى ترجمة سراج الدين عمر بن أبى بكر بن محمّد بن حريز وقبال المهمة وآخره زاى » .

الحزام (۱) : ياقوت بن عبد الله المكيّ المعروف بالحزام وقّاد المسجد الحرام المتوفّ بمكنّة في رجب أو قريباً منه سنة ستّ وتسمين وسبمائة . قال الفاسي في المقد الثمين « بحاء مهملة وزاي » .

أبو حَزْرَة : كنية جرير الشاعر المتقدة م ذكره فى التجيم قال ابن خلّـكان « بفتح الحاء المهملة وسكون الزاء وبعدها هاء ساكنة » . (قلت) قوله هاء ساكنة (۱) ينظر هل هو بتشديد الزاى وهو الراجح .

أى فى حالة الوقف .

حَزْن : جدّ سـميد بن المسيّب الآتى ذكره فى الميم فى لفظ (المسيّب) قال ابن خلّـكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون الزاى وبمدها نون » . ونحوه فى العقــد الثمين للفاسى " .

الْحَشُّو يُّه : طائفة من المبتدعة لم يذكرهم الفيروزاباذيٌّ في (ح ش و) من قاموسه واستدرك ذكرهم شارحه السيّد مرتضى الزّبيديّ ولم يتكلّم عليهم . وذكرهم الزركشيُّ في المعتبر في تخرج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التمريف بالرجال ونقل عن أبي حاتم في كتاب الربعة أنَّهم لقَّبوا بذلك لاحتمالهم كلُّ حَشْو رُوى من الأحاديث المحتلفة المتناقضة أو لأنَّهم عند من لقَّمهم مجسَّمة والمجسِّم محشوٌّ قال فعلى هذا القياس فيــه سَكُونَ الشَّينَ لأنَّ النَّسَبَةُ إلى الحَشُّو، وقيــل سَمُّوا بذلكُ لأنَّهُم كانوا في حَلْقة الحسن البصرى فوجدهم يتكلّمون كلاماً ساقطاً فقال ردّوا هؤلاء إلى حَشاَ الحَلْقة وعلى هـذا فالقياس فيـه فتح الشين ثم نقل عن بعضهم أن الصواب تسكينها. وأن الزنادقة تطلق هــذا الاسم على أهل الحديث ليبطلوا بذلك مضمون الأحاديث وأنَّها حَشُورٌ لا فائدة فيها ونقل أيضاً عن الحافظ أبي عبد الله الحاكم أن المعهود إطلاق هذا اللَّقب على من نسب إلى نوع من البـدع والإلحاد . وعلى حاشية نسختنا من المعتبر فائدة في ذلك منقولة عن ابنءمّار شارح جمع الجوامع في الأصولنصّ فيها: «الحشُّويَّة بفتح الحاء المهملة وإسكان الشين المجمة وكسر الواو وبمدها ياء مثنّاة من تحت مشدَّدة وهاء تأنيث ومن قاله بفتح الشين فقال ابن الصلاح غلط وجوَّز غيره الفتيح لأنَّهُم كانوا يجاسُّون أمام الحسن البصريُّ رضى الله تعالى عنــه في حَلْقته فلمَّا أنكر خلافهم قال ردُّوا هؤلاء إلى حَشاَ الحَلْقة أي جانبها » انتهى .

الحُصْرِيّ : إبراهيم بن على بن تميم المكنّى بأبى إسحاق المعروف بالحصريّ الفَيْرَوانيّ مؤلّف زهر الأداب المتوفّى بالقيروان سنة ثلاث عشرة وأربمائة وقيل سنة ثلاث وخمسين وأربعائة والأوّل أصح عنسد ابن خلّكان ولكنّه استدلّ على صحة

الثانى بعد ذلك بقول القاضى الرشيد إنّه ألّف زهر الآداب سنة خمسين وأربمائة ثمّ قال فى ضبط هذه النسبة إنها « بضم الحاء المهملة وسكون الصاد المهملة وبعدها راء مهملة نسبة إلى عمل الحُصْر أو بيمها » .

اَخْضْرَمِی : ابن لهيمة الآتی ذكره فی اللام . قال ابن خلّـكان: « بفتح الحاء المهملة وسكون الضاد المعجمة وفتح الراء وبعدها ميم هـذه النسبة إلى حضرموت وهی من بلاد المين فی أقصاها » .

حَطّاب : حطّاب بن الحارث بن معمر الجُمَحِيّ الصحابيّ . قال الفاسيّ في العقد الثمين في ترجمة ولده محمّد بن حطاب: « بالحاء المهملة على ما ذكره الأكثرون وقيل بالخاء المعجمة ذكره الكاشغريّ » . (قلت) في القاموس أنه كقصّاب أي بفتح أوّله وتشديد الطاء المهملة المفتوحة ثم قال أو هو بالخاء » وقال شارحه الزّبيديّ « القولان حكاها الحفّاظ وصحّحوا أنّه بالحاء المهملة » .

ابن الْحُطَيْنَة : أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام بن الحطيئة اللخمي الفاسي المكنى بأبي المباس المولود في الساعة الثامنة من يوم الجمعة سابيع عشر جمادي الآخرة سنة ثمان وسبمين وأربع الله المتوفى في أواخر المحرام سنة ستين وخمسمائة بمصر . قال ابن خلّـكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعد الممزة هاء» . (قات) وقوله هاء أي في حالة الوقف وسيأتي ضبط الفاسي في الفاء.

الحظيوى : سمد بن على بن القاسم الأنصارى النحر ورجى الوراق المعروف بدلاً ل الكتب المكتب المكتبى بأبى الممالى المتوفى ببغداد بوم الاثنين الخامس والمشرين وقيل الخامس عشر من صفر سمنة ثمان وستين وخمسائة . قال ابن خلّكان: « بفتح الحاء المهملة وكسر الظاء المعجمة وسكون الياء المثنّاة من يحتها وبعدها راء هذه النسبة إلى موضع فوق بغداد يقال له الحظيرة ينسب إليه كثير من العلماء والثياب الحظيرية منسوبة إليه أيضاً » .

الْحَكَمِيّ : أبو نُوَاسِ الشاءر المشهور الآتي ذكره في النون وكان جدّه مولى

الجرّاح بن عبد الله الحكميّ والى خُراسان فنسب إليه فهو حكميّ بالولاء. قال ابن خلّـكان : « بفتح الحاء المهملة والـكاف وبعدها ميم هـذه النسبة إلى الحـكم بن سعد المهميرة قبيلة كبيرة بالمين منها الجرّاح بن عبد الله الحـكميّ وكان أمير خراسان » .

حِلْس : أحد أجداد أبى الأسود الدُّوَّلَى الواردين في سياق نسبه كما سيأتى في الدال المهملة في لفظ (الدؤليّ) قال ابن خلّـكان « بكسر الحاء المهملة وسكون اللام وبعدها سين مهملة هكذا رواه الوزير أبو القاسم المغربيّ في كتاب الإيناس وهو مما يحرّ في كشيراً فقد وجدت فيه اختلافا وهذا الأصحّ » .

الْحَلَّا ج: الحسين بن منصور المسكني بأبي المغيث الزاهد المشهور الذي اختلف الناس فيه المتوفّى مقتولاً ببغداد يوم الثلاثاء لسبع وقيل است. بقين من ذي القعدة سنة تسعو ثلاثمائة. قال ابن خلّسكان: « بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام وبعدها ألف ثم جيم وإنّما لقب بذلك لأنه جلس على حانوت حلاّج واستقضاه شغلاً له فقال الحلاّج أنا مشتغل بالحلج فقال له امض في شغلي حتى أحلج عنك فمضى الحلاّج وتركه فلما عاد رأى قطنه جميمه محاوجا ».

الحليمي : الحسين بن الحسن بن محمّد بن حليم المكتنى بأبى عبد الله الممروف بالحليمي النجر جانى الفقيه الشافعي المولود بجُر جان سنة ثمان وثلاثمين وثلاثمائة المتوفّى في جمادى الأولى وقيل في شهر ربيع الأوّل سنة ثلاث وأربعائة . قال ابن خلّكان : « نسبته إلى جدّه حليم المذكور » .

ابن حَمَامَة : بلال بن رَبَاح المَكنّى بأبي عبد الله وقيل بأبي عمرو وقيل بأبي عبد الرحمن مولى أبي بكر الصدّيق رضى الله عنه ومؤذن النبيّ عليه الصلاة والسلام عرف بابن حمامة . قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه : «حمامة بالفتح والتخفيف اسم أمّه»

مُحْرَانَ : حُمْران بن أبان مولى عُمَان بن عَفّان رضى الله عنه الوارد في نسب أبي على الجُبّائي المتقدم ذكره في حرف الجيم . قال ابن خلّـكان في ترجمة عبدالسلام

أبي هاشم الجبّائي" « حمران بضم ّ الحاء المهملة وسكون الميم وفتح الراء وبعد الألف نون » وقال ابن حجر في تقريب التهذيب « حمران بضم ّ أوّله ابن أبان مولى عثمان بن عفّان اشتراه في زمن أبي بكر الصديق ثقة من الثانية مات سنة خمس وسبمين وقيل غير ذلك » أي سنة ست وسبمين أو إحدى وسبمين على مافي تهذيب التهذيب له » .

الْحَمْزِيّ : ورد فى نسب ابن قُرْقُول على ما سيأتى فى حرف القاف . قال ابن خُلَـكان: «نسبته الحمزيّ بفتح الحاء المهملة وبعد الميم الساكنة زاء معجمة إلى حَمْزَة آشير بمدّ الهمزة وكسر الشين المثلّة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها راءمهملة وحمزة هى بليدة بإفريقية ما بين بجاية وقلعة بنى حمّاد كذا ذكر لى جماعة من أهل تلك البلاد » .

مُحمَّادَى : أحد أجداد أبى الفرج ابن اليجَوْزَىّ المتقدّم ذكره فى الجيم . قال ابن خلّـكان : « بضمّ الحاء المهملة وتشديد الواو وبعد الألف دال مهملة مفتوحة وياء (١) مفتوحة » .

ابن حِنْزَابَة : جمفر بن الفضل بن جمفر بن محمّد بن موسى بن الحسن بن الفرآت المسكنّى بأبى الفضل المعروف بابن حنرابة وزير مصر المولود لثلاث خلون من ذى الحجّة سنة ثمان وثلاثمائة المتوفّى يوم الأحد ثالث عشر صفر وقيل فى شهر ربيع الأوّل سنة إحدى وتسمين وثلاثمائة بمصر . قال ابن خلّكان : « بكسر الحاء المهملة وسكون النون وفتيح الزاى وبعد الألف باء موحّدة مفتوحة ثم هاء ساكنة وهى أمّ أبيه الفضل ابن جمفر هكذا ذكره ثابت بن قرّة فى تاريخه والحنزابة فى اللغة المرأة القصيرة الغليظة».

الْحَنْظُلَى : الإمام ابن راهُوَيْه الآتى ذكره في الراء . قال ابن خلَّكان: «بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح الظاء المعجمة وبعدها لام هـذه النسبة إلى حنظلة ابن مالك ينسب إليه بطن من تميم » .

⁽١) ينظر قوله وياء مفتوحة .

الْيَمَاى الشَاعر المشهور المتوق سنة اثنتين وتسمين ومائة وقيل إنّه توقى بعد الرشيد والرشيد توقى سنة ثلاث وتسمين ومائة وقال ابن خلّـكان « بفتح الحاء المهملة والنون وبعدها فاء هذه النسبة إلى بني حَنيفة بن لجيم بن صعب بن على بن بكر بن وائل وهي قبيلة كبيرة مشهورة واسم حنيفة أثال بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلثة وبعد الألف قبيلة كبيرة مشهورة واسم حنيفة أثال بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلثة وبعد الألف قسية يطول شرحها فضرب حنيفة الأحزن الذكور بالسيف فجدمه فسمى جذيمة قصية يطول شرحها فضرب حنيفة الأحزن الذكور بالسيف فجدمه فسمى جذيمة وضرب الأحزن حنيفة على رجله فحفها فسمى حنيفة وحنيفة أخو عجل ».

حُنّ : أحد أجداد جميل صاحب ُبثَينة وهو جميل بن عبدالله بن مهمر بن صُباح ابن ظبيان بن حنّ بن ربيمة المتوفّى بمصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة . قال ابن خلّـكان في سياق نسبه: « بضمّ الحاء المهملة وتشديد النون » .

الحوّطيّ : محمّد بن علوان بن هبة الله التَكرنتي (١) الحوطيّ المَكنّي بأبي عبد الله الصوفيّ الشافعيّ المتوقى بمكّة في شعبان سنة ثلاث وستّائة . قال الفاسيّ في المقد الثمين « بفتح الحاء وسكون الواو بعدها طاء مهملة مكسورة » .

الحوفيُّ : انظره في خطط على باشا ج١٦ أو ائل ص١٢٥ ونقل الترجمة عن ابن خلُّ كان.

حَيْص أَيْص : سعد بن محمّد بن سعد بن الصيني التميمي المسكني بأبي الفوارس الملقب بشهاب الدين المعروف بحيص بيص الشاعر المشهور المتوفّى بهفداد ليلة الأربعاء سادس شعبان سنة أربع وسبعين وخمسائة . قال ابن خلّسكان : « إعا قيل له حيص بيص لأنّه رأى الناس يوماً في حركة مزعجة وأمن شديد فقال ما للناس في حيص بيص (٢) فبق عليه هذا اللقب ومعنى هاتين السكامتين الشدة والاختلاط وتقول العرب وقع الناس في حيص بيص أى في شدة واختلاط » .

⁽١) ينظر .

⁽٢) ينظر ضبطه في غيره ,

ابن حَيْوَة : رَجاء بن حَيْوَة بن جَرْوَل الكندى المكنى بأبي المقدام أحـــد الملماء المتوفّى سنة اثنتى عشرة ومائة . قال ابن خلّـكان: « بفتح العاء المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الواو وبعدها هاء ساكنة » .

حَيَّانَ : أحد أجداد الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه المذكورين في نسبه . قال ابن خَلَـكان «بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثنّاة من تحتبها وبعد الألف نون».

ابن حيثون : الحسين بن على بن النمان بن محمّد بن منصور بنأ حمد بن حيّون الفربي الإسماعيلي قاضي مصر المولود لليلتين بقيتا من ذي الحجّة سنة ثلاث و خمسين وثلاثمائة بالمهدية المتوقى بالقاهرة مقتولا بأمر الحاكم بأمر الله الفاطمي سينة خمس وتسمين وثلاثمائة كذا في رفع الإصر وفي قضاة مصر للطوخي أنه قتل أوّل سينة ستّ وتسمين . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر «حيون بمهملة وياء آخر الحروف مضمومة وآخره نون» وقال على بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « بمهملة و تحتانية ثقيلة مضمومة وآخره نون» .

حَيْو يَه : هو جدّ أبى محمّد عبد الله بن يوسف بن محمّد بن حيّويه الجُوَ يُنى والد إمام الحرمين المتقدّم ذكره فى الجيم . قال ابن خلّـكان : « بفتح الجاء المهملة وتشديد الياء المثنّاة من تحتما وضمها وسكون الواو وفتح الياء الثانية وبمدها هاء ».

(خ)

خَارِم : عبد الحميد بن عبد العزيز الفقيه الحنفي المكنتي بأبي خازم المتوفّى في جادي الأولى سنة اثنتين وتسمين ومائتين . قال التميمي الغزي في الطبقات السنيّـة في تراجم الحنفيّـة وعلى القارى في طبقاته للحنفيّـة « بالحاء المجمة والزاي » وترجمه أيضاً الزركشيّ في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التمريف بالرجال

فقال عنه: « بالخاء والزاى المعجمة ين » . (قلت) اكتفوا بذلك عن ضبطه بالحركات لوضوحه و إن كان ضبط مثله بها أولى في الـكلام على الرجال .

« الثانى » أحمد بن خازم المعافريّ ممنّ روى عنه عبد الله بن لهيمة ترجمه الضبى في بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس ولم يذكر وفاته وذكر أنّه ممنّ رحل اليها من مصر وأنّ خازمًا أباه بالحاء المعجمة . وفي القاموس وشرحه في مادّة (خزم) « وأحمد بن خازم اللهيميّ شيخ ابن لهيمة » .

« الثالث » عبد الله بن خازم السلميّ وكان ممّن انضم إلى عبد الله بن الحضري لما أرسله مماوية إلى البصرة لينتزعها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها فلمّا تحصّن ابن الحضرميّ بقص سنبيل (۱) كان ابن خازم معسه ثمّ فارقه بإشارة أمّه . وكانت حبشيّة وأحرق القصر فهلك فيسه ابن الحضرميّ وسبمون رجلا ممه . ذكر ذلك ابن الأثير في كامله في حوادث سسنة ثمان وثلاثين وقال في ضبط ابن خازم المذكور «بالخاء المعجمة والزاي» وذكره أيضاً في كلامه على ولاية قيس بن الحيثم على خراسان سنة ٤١ ولكنة اقتصر في ضبطه على أنّه «بالخاء المعجمة »

الخازن : أحمد بن محمّد بن الفضل بن عبد الخالق المعروف بابن الخازن المكنّى بأبى الفضل الكاتب الشاعر الدينوريّ الأصل، البغدادي المولد والوفاة المتوفّى في صفر سنة ثمانى عشرة وخمسائة وعمره سبع وأربعون سنة وقيل توفي سسنة اثنتي عشرة وخمسائة كما في وَفَيات الأعيان لابن خلّكان (٢).

الخراصيّ : الموفق ابن المجد الخاصيّ هكذا ورد اسمه ونسبته في خطبة كتابه درر الدقائق في البديع ورأيت بحاشية نسخة منه مانصّه: « خاص بلدة بخوارزم ينسب السها المؤلّف رحمه الله » .

ولم يذكر ياقوت في معجم البلدان هذه البلدة في كلامه على خوارزم ولا في الفِظم ا

⁽١) انظر ما ذكرناه في (سنبل) في حرف الدين المهملة .

⁽٢) لم يضبطه.

ولا فى المواضع التى يحتمانها رسمها من التصحيف ولم يذكرها أيضاً القاموس ولا شرحه ولا السمماني في الأنساب. وقد ورد هذا اللفظ بالخاء المعجمة في النسخة بدون نص عليه أمّا كونه بالصاد المهملة فيميّنه قوله في أوّل الخطبة « يقول العبد الخاطي الضميف الماصي الموفّق بن المجد الخاصي » والخطبة مسجّعة.

ابن خَالُوَيْه : الحسين بن أحمد بن خالويه النحوى اللغوى المكنتى بأبي عبد الله المتوقى المكنتى بأبي عبد الله المتوقى بحكب سينة سبمين وثلاثمائة . قال ابن خلّـكان « بفتح الخاء الموحّدة وبعد الألف لام مفتوحة وواو مفتوحة أيضاً وبعدها ياء مثنّاة من تحتها ساكنة ثم هاء ساكنة » .

اَلْخُذْهُمِي : أبو القاسم السُهَــيْلِي الآتى ذكره فى السين المهملة. قال ابن خلّــكان «بفتح الحاء المعجمة وسكون الثاء المثلثة وفتح العين المهملة وبعدها ميم هذه النسبة إلى خثمم بن أنمار وهي قبيلة كبيرة وفيه اختلاف » .

أبو خُرَاشَة : كنية خُفَاف بن عمير الشهور بابن نُدْبة الآتى ذكره في هــذا الحرف . قال الفيروزأباذي في تحفة الأبيه : « خراشة بضم الخاء » (قلت) وفتتح الراء والشين المعجمة المخفقتين على ما يؤخذ من القاموس وشرحه للزَبيدي وهو الذي قال فيه المباس بن مرداس :

أبا خراشية أمَّا أنت ذا نفر فإنَّ قومي لم تأكليهم الضَّبُعُ (١)

ابن خرداذية : ضبيطه السيّد مرتضى فى مادة (روم) فى شرحه للقاموس المسمّى بتاج العروس « بضمّ الخاء وسكون الراء وفتح الدال بعدها ألف وكسر الذال المعجمة وسكون الياء التحتيّة فآخره هاء » (٢) .

ابن خزر : محمّد بن عبد الله بن عليّات بن هاشم بن فضالة بن هاشم بن هاني ابن خزر القرشيّ المُمانيّ المكنّي المكنّي بأبي عبد الله على ما في وفيسات الشريف

⁽١) تكام عن فتح همزة أما باختصار وانظر الليث العابس ص ١٤٩.

⁽٢) ينظر اسمه ويحقق ويراجع معجم البلدان لياقوت .

أبى القاسم الحسيني". وذكر القطب الحلمي أنه محمّد بن محمّد بن عبد الله بن فضالة ابن عبد الله الممروف بعلياش وذكر أبو عبد الله الفاسي نقلا من افظ أبى المعالى محمّد ابن القطب القسطلاني أنه محمّد بن ماخوخ كذا في العقد الثمين للفاسي وقد أرّخ ولادته بسنة خمس وسبعين وخمسائة ووفاته بليلة الخميس الثامن عشر من صفر سسنة خمس وستين وستيائة على الصحيح ثم جمع بين القول الأوّل والقول الأخير في نسبه بأنّ عبدالله أباه ربّما كان ملقباً بماخوخ إلى أن قال: « وخزر بخاء معجمة وزاى ثمّ راء على ما يقتضيه ضبط الشريف أبى القاسم الحسيني " بخطة (١) » .

الخزّاز: الجُنَيْد بن محمّد المتقدّم ذكره في الجيم شسيخ الطائفة الصوفيّة. قال ابن خلّـكان: « إنّما قيل له المخرّ ازلاً نّه كان يعمل الخزّ » . ثم قال: « بفتح المخاء المجمة وتشديد الزاى وبعد الألف زاى ثانية » .

أَنْفُسْرَوْجِرِدِيّ : هو الإمام أبو بكر أحمد البَيْمَـةِيّ الحافظ الكبير المتقدّم ذكره في الباء الموحّدة . اقتصر ابن خلّـكان في ضــبطه على ضمّ الخاء المعجمة (٣) .

الخشوعي : بَرَكات بن إبراهيم بن طاهر بن بركات الدمشق الجيروني الفرشي الرقاء الأنماطي المحدث المكنى بأبي الطاهر الخشوعي المولود بدمشق في رجب سنة عشر وخمسائة المتوقيم ليلة السابع والعشرين من سفرسنة ثمان وتسمين وخمسائة (٣). قال ابن خلّكان : « سئل أبوه : لم سُمُّوا الخشوعيين فقال : كان جدّنا الأعلى يؤم بالناس فتوقى في المحراب فسُمي الخشوعي نسبة إلى الخشوع » . (قلت) الخشوع مصدر خَشَع بضم أوله وثانيه ومضى ضبط الأنماطي في الهمزة وسيأتي ضبط الفرشي في الهمزة وسيأتي ضبط الفرشي في الفاء .

⁽١) تجرر بعض الأسماء فيه .

⁽٣) انظر حاشية ابن خلسكان ج ١ ص ٢٠٠

⁽٣) ذكر ابن خلسكان أن الحريرى أجازه سنة ١٢ ٥ فليحقق ذلك من النسخ فا إنه لايتفق مع مولده .

ابن الخُصَاصِيَة : بَشير بن الخصاصية وهي أمّه في قول وقال هشام السكلبيّ هي جدّته . واسم أبيه معبد بنشر احيل وقيل غير ذلك وكان اسم بشير زَحْمًا فغيّره النبيّ عليه الصلاة والسلام ببشيركما في أسد الغابة لابن الأثير .

قال الفيروز أباذيّ في تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه: « بفتح الخاء وتخفيف الياء المثنّاة من تحت على زنة كرّاهِيَة وطواعية وبمضالمحدَّثين شدّدها وهو لحن لأنه ليس ف كلام العرب فَعَالِيَّة بالتشديد وإنَّما هي بالتخفيف قاطبة ككراهية وطواعية وعلانية ورفاهية وأخواتها » انتهى. ولم يذكرها في قاموسه . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه: « بفتح الخاء المعجمة وصادين مهملتين الثانية مكسورة وبعدها ياء مثنّاة تحتيّة مخفّفة وتشديدها خطأ وليس في الحكام فَعَا لِيَّة مشدّدة الياء قاله ابن خطيب دَارَيًّا » . (قلت) هذا على عدّ هذه السكامة قبل النقل من المصادر التي على هذه الزنة كما يؤخذ من العبارة والحكمني وقفت في غير هذين الكتابين على أنها نسبة فني أسدالغابة أنَّها نسبة إلى خصاصة من الأزد واسمه ألآءة بن عمرو بن كعب بن النطريف الأصغر إلى آخر ما ذكره في نسبه وفي الإصابة لابن حجر: « ابن المخصاصية بفتح المعجمة وتخفيف المهملة وهي منسوبة إلى خصاصة واسمه إلآءة بن عمرو». إلى آخر ماذكره وفي كنتاب الاشتقاق لابن دُرَيْد: « ومن زجالهم بنو الخصاصية بشير بن الخصاصية صحب النبيّ صلى الله عليه وسلّم والخصاصة حيّ من الأزد» انتهى. وإذا كانت كذلك فهي مشدّدة الياء لأنها ياء النسبة إلاّ أن يقال إنّها خفَّفت شِدُودًا كما في تَهارَم وهو يحتَّاج إلى نصَّ ولوكان موجوداً لذكره القائلون بالتنخفيف والله أعلم .

ابن خطاب : محمّد بن يوسف بن عبدالله بن خطّاب الفرشيّ السهميّ العَمرى المكّيّ . قال الفاسيّ في العقد الثمين « بخاء معجمة ».

النَّحَطَّا بِي : أَحمد بن محمّد بن إبراهيم بن الخطَّاب البُسْيَّتِيّ المسكنِّي بأبي سليمان صاحب غريب الحديث المتوفّى بمدينة بُسْت في شِهر ربيع الأول سسنة ثمان وثمانين

Manthon of the Manualta Limity (GOAL BANKED)

وثلاثمائة. قال ابن خلّـكان: « بفتح الخاء المعجمة وتشديد الطاء المهملة وبعد الألف باء موحّدة هذه النسبة إلى جدّه الخطّاب المذكور وقيل إنّه من ذرّية زيد بن الخطّاب رضى الله تعالى عنه فنسب إليه والله أعلم » وذكر أيضاً أن الصحيح في اسمه حمد وأنّ بعضهم يسمّيه أحمد بإثبات الهمزة وأنّه سئل عن ذلك فقال: اسمى الدى سُمّيت به حمد ولكنّ الناس كتبوا أحمد فتركته عليه.

النَّحَطَّفَى والتَّحَطَّفِي : الخطَفَى لقب حُذَيْفة جدَّ جَرِير الشاعر المتقدَّم ذكره في الجيم . قال ابن خلَّكان « بفتح الخاء المعجمة والطاء والفاء وبمدها ياء » . (قلت) والخَطَفِيَّ بكسر الفاء جرير المذكور نسبة إلى جدَّه .

خُفاف : خُفاف بن عمير بن الحارث بن الشريد السُلَمَّى المَكنِّى بأبي خُرَاشة الممروف بخفاف ابن نُدْبَه وهي أمّه وسيأتي ذكرها في النون . قال الفيروز اباذي في تحفة الأبيه: « بضم النخاء وفتح الفاء على زنة غراب » وبذلك ضبطه أيضاً في قاموسه وذكر ممه بهذا الضبط ابن إيماء (١) وابن نضلة وقال إنهم الثلاثة صحابيون . (قلت) وضبطه بهذا أيضاً الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيسه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن ندبه) في حرف النون .

النَّحَلَّال : حَفْص بن سليمان الهُمْدَاني المَّكَتِّى بأبي سلمة وزير السقّاح المبّاسي وهو أوّل من لقّب بالوزير في الإسلام المتوفّى مقتولاً بالأنبار في رجب سينة اتنتين وثلاثين ومائة . قال ابن خلّـكان: « لم يكن خلّالا وإنّما كان منزله بالكوفة في حارة الخلّالين فكان يجلس إليهم لقرب داره منهم فستّى خلّالاً » .

وأُبُو مُحَمَّد عبد الله بن نجم بن شاس الفقيه المالكيّ المنعوت بالخلّال المتوفّى بدمياط في جمادى الآخرة أو في رجب سنة ستّ عشرة وسمَّا ثُلّة كما في وفيات الأعيان لابن خلّـكان .

⁽١) ورد في بعض نسخ القاموس في مادة (خ ف ف) بضم أوله وهو خطأ وانظر ما كتبناه في ضبطه في حرف الهمزة .

النَّحَلُوقِيِّ : مُقَدِّس بن صيفي الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلَّكان « بفتح الخاء المعجمة وضم اللام وسكون الواو وبعدها قاف هذه النسبة إلى خلوق أو خلوقة وهي قبيلة من العرب مشهورة » .

خُمَارُويه : خُمَارَويه بن أحمد بنطولون المكنّى بأبى الجيش المتوتى على مصر بمد أبيه المتوقى مقتولاً بدمشق ليلة الأحد لثلاث بقين من ذى القمدة سنة اثنتين وعمره اثنتان وثلاثون سنة ثم نقل إلى مصر فدفن بها عند أبيه. قال ابن خلّـكان « بضم الخاء المعجمة وفتح الميم وبمدها ألف ثم راء مفتوحة وواو ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة ».

خُمَّاعَة : خُمَّاعة (١) بنت جُشَم بن ربيعة بن زيد مناة ولقبها القررية وإليها ينسب ابن القرية الآنى ذكره فى حرف القاف وهى أمّه أو إحدى جدّاته . قال الفيروزاباذى فى تحفة الأبيه انبها كرمّانة أى بضمّ الأوّل وتشديد الميم المفتوحة. وفى تذكرة الطالب النبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشق كرمّانة وتفاحة أى بهذا الضبط أيضاً . وقد خالف الفيروزاباذى فى مادّة (خ م ع) من القاموس ما ذكره فى تحفة الأبيه فإنّه ضبطها هناك كثمامة أى بضمّ الأوّل وتحفيف الميم وقال شارحه الزبيدى هى خُمَاعة بنت جشم بنربيعة بنزيد مناة وأنشد بيتاً يدل على التخفيف وهو:

أبوك رضيع اللؤم قيس بن جندل وخالك عبــد من خماعة راضع والراضع هنا اللئيم .

النَحُوافِيّ : أحمد بن محمد بن المظفّر الفقيه الشافعيّ المكنّي بأبي المُظفّر المتوقّ بطوس سنة خمسمائة . قال ابن خلّـكان: « نسبته إلى خواف بفتح النحاء المحجمة وبعد الواو المفتوحة ألف وبعد الألف فاء وهي ناحية من نواحي نيسابور كثيرة القرى » .

⁽١) ورد هذا الاسم في مادة (ق ر ر) من القاموس وشرحه وفي تحفسة الأبيه وتذكرة الطالب النبيه مصحفاً بالجيم فليتنبه له .

النَّوزِي : أبو أبوب المُورِياني الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلّسكات «نسبة إلى خوزستان بضم النجاء المعجمة وسكونالواو وكسر الزاى وسكون السين المهملة وفتح التاء المثنّاة من فوقها وبعد الألف نون وهي بلاد بين البصرة وفارس . وقيل إنّما قيل له النحوزي لشحّه وقيل لأنه كان ينزل شعب النحوز بمكة » . (قلت) سيأتي في (المورياني) أن الموريان من أعمال خوزستان وهو يرجّح كونه منسوباً إلى تلك البلاد أمّا من ذهب إلى أن تلقيبه بذلك لشحّه فلأن الغالب على أهل خوزستان البخل المفرط كما ذكره عنهم ياقوت في معجم البلدان .

اليَحُولانِيّ : أبو جعفر ابن الأبّار الماضى ذكره فى الهمزة . قال ابن خلّـكان: « بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو وبعد اللام ألف ونون هـذ. النسبة إلى خولان ابن عمرو وهي قبيلة كبيرة نزلت الشام » .

وأ بو عبد الرحمن طاؤوس بن كيسان الهمْدَانيّ الآتي ذكره في الهاء ضبط ابن خلّـكان نسبته كذلك وزاد أنّ خولان اسمه أفـكل بن عمرو بن مالك .

النَّوَيِّ : محمّد بن أحمد بن خليل النحويّق الأصل الدمشق المولدالشافعيّ قاضي مصر المولود في رجب سنة ستّ وعشرين وسمّائة المتوفّق في الخامس والعشرين من رمضان سسنة ثلاث وتسعين وسمّائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « منسوب إلى خُوَى بمعجمة مصغّر ا مدينة من أذربيجان » .

ابن خُيرَان : الحسين بن سالح بن خيرَان الفقيه الشافعي المكنّي بأبي على المتوفّى يوم الثلاثاء الثلاث عشرة ليلة بقيت من ذى الحجّة سنة عشرين وثلاثمائة وقيل توفّى في حدود سسنة عشر وثلاثمائة وصوّبه الخطيب وزعم أن الأوّل وهم. قال ابن خلّـكان: « بفتح الخاء المعجمة وسكون الياء المثنّاة من تحتما وفتح الراء وبعد الألف نون».

⁽١) يراجع ياتوت فى الخوز وخوزستان وبؤخذ المنسوبون إلى كل واحدة .

ابن الله المروف بابن الخيّاط الدمشق الشاعر السكاتب المولود سينة خمسين وأربعائة عبد الله المروف بابن الخيّاط الدمشق الشاعر السكاتب المولود سينة خمسين وأربعائة بدمشق المتوفّى بها في حادى عشر شهر رمضان سينة سبع عشرة وخمسائة وقيل مات في سابع عشر شهر رمضان والأوّل أصح كما في وفيات الأعيان لابن خلّسكان.

(3)

الدُوَّلِيِّ : ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل بن يممر بن حِلْس المَكنِّي بأبي الأَسْوَد الدُوَّلِيِّ ويقال الدِبلِيِّ واضع علم النحو المتوفِّي بالبصرة سنة تسع وستين للهجرة وعمره خمس وتمانون سنة وقيل توفي في خلافة عمر بن عبد العزيز وولايته للخلافة كانت في صفر سنة تسع وتسمين وتوفي في رجب سنة إحدى ومائة . قال ابن خليكان : « الديلي بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثنية من تحتها وبعدها لام والدُوُل بضم الدال المهملة وفتح الهمزة وبعدها لام هسنده النسبة إلى الدئل بكسر الممزة وهي قبيلة من كنانة وإنّما فتحت الهمزة في النسبة الملا تتوالي الكسرات كما قالوا في النسبة إلى عرة نَمَرِي بالفتح وهي قاعدة مطردة » .

دَاحَه : أحد جدود ابن بَشْكُو ال المتقدّم ذكره في الباء الموحّدة. قال ابن خلّـكان « بفتح الدّال المهملة وبعد الألف حاء مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » .

الدَارِمِيِّ : أبو العبَّاس النَّامي المِصِّيُّ الشَّاءر الآتي ذكره في النون. قال

⁽١) لم يضبطه ابن خلكان.

ابن خلّـكان « بفتح الدال المهملة وبعد الألف راء مكسورة ثم ميم هـذه النسبة إلى دارم بن مالك بطن كبير من تميم » . وسيأتى ضبط المصيصى في الميم .

دَاكَه : أحد جدود ابن بَشْكُوال المتقدّم ذكره فى الباء الموحّدة . ضبط ابن خلّكان (دَاحَة) وهو أحد جدوده أيضا « بفتح الدّال المهملة وبعد الألف حاء مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » ثم قال « وداكة مثلها إلّا أنّ عوض الحاء كاف ».

الدَّبَا يدسِيٌّ : انظره في (الدَّبُّوسِيُّ) بتشديد الموحَّدة .

الذبّاس البدريّ الحارثيّ نسبة لبني الحارث بن كعب بن عمر المنعوت بالبارع الشاعر اللهبّاس البدريّ الحارثيّ نسبة لبني الحارث بن كعب بن عمر المنعوت بالبارع الشاعر الأديب النحويّ اللغويّ المولود في العاشر من صفر سنة ثلاث وأربعين وأربعين وأربعائة ببغداد المتوفّى يوم الثلاثاء سابع عشر جمادي الآخرة وقيل الأولى سنة أربع وعشرين وخمسائة . قال ابن خلّكان : « بفتح الدال المهملة وتشديد الباء الموحّدة وبعد الألف سين مهملة وهذا يقال لمن يعمل الدبس أو يبيعه » .

الد بوسى : يونس بن إبراهيم بن عبد القوى الدبوسي أحد المحدثين . ذكره السيد مرتضى في المستدرك على مادة (دب س) مر شرحه على القاموس وقال السيد مرتضى في المستدرك على مادة (دب س) مر شرحه على القاموس وقال « بتثقيل الباء الموحدة ويقال له الدبابيسي أيضاً » انتهى . (قات) الظاهر أنه نسبة لممل الدبابيس أو بيعها وهي المقامع من الحديد وغيره فن نسبه إلى الجمع لم يراع فيه القاعدة في أن النسبة تكون للمفرد ومن راعاها قال فيه الدبوسي والظاهر أنه الأشهر فيه على ما يؤخذ من صنيع شارح القاموس في تقديمه له في الذكر وهو على هذا بفتح الدال المهملة لقول صاحب القاموس « وكتنور واحد الدبابيس للمقامع وكأنه معرب » وكذلك نص الشهاب الخفاجي في شفاء الغليل على أنه بالفتح ولكن شارح القاموس في كر أنه معرب « وكذا ضبطه غير واحد .

⁽١) أورده في بغية الوعاة ص ٢٣٦ بلفظ الدباسي وليحقق .

الدَّبُوسِيّ : عبد الله بن عمر بن عبسى المكنّى بأبى زيد الفقيه الحنفيّ أوّل من وضع علم الخلاف وأبرزه إلى الوجود المتوقّى ببُخارَى سسنة ثلاثين وأربمائة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الدال المهملة وضم الباء الموحّسدة وبعدها واو ساكنة وسين مهملة هـذه النسبة الى دبوسية وهى بلدة بين بخارى وسَمَرْ قَنْد نسب إليها جماعة من العلماء » .

وترجمه الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التمريف بالرجال فزاد النصّ على عدم تشديد الباء الموحدة غير أنّه قال إنّه نسبة إلى دَبُوس بالمدة بين بخارى وسمرقند ومثله في بعض طبقات الحنفية التى وقفنا عليها وفي بعضها دبوسة والمعروف دبوسية كما مرّ في عبارة ابن خلّكان ومثله في القاموس ومعجم البلدان اياقوت . وكذلك نصّ على تخفيف الموحّدة (١) طاشكبرى زاده في كتابيه مفتاح السعادة ومختصره المسمّى بمدينة العلوم في كلامه على علم الخلاف وقال على القارى في طبقات الحنفية « بضم الموحّدة محفقة ومشدّدة » فنصّ على الضبطين فيها .

ووردت مضبوطة بالقلم فى القاموس بالتشديد وقال شارحه السيّد مرتضى الزَ بِيدىّ: « هى فى النسخ كلّها بتشديد الموحّدَة ومثله فى التّكملة وضبطها الحافظ بتخفيفها » انتهى .

أمّا ابن السمعانى فى الأنساب وقنالى زاده فى طبقات الحنفيّة فإنهما اكتفيا بالنص على فتح الدال وضم الموحّدة كما فعل ابن خلّسكان. ولم أقف على نص فى ضبط الممنّاة التحتيّة فى اسم هذه البلدة سوى أنّها وردت بالتخفيف بضبط القلم فقط فى نسخة معجم البلدان المطبوعة فى ليبسك وبالتشديد بالقلم أيضاً فى القاموس وسكت عنه شارحه . بل لم ينص ياقوت على شىء من الضبط فى هذا الاسم وهو غريب .

⁽۱) ورأيت فى جزء قديم الحط من تذكرة لأحد العلماء وهو عندى بخطه نصاً على تخفيف الموحدة فى الدبوسى ابن أبى يعلى الشافعي الآتى ذكره بعسد هذا وهو منسوب أيضا إلى دبوسية المذكورة .

وقد تقدم في عبارة ابن خلّـكان أنه توفّى سنة ثلاثين وأربمائة وهو الموافق لمــا ذكره الزركشيّ في المتبر وابن السمعانيّ في الأنساب وعلى القارى في طبقاته والتميميّ الغز ي في الطبقات السنية إلا أنه قال: « على الصحيح » وقال طاشكبرى زاده في مفتاح السعادة ومدينة العلوم سنة ثلاثين وأربعائة وقيل يوم الخيس منتصف جادى الآخرة سنة اثنتين وثلاثين ومثله في الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة للقرشيّ وعزا القول الأخير لابن الظاهريّ وذكر أنّه رآه كذلك بخطّه وقال قنالي زاده سنة خمس وثلاثين . وتقدم في عبارة بن خلَّكان أيضاً أنَّ اسمه (عبد الله) ويوافقه فيه التميميّ الغزَّىّ في الطبقات السنيّة وقد أورداه في الترتيب بين المسمَّيْنَ صِدَا الاسم فدلاٌّ على أنه عندها كذلك وبه ورد أيضاً في النسختين اللتين اطَّلمنا عليهما من المعتبر للزركشيّ والأنساب لابن السمماني واكن ترتيب هذين الكتابين لا يفيد الجزم بأنّه كذلك عندمؤلَّفهما لأنَّ الأوَّل مرتّب على الطوائف كالمحدِّثين والفقهاء والمتكلَّمين وغيرهم (١) والثــاني مرتبُّ على الأنساب لا على الأسهاء وقد ورد بلفظ (عُبَيْد الله) مصفّراً ومذكورًا بين المسمَّيْنَ به في الجواهر المضيَّة وطبقات القارى وبه ورد أيضًا في طبقات قنالى زاده وهي مرتبة على الطبقات وفي معجم البلدان لياقوت وهو في أسماء البلدان أي لا يمكن الجزم برأيهما فيه أمّا طاشكبري زاده فقد ورد بالتصغير في نسختين من كتابه مفتاح السمادة إحــداهما مخطوطة وبالتكبير في نسخة من مختصره مدينة الملوم ولا بدّ أن يكون أحدهما محرّ فاً عن الآخر لأنَّ الكتابين من تأليفه .

(الثـانى) على بن المظفّر بن حمزة بن زيد بن محمّد العلوى الحسيني المـكنّى بأبي القاسم الدبوسي المعروف بابن أبي يعلى الفقيه الشافعي المتونّى ببغداد في العشرين من جمادي الآخرة سنة اثنتين وثمانين وأربعائة . وهومن ذريّة الحسين الأصغر بن على زين العابدين (٢) بن الحسين عليه السلام وهو من أهـل دبوسية المذكورة كذا في

⁽١) هذا الترتيب في قسم التعريف بالرجال لا في القسمين الآخرين من الـكتاب.

⁽٢) فى النسخة المطبوعة بالمطبعة الحسينية عصر من طبقات الشافعية للناج السبكى (زين العابدين ابن على بن الحسين) وهو تحريف لأن زين العابدين هو على بن الحسين ،

في العابقة الرابعة من طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكيّ . وذكره أيضاً السمعانيّ في الأنساب في المنسوبين إلى هذه البلدة وذكر وفاته كما تقدّم ولكن وقع في النسخة زيادة في المنسلة نسبه عمّا في طبقات السبكيّ والتحقيق فيها ماذكر السيّد مرتضى الزّ بيديّ في مادة (دب س) من شرحه على القاموس حيث قال: « الإمام أبو القاسم على بن حمزة بن زيد بن حمزة بن محمّد السّليق الحسينيّ من كمار أعيّة الشافعيّة توفيّ ببغداد سينة ٣٤٤ (١) ترجمه الذهبيّ في التاريخ وذكرته في مشجّر الأنساب» . وقال في مادة (س ل ق) في المستدرك إن محمّد السليق هذا هو محمّد بن عبد الله بن محمّد بن الحسن بن الحسين الأصغر . وراجع ماكتبناه عن هو محمّد بن عبد الله بن محمّد بن المهملة .

(الثالث) ظُلَيْم بن حطيط الجَهْضَمَى المحدّث المكنّى بأبي سليمان وقيل بأبي القاسم الممروف بالدبوسي الآنى ذكره ف حرف الظاء المعجمة ذكره ابن السمماني" في المنسوبين إلى هذه البلدة .

(الرابع) أبوعثمان سعيد بن الأحوص الأزْدى الدَّبُوسيّ أحد المحدَّثين ذكره ابن السممانيّ في المنسوبين إلى هذه البلدة وورد اسمه واسم أبيّه هكذا في المسخة .

(الخامس)أبوالفتح ميمون بن محمّد بنعبد الله ذكره ابن السمماني في الأنساب ويافوت في معجم البلدان في المنسوبين إلى هذه البلدة . وقد تعذّرت على معرفة سنة وفاته من نسخة الأنساب المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢م فقد رسمت فيها بالأرقام هكذا ٤٣ مع ترك بياض قبسل الثلاثة ولعلما ٤٣٠ و نتيف وذكر ياقوت أنّه توفّى سنة نيّف وثلاثين وخمسائة وهي سنة وفاة ابنه الآتي ذكره بعده والظاهر أنّه

⁽۱) كذا فى النسختين المطبوعتين بمصر الأولى والثانية وهو إما سهو منه أو تحريف من ناسخ الأصدل والصواب سنة ٤٨٢ كما ذكرنا لأن السبكى ذكر فى طبقاته أنه دخل بغداد سنة تسم وسبمين وأربعائة . وجاء فى نسخة معجم البلدان لياقوت المطبوعة فى ليبسك أنه توفى سنة ٤٣٢ وهو تحريف أيضا .

نقل عن كتاب ابن السمماني فسها وجمل وفاة الابن لأبيه .

(السادس)أبو القاسم مُحمُود بن ميمون ابن المتقدّم قبله ذكره ياقوت في معجم البلدان وابن السمعاني في الأنساب وقال ابن السمعاني إنّه كان شريكه في الدرس والرحلة إلى نيسابور وإنه مات سنة نيّف وثلاثين وخمسائة.

(السابع) أبو عمر عثمان بن الحسين بن محمّد ذكره ابن السمماني في الأنساب في المنسوبين إلى هذه البلدة وذكر له سلسلة نسب طويلة .

(الثامن) أبو حميد محمّد بن إبراهيم المَرْوَزَى الماهياني (١) الدَبُوسيّ أوّل من بايع أبا المبّاس السفّاح بالكوفة وسلّم عليه بالحلافة ذكره ابن السمعانيّ في الأنساب في المنسوبين إلى هذه البلدة وقال إنّه لم يكن منها وإنّما كان على مسلمة الدَبُوسية أيام بني أميّة فنسب إليها.

(التاسع) أحمد بن عمر بن نصير بن حامد الدَّبُوسيّ هَكذَا في ممجم ياقوت وهو أحمد بن عمرو بن نصر في نسخة أنساب ابن السممانيّ ونسبته بالضبط المتقدّم ولكنه غير منسوب إلى دَبُوسية المذكورة بل نسب إلى دَبُوسية أحد جدوده على ما في الكتابين المذكورين .

دُبِيْس ؟ دُبِيْس ؟ دُبِيْس بن صدقه بن منصور بن دُبِيْس بن على بن مَزْيَد الأسَدى النَاسِرِي المَكنِّي بأبي الأعز الملقب بنور الدولة ملك العرب صاحب الحِلَّة المَزْيَديَّة المَوْقَى مقتولاسنة تسع وعشرين وخمسمائة في رابع عشرذي الحجة. قال ابن خلَّكان في ترجمة والده صدقة الملقب بسيف الدولة « بضم الدال المهملة وفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها دال مهملة » .

دُّ حَيْم : عبد الرحمن بن إبراهيم بن سعيد بن ميمون الدمشق البزيدي قاضي مصر

⁽۱) الماهياني نسبة إلى ماهيان من قرى مرو فنسبته هنا إلى بلده وجاء في أخبار مبايعة السفاح من الكامل لابن الأثير أنه أبو حميد تحمد بن إبراهيم الحميري وهي نسبته إلى قبيلته .

⁽٢) . ذكر ابن خاكان أنه ذكر في المقامات فلتراجع وشرحها أيضا في ضبطه .

الكنس بأبي سميد الملقب بدحيم وكان يمرف أوّلا بابن اليتيم المولود سنة سبمين ومائة المتوفّى سنة خمس وأربمين ومائتين . ذكر ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصرأنه « بمهملتين مصغراً » وأنّه كان يكره أن أن يلقب بذلك وزاد ابن حجر عن ابن حبّان أنّه «تصغير دَحْمَان وهو بالمتهم الخبيث » (قات) هو تصغير ترخيم ولا أدرى أهو بهذا الممنى في لغة قبيلة المترجم أم في لغة أهل الشام فأنّى لم أجده في اللغة .

ابن درّاج: أحمد بن محمّد بن العاصى بن أحمد بن سليمان بن عيسى بن درّاج القَسْطَلَى المكنّى بأبى عمر الشاعر الكاتب المولود فى المحرّم سنة سبع وأربعين وثلاثمائة المتوفّى ليلة الأحد لأربع عشرة ليلة بقيت من جمادى الآخرة سنة إحدى وعشرين وأربعائة . قال ابن خلّكان « بفتح الدال المهملة وفتح الراء المشدّدة وبعد الألف جيم وهو اسم جدّه » وسيأتى ضبط القسطلي فى القاف .

ابن درستویه : عبد الله بن جعفر بن درستویه بن المرزبان الفارسی الفسوی النحوی النحوی المکنی بابی محمد المولود سنة ثمان و خمسین و مائتین المتوفی ببغداد یوم الاثنین التسع بقین من صفر وقیل است بقین منه سسنة سبع وأربمین و ثلاثمائة . قال ابن خلّکان: « بضم الدال المهملة و الراء و سکون السین المهملة و ضم التاء المثنّاة من فوقها و سکون الواو و فتح الیاء المثنّاة من تحتها و بعدها هاء ساکنة هکذا قاله السممانی وقال غیره هو بفتح الدال و الراء و الواو و هدذا القائل هو ابن ماکولا فی کتاب الأعمال » .

الدِزْبِرِى : أنوشتكين الدزبرى أمير الجيوش مدة الظاهر الفاطمى ونائبه بدمشق ذكره ابن خلكان فى ترجمة صالح بن مرداس بسبب واقمة جرت بينهما سنة عشرين أو تسع عشرة وأربمائة انجلت عن قتل ابن مرداس وقال فى ضبطه « بكسر الدال المهملة والباء الموحّدة بينهما زاى ساكنة وفى الآخر راء هذه النسبة إلى دِزْ برابن رويتم الديامي » .

دِعْمِل : دِعْمِل بن على بن رزين بن سليمان النَّزَاءي الشاعر المشهور المولود سنة ثمان وأربعين ومائة المتوفّى سنة ست وأربعين ومائتين بالطيب وهي بلدة بين واسط المراق وكور الأهواز ، قال ابن خلّـكان: « بكسر الدال وسكون المين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدها لام وهو اسم الناقة الشارف (١) وكان يقول مررت يوماً برجل قد أصابه الصرع فدنوت منه وصحت في أذنه بأعلى صوتى: دعبل فقام يمشي كأنه لم يصبه شيء » .

دَعْوَان : دعوان بن على " بن حمّاه الجُبّائي" المقرى اللسكنة بأبي محمّد المتقدّم ذكره في (الجُبّائي ") في حرف الجيم . ورد في مادة (ج ب ب) من القاموس مضبوطاً بالقلم بفتح أوّله وسكون ثانيه .

الدقاق: أبو بكر محمّد بن محمّد بن جعفر الفاضى الأصولى" الفقيمة الشافعي المتوقى سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة كما فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشيّ فى قسم التمريف بالرجال ورأيت أمام ترجمته فى نسختنا حاشية منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع جاء فيها أنّه ولد سنة ستّ وثلاثمائة وأنّه « بفتح الدال المهملة وتشديدالقاف وبعدها ألف ثمّ قاف أخرى هذه النسبة إلى الدقيق وبيعهواشتهر بهذه النسبة جماعة من العلماء » انتهى .

(الثانى) أبو القاسم عيسى بن إبراهيم بن عيسى الدَقّاق ذكره ابن السممانى" فى الأنساب وقال: « بفتح الدال المهملة والألف بين القافين الأولى مشدّدة هذه النسبة إلى الدقيق وعمله وبيمه واشتهر بهذه النسبة جماعة » ثمّ قال « وقال أبو بكر الخطيب هو لبيع الدقيق » .

أبو دُلَامَة : زَنْد بن الجوْن وقيل زبد بالباء الموحّدة والأوّل أثبت الشاعر المشهور صاحب النوادر المضحكة المتوفّى سنة إحدى وستين ومائة وقيل إنه عاش إلى أيام الرشيد وكانت ولاية الرشيد سنة سبعين ومائة . قال ابن خلّـكان « دَلَامَة بضمّ

⁽١) الشارف والشارفة من النوق المسنة الهرمة .

الدال المهملة ». (قلت) لأن الفتح فى اللام والميم ظاهر لا يحتاج إلى نص وفى القاموس « أبو دَلاَمَة كُثُما مَة رجل » وذكر شارحه الزّبيديّ أن أخباره مستوفاة فى شرح المقامة التبريزية للشريشيّ.

ابن أبى دُوَاد : أحمد بن أبى دواد فرح بن جمرير بن مالك الإيادى القاضى المتوفّى سنة أربمين ومائتين . قال ابن خلّـكان : «بضم الدال المهملة وفتح الواو وبعد الألف دال ثانية مهملة » . ومضى ضبط الإيادي في الهمزة .

الدَيْبُلِيّ : محمّد بن إبراهيم بن عبد الله بن الفضل المكنّ المكنّى بأبى جعفر الديبليّ المحدّث المتوفّى بعد العصر من يوم السبت ليومين خَلَوا من جمادى الأولى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة . قال الفاسيّ فى العقد النمين نقلاً عن مختصر أنساب السمعاني لابن الأثير « بفتح الدال وسكون الياء المثنّاة من تحتما وضم الباء الموحّدة وفى آخرها لام هذه النسبة إلى ديبل وهى مدينة على ساحل الهند قريبة من السند».

الدِيلِي : راجع (الدُوْلَى).

الدينوريّة الآتى ذكرها في ترجمة شُهِدّة السكاتية الدينوريّة الآتى ذكرها في الشين المعجمة ما نصّه « الدينوريّة بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح النون والواو وفي آخرها راء هذه النسبة إلى الدينور وهي بلدة من بلاد الجبل ينسب إليها جماعة من العلماء وقال أبو سعيد السمعانيّ إنّ الدال من الدينور مفتوحة والأصح الكسركما ذكرناه » .

والإمام اللفوى عبد الله بن مسلم بن قُتَيْبة الآتى ذكره فى القاف اشتهر بالدينورى لأنّه أقام بالدينور المذكورة مدة قاضيًا قاله ابن خلّـكان وأعاد ضبط هـذه النسبة ووهم السممانى فى فتح الدال فى ترجمة الإمام المذكور وزاد أنّ الدينور عند قرميسين .

(3)

الله و الله و الآتى ذكره في الله و ا

أبو الليكر : محمد بن يحيى بن مهدى بن هارون التمار الأسواني المالكي المسكني بأبى الذكر قاضى مصر المولود فى شهر ربيع الآخر سنة خمس وخمسين ومائتين المتوفى يوم عيد الفطر سينة أربعين و ثلاثمائة . قال على بن عبد الفادر الطوخي في قضاة مصر « أبو الذكر بكسر المعجمة » وزاد ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر سكون السكاف .

ذو الحِرَق : ذو الحرق بن نُباتة أو بُنانة الشاعر المعروف بابن شماث وهيأمّه وسيأتى ذكرها في الشين المعجمة . قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه : « بكسر الخاء المعجمة وفتح الراء بعدها قاف » وذكر في قاموسه أنّ اسمه خِرقة بالكسر وقد سبق في الباء الموحّدة ذكرنا لأبيه بنانة .

ذو النُّون : ثوبان بن إبراهيم وقيل الفيض بن إبراهيم المصرى المشهور أحـــد رجال الطريقة المتوقّى فى ذى القعدة ســنة خمس وأربمين وقيل ست وأربمين وقيل عمان وأربمين ومائتين بمصر ودفن بالقرافة الصغرى كما ذكر ابن خلّــكان .

الذّويد : قاسم بن حسين بن قاسم المسكّى المعروف بالدويد المتوتّى يوم الجمسة خامس صفر سنة سبع وسبمين وسبمائة . قال الفاسى فى العقد الثمين: « بذال معجمة مفتوحة وواو مكسورة وياء مثنّاة من تحت ساكنة ودال مهملة » .

ابن راهو و يه المحروف بابن راهو يه أحد أممة الحديث والفقه المولود سنة إحمد الحفظلي المروزي المعروف بابن راهو يه أحد أممة الحديث والفقه المولود سنة إحمد وستين وقيل المروق بنيسابور ليملة الخيس وستين وقيل السبت وستين ومائة المتوفي بنيسابور ليملة الخيس النصف من شعبان وقيل الأحد وقيل السبت سنة ثمان وقيل سبع وثلاثين ومائتين ومائتين وقيل سنة ثمانين ومائتين ومائتين ومائتين ومائتين الله المنتوحة وبمدها ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها هاء ساكنة لقب أبيه أبي الحسن إبراهم وإنما لقب بذلك لأنه ولد في طريق مكة والطريق بالفارسية راه وويه معناه وُجد في المربق وقيل فيه أيضاً راهويه بضم الهاموسكون الواو وفتح الياء وقال إسحاق المذكور قال لي عبد الله بن طاهر أمير خُراسان لم قبل لك ابن راهويه وما معني هذا وهل تكره أن يقال لك هنا قات اعم أيها الأمير وأما أنا فلست أكره ذلك » وقال الفير وزاباذي في تحفة الأبيه « بفتح الهاء والواو وأما أنا فلست أكره ذلك » وقال الفير وزاباذي في تحفة الأبيه « بفتح الهاء والواو ثم ياء مثناة تحتية ويقال بضم الهاء وسكون الواو وفتح الياء وهذه قليلة وها لفتان في كل اسم ختم بويه كسيبويه وعمرويه وبحرويه وغيرها » ثم تكلم عن حكم هذه كل اسم ختم بويه كسيبويه وعمرويه وبحرويه وغيرها » ثم تكلم عن حكم هذه الأسماء إعراباً وبناء وقد ذكرناه في المقدمة .

الرَازِيِّ : أحمد بن فارس بن زكريًا، بن محمّد بن حبيب اللفوى المكني بأبي الحسين صاحب المجمل وغيره في اللغة المتوقى سنة تسمين وثلاثمائة بالركي وقيل توقى في صفر سنة خمس وسبمين وثلاثمائة بالمحمديّة والأوّل أشهر. قال ابن خلّـكان: «بفتح الراء المهملة وبعد الألف زاء هذه النسبة إلى الركيّ وهي من مشاهير بلاد الديلم والزاء زائدة فيها كما زادوها في المر وريّ عند النسبة إلى مَر و الشاهجان ».

وأبو الفتــح سليم بن أيّوب بن سليم الرازيّ الفقيــه الشافعيّ الأديب المتوفّي غريقاً في بحر القلزم عند ساحل جدّة سلخ صفر سنة سبع وأربعين وأربعائة . ضبطه

ابن خلّـكان وتـكلّم على الريّ بمـا لا يخرج عما ذكره فى ترجمة أحمـد بن فارس المذكور قبله .

الرَّاوَ نَدِى : أحمد بن يحيى بن إستحاق المكنتى بأبي الحسين العالم المشهور صاحب المصنفات فى علم السكلام المتوفّى برحبة مالك بن طوق سدنة خمس وأربعين ومائتين عن أربعين سنة وقيل توفّى سنة خمسين . قال ابن خلّـكان « نسبته إلى راوند بفتح الراء والواو وبينهما ألف وسكون النون وبعدها دال مهلة وهى قرية من قرى قاسان بنواحى إصبهان وراوند أيضاً ناحية ظاهر نيسابور وقاسان بالسين المهملة وهى غير قاشان بالشين المعجمة » .

رَبَاح : والد بلال ابن حمامة المتقدّم ذكره في الحاء المهملة . قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه «بفتح الراء والباء الموحّدة وبحاء مهملة» .

رَبَاح : والد بلال موذن النبي عليه الصلاة والسلام المتقدّم ذكره في حرف الباء الموحّدة . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن حمامة) « رباح بفتح الراء المهملة والباء الموحّدة وبالحاء المهملة » .

ربّان (۱) : ربّان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ذكره ابن خلّـكان في ترجمـة صالح بن إسحاق المعروف بأبى عمر الجَرْميّ ونقل عن كتاب السمعانيّ أنّه بالراء والباء الموحّدة ولم يزد على ذلك . (قات) ضبطه الزّبيديّ شارح القاموس ككتاب حيث قال : « وربّان ككتاب لقب الحافى بن قضاعة » وهو عنده لقب جدّ ربّان المذكور هنا .

أَ بُو الرَدَّادِ : عبد الله بن عبد السلام بن عبد الله بن الردّاد المؤذن المصرى المسكني بأبي الردّاد المتولّى مقياس النيل بمصر مدّة المتوكّل المبّاسي ثمّ استمرّت ولاية المقياس من ذريّته بعد ذلك المتوفّى سنة تسع وسبعين ومائتين وقيل سنة ستّ

⁽١) يحقق وهو في شرح القاموس ج ١ أول ص ٢٦٦

وستين ومائتين كذا في وَفَيات الأعيان لابن خلّـكان وفي الروضتين نقلاً عن تاديخ الغرباء الذين قدموا مصر لأبي سعيد ابن يونس أنّه توفّي اسبع بقين من رجب سنة ست وستين ومائتين . قال ابن خلّـكان : « بفتح الراء وبالدالين المهملتين وتشديد الأولى منهما وبينهما ألف » .

أبن رُزِّيك : طلائع بن رزِّيك المكنّى بأبى الغارات الملقب بالملك الصالح وزير مصر المولود سنة خمس وتسمين وأربمائة المتوقى بالقاهرة يوم الاثنين تاسع عشر رمضان سنة ست وخمسين وخمسائة من جراحات أصابه بها قوم وثبوا عليه بتدبير الماضد الفاطمي . قال ابن خلّكان « بضم الراء وتشديد الزاى المكسورة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها كاف » .

الرَسِّى : أبو القاسم ابن طَبَاطَبَا الآتى ذكره فى الطاء المهملة . قال ابن خلَّكَان « بفتح الراء وبالسين المشدَّدة المهملة قاله ابن السمماني هذه النسبة إلى بطن من بطون السادة العَلَويَّة » .

الرُشاطيّ : عبد الله بن على بن عبد الله بن خلف المكنّى بأبي محمّد المهروف بالرشاطيّ الأنداسيّ المريّ صاحب كتاب اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثار المولود بأورِيُوالله وهي قرية من أعمال مرسية صبيحة يوم السبت لثمان خلون من جادي الآخرة سنة ستّ وستّين وأربعائة المتوفّي شهيداً بالمرية صبيحة يوم الجمعة العشرين من جمادي الأولى سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة. قال ابن خلّ كان: « بضمّ الراء وفتح الشين المعجمة وبعد الألف طاء مهملة مكسورة ثمّ ياء مثناة من تحتها هذه النسبة ليست إلى قبيلة ولا إلى بلد بل ذكر في كتابه المذكور أن أحد أجداده كانت في جسمه شامة كبيرة وكانت له خادمة عجميّة تحضنه في صغره فإذا لاعبته قالت له رشاطة و حكثر ذلك منها فقيل له الرشاطيّ » وقوله في كتابه المذكور أي اقتباس الأنوار .

ابن رَشِيق : الحسن بن رَشِيق المسكنتي بأبي على الممروف بالقَيْرَواني صاحب

كتاب العمدة فى معرفة صناعة الشعر المولود سنة تسعين وثلاثمائة المتوفّى سنة ثلاث وستين وأربعائة بمازر وهى قرية بجزيرة صقليّة وقيل توفّى سينة ستّ وخمسين وأربعائة والأوّل أصبح قال ابن خلّكان « بفتح الراء وكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها قاف » .

الرفاعي : أحمد بن على بن أحمد المعروف بابن الرفاعي المكنى بأبى المقباس شيخ الطائفة الرفاعية المتوقى يوم الخميس الثانى والمشرين من جمادى الأولى سنة ألمان وسبمين وخسمائة بأم عبيدة وهو في عشر السبمين . قال ابن خلمكان « بكسر الراء وفتح الفاء وبمد الألف عين مهملة هدذه النسبة إلى رجل من العرب يقال له رفاعة هكذا نقلته من خط رجل من أهل بيته » .

أبو الرَقَعْمَق : أحمد بن محمّد الأنطاكي الشاعر المشهور المتوقّى سنة تسع وتسمين وثلاثمائة يوم الجمعة لثمان بقين من شهر رمضان وقيل في شهر ربيع الآخر. قال ابن خلّـكان : « بفتح الراء والقاف وسكون المين المهملة وفتح الميم وبمدها قاف وهو لقب عليه » . ومضى ضبط الأنطاكيّ في الهمزة .

الرَمّاح : الرَمّاح بن أبرد المشهور بابن مَيّادة الشاعر الآتى ذكره فى الميم ضبطه الزّبيديّ فى مادة (م ى د) من شرح القاموس كَكَتّان أى بفتح أوّله وتشديد ثانيه .

رُوَّ بَةً: رؤبة بن المجّاج عبدالله بن رُؤبة البصرى التميميّ السعديّ الراجز المشهور المتوقى سينة خمس وأربمين ومائة . قال ابن خلّـكان : « بضمّ الراء وسكون الهمزة وفتح الباء الموحّدة وبعدها هاء ساكنة »: أى هاء ساكنة في حالة الوقف .

الرياشي : الممبّاس بن الفرج اللغوى البصرى المكنّى بأبى الفضل المتوفّ مقتولا بالبصرة أيّام ساحب الزنج في شوّال سنة سبع وخمسين ومائتين ووهم ابن الأثير فجمل وفاته سنة خمس وستين ومائتين . قال ابن خلّـكان : « بكسر الراء وفتح الياء المثنّاة من تحتما وبعد الألف شين معجمة هذه النسبة إلى رياش وهو اسم لجدّ رجل المثنّاة من تحتما وبعد الألف شين معجمة هذه النسبة إلى رياش وهو اسم لجدّ رجل

من جذام كان والد المنسوب إليه عبدآ له فنسب إليه وبقي عنده » .

رَيْدَان : رَيْدَان الصَقْلَبِي المَكنِّي بأبي الفضل صاحب المظلَّة مدَّة الحاكم الفاطميّ بمصر الذي تنسب إليه الريدانية خارج باب الفتوح أحد أبواب القاهرة المتوفّ مقتولا بأمر الحاكم المذكور في أوائل سنة ثلاث وتسمين وثلاثمائة . ذكره ابن خلّكان في ترجمة برجوان وقال « بفتح الراء وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون هكذا وجدته مقيّداً بخط بعض الفضلاء » .

(ز)

ابن الزيمركى : عبد الله بن الزيمرى بن قيس بن سمد صحابى أسلم عام فتت مكة وكان شاعر قريش قبل إسلامه فلما أسلم اعتذر إلى النبى عليه الصلاة والسلام ومدحه . قال ابن حجر فى الإصابة « بكسر الزاى والموحدة وسكون المهملة بعدها راء مقصورة » وقال الزركشي فى المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال «هو بكسر الزاى وفتح الباء قيده النووى وغيره وفى رحلة ابن الصلاح عن أبى عبيدة فتح الزاى قال وأصله البعير الكثير الشعر فى الرأس والأذنين » انتهى وعبارة القاموس وشرحه للزبيدي ممزوجة « الزبعرى بكسر الزاى وفتح الباء والراء وضبطه الحافظ ابن حجر فى الإصابة بكسر الموحدة السيّى الخمكي الشكسة قاله الفرّاء قال الأزهري وبه سمّى ابن الزبعرى الشاعر » انتهى . (قلت) ففيه على هذا الفرّاء قال الأزهري وبه سمّى ابن الزبعرى الشاعر » انتهى . (قلت) ففيه على هذا فتحهما أو كسر الزاى وفتح الموحدة أمّا بعدها فبسكون ففتح على أى حال .

الزَبيدى : إبراهيم بن أحمد بن محمّد بن يحيى الزَبيدى نصّ الفاسى في العقد الثمين على أنّه بفتح الزاى في ترجمة بنته زينب أمّ الفضل المتوفّاة بمكنّة سينة ثملاث وأربعين وسبمائة.

ابن الزبير : أحمد بن على بن إبراهيم بن محمّد بن الحسين بن الزبير النسّاني الرُّسُوَاني المَدّي المَدّي المُسْاني الله الحريم الرُّسُوَاني المحرّي المُسْوَاني المُسْم

سنة ثلاث وستين وخمسائة كما في وَفَيات الأعيان لابن خلّـكان(١).

الزّجاج النحوى المتوقى يوم الجمعة تاسع عشر جمادى الآخرة سنة عشر وقيل سنة بالزجّاج النحوى المتوقى يوم الجمعة تاسع عشر جمادى الآخرة سنة عشر وقيل سنة إحدى عشرة وقيل سنة ست عشرة وثلاثمائة ببغداد . قال ابن خلّكان: «كان يخرط الزجاج ثمّ تركه واشتغل بالأدب فنسب إليه ». (قلت) قياس هذه الصيغة من النيسب فمنال بفتحتين مع تشديد الثانى وهو المشهور في ضبط لقب هذا الإمام ويؤيده كون تلميذه أبى القاسم قيل له الزجّاجي نسبة إليه وقد قال فيه صاحب القاموس «وبالفتح مشدد أبى القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجّاجي صاحب الجمل نُسب إلى شيخه أبى إسحاق الزجّاج » .

الزَجَّاجِي : عبد الرحمن بن إسحاق المكنّى بأبي القاسم النحوى البغدادى داراً ونشأةً النهاوندى أسلا ومولداً المتوقى بدمشق فى رجب سنة سبع وثلاثين وقيل تسع وثلاثين وثلاثين وثلاثاتة . وقيل فى شهر رمضان سنة أربعين والأوّل أسحّ صاحب كتاب الجُمَل فى النحو وتلميذ أبي إسحاق الزَجّاج المذكور قبله . قال ابن خلّكان : « بفتح الزاى وتشديد الجيم وبعد الألف جيم ثانية » . (قلت) تقدم فى الكلام على الزّجّاج أنّه منسوب لشيخه المذكور .

زَحْم : هو اسم بَشير بن الخصاصية المتقدّم ذكره في حرف الخاء المعجمة . كان اسمه زحْماً فغيّره النبيّ عليه الصلاة والسلام ببشير قال ابن حجر المسقلاني في ترجمة بشير المذكور من الإصابة « بالزاى وسكون المهملة » وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن الخصاصية) « زحم بفتح الزاى المعجمة وسكون الحاء المهملة بعدها ميم » .

الزَّعْفَر أَنِيَّ : الحسن بن محمّد بن الصباح المَكنَّى بأبي على صاحب الإمام الشافعيّ رضى الله عنه المتوقّ في سلخ شعبان وقيل في شهر رمضان سنة ستين ومائتين

⁽١) لم يضبطه.

وقال السمماني توقى في شهر ربيع الآخر سنة تسع وأربمين ومائتين . قال ابن خلّـكان: « بفتح الزاى وسكون المين المهملة وفتح الفاء والراء وبعد الألف نون هـذه النسبة إلى الزعفرانيّة وهي قرية بقرب بغداد والمحلّة التي ببغـداد تسمى درب الزعفرانيّ منسوبة إلى هذا الإمام لأنّه أقام بها » .

زُفَر : زُفَر بن الهُذَيْل بن قيس بن سليم المكنّى بأبى الهُذَيْل الفقيه الحنقّ المولود سنة عشر ومائة المتوقّى فى شمبان سنة عمان وخمسين ومائة قال ابن خلّـكان: « بضم الزاء وفتح الفاء وبعدها راء » .

زُلزُ ل : المغنّى ينظر نسبه فى الأغانى . قال ابن خلّـكان فى ترجمة إبراهيم بن المهدى إنّه « بضمّ الزاءين المعجمتين » (ج ١ ص ٩) (فى أواخر ص ١٠ ان اسمه منصور) .

ابن زَمْعة : عَبْد بن زمعة بن قيس بن عبد شمس القرشيّ العامريّ الصحابيّ أخو أمّ المؤمنين سودة بنت زمعة أسلم يوم فتح مكّة واسمه عَبْد هكذا بلا إضافة إلى اسم آخر . أمّا أبوه زمعة فلم يضبطه ابن عبد البرّ ولا ابن الأثير ولا ابن حجر وقال الزركشيّ في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال «عبد ابن زمعة بإسكان الميم وفقيحها » ومثله في تهذيب الأسماء واللغات للنوويّ . وقال الفيروزاباذيّ في القاموس عن زمعة « وبالفتح و يحرّك والد سَوْدَة أمّ المؤمنين وأخيها عَبْد الصحابيّ الجليل » .

الزُّمَيْلِيِّ : حرملة بن يحيى بن عبد الله بن حَرْ مَلَة بن عمران بن قراد التُحِيبِيّ المصرى الفقيه الشافعيّ صاحب الإمام الشافعيّ رضى الله عنه المولود سنة ستّ وستيّن ومائة المتوفّى بمصر ليلة الخميس لتسع بقين من شوّ ال سنة ثلاث وأربعين ومائتين وقيل أربع وأربعين . قال ابن حلّـكان : « بضم الزاى وفتح الميم وسكون الياء المثنّاة من تُحيها وبعدها لام هذه النسبة إلى زميل وهو بطن من تُجيب » .

زَنْد : زَنْد بن الجَوْن المعروف بأبي دُلَامَة المتقــدّم ذكره في الدال المهملة .

قال ابن خلَّـكان : « بفتح الزاى وسكون النون وبمدها دال مهملة وقيــل اسمه زبد بالباء الموحّدة والأوّل أثبت » .

زَهْرُون : أحد أجداد أبى إسحاق الصابئ على ما سيأنى فى نسبه فى حرف الصاد قال ابن خلّـكان : « بفتح الزآى المعجمة وسكون الهاء وضم الرّاء المهملة وبعد الواو نون » .

الزُّوكِيِّ : محمّد بنأبي بكر بنأحمد بن عمر بن عبدالله الذُوَّالِيَّ المينِّ الزَبيديِّ المَالِيُّ المَالِيُّ المَالِيِّ المَالِيْ وسبمائة . قال الفاسيِّ فالمقد المُمْين «بزاي مضمومة».

ابن زُولَاق : الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن الحسن الليثيّ بالولاء المصريّ المسكني بأبي محمّد المعروف بابن زولاق وهو أحد جدوده الأعْلَيْن المولود في شعبان سنة ستّ وثلاثمائة على ما استنتجه ابن خلّكان من بعض عباراته المتوتى يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من ذي القعدة سينة سبع وثمانين وثلاثمائة وهو صاحب خطط مصر وذيل قضاة مصر . قال ابن خلّكان : « بضم الزاي وسكون الواو وبعد اللام ألف وقاف » .

ابن زَيدُون المحزوى المجاون المجاور الله بن أحمد بن غالب بن زيدون المجزوى الفرُوسَ المكنى بأبي الوليد الوزير الشاءر المشهور المتوقى فى صدر رجب سنة ثلاث وستين وأربعائة باشبيلية . قال ابن خلسكان : « بفتح الزاء وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الدال المهملة وبعدها واو ونون » .

الزَيْديّه : طائفة نسبت للإمام زيد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب لأنهم يقولون بإمامته ذكرهم الزركشيّ في قسم التمريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال بفتح الزاى .

زِيرِى : زِيرِى بن مَناَد الحميرى الصِّنْهَاجِي أمير أفريقيــة المتوقّى مقتولا في شهر رمضان ســنة ستّ وثلاثمائة وهو والد الأمير بُلُكِين المتقــدم ذكره في الباء

الموحّدة وجد الأمراء بنى باديس وأوّل من ملك من بيتهم. قال ابن خلّـكان فى ترجمته وترجمة ولده بلـكيّن إنّه بكسر الزاى وسكون الياء المثنّاة من تحتها وكسر الراء وبعدها مثنّاة من تحتها .

(w)

سَابُور: سابور بن أرْدَشِير المكنّى بأبى فصر الملقّب ببهاء الدولة المولود بشيراز ليلة السبت خامس عشر ذى القمدة سنة ست وثلاثين وثلاثائة المتوفّى ببغداد سنة ست عشرة وأربعائة وهو وزير بهاء الدولة أبى فصر بن غضد الدولة البُوَيْهِيّ . قال ابن خلّـكان: « بفتح السين المهملة وضم "الباء الموحّدة وبعد الواو راء والأصل فيه شاه بور فمرّب لأن الشاه بالعجميّ الملك وبور ابن فكا نه قال ابن الملك وعادة العجم تقديم المضاف إليه على المضاف وأوّل من سمّى بهذا الاسم سابور بن أردشير ابن بابك بن ساسان أحد ملوك الفرس » .

سَارَة : راجيع (صَارَة).

الساماني : نوح بن أسد عامل ُبحَارَى مدّة المأمون المبّاسي ذكره ابن خلّـكان في ترجمة أحمد بن طولون وقال : « بفتح السين المهملة وبعد الألف ميم مفتوحة وبعد الألف الثانية نون هذه النسبة إلى سامان وهو جدّ الملوك السامانيّة بمـا وراء النهر وخُراسان » .

السَّبْتَى : أحمد ابن الخليفة هارون الرشيد بن المهدى بن المنصور الزاهد المنقطع عن الدنيا المتوقى قبل موت أبيه سنة أربع وثمانين ومائة . قال ابن خلَّكان : « إنما قيل له السبتي لأنّه كان يتكسّب بيده في يوم السبت شيئًا ينفقه في بقيِّة الأسبوع ويتفرّغ للاشتغال بالعبارة فعرف بهذه النسبة » .

سَبَل : والد هبيرة بن سَبَل بن المَجْلان بن عتّاب الثَقَفي الصحابي ممن أسلم يوم الحديبية وتولّى إمارة مكّة على ماقيل اختُلف في اسم أبيه سبل فقيل بشين معجمة

وقيل بسين مهملة كذا في المقد الثمين للفاسيّ . وذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة ابنه المذكور فنص على أنّه بفتح السين المهملة وبالباء الموحّدة ونقل عن ابن ماكولا أنّه ضُبط بذلك بخطّ أبى الحسن بن الفرات ثم نقل عن الدار قطني أنّه بالشين المعجمة . وضبطه صاحب القاموس بالتحريك أي بفتحتين ثمّ قال « أو هو بالشين » ولكنّه وهم فجمله صحابيّا وجمل ولده هبيرة محدّثا .

السيجستانى : سليان بن الأشمث بن إسحاق بن بشير الأزدى المكنى بأبى داوود أحد حفاظ الحديث صاحب كتاب السنن المولود سنة أثنتين ومائتين المتوفى بالبصرة يوم الجمعة منتصف شوال سنة خمس وسبمين ومائتين . قال ابن خلكان : « بكسر السين المهملة والجم وسكون السين الثانية وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون هذه النسبة إلى سجستان الإقلم المشهور وقيل بل نسبته إلى سجستان أو سجستانة قرية من قرى البصرة والله أعلم » .

وسهل بن محمّد بن عَمَان بن يزيد الجُشَمِى النحوى اللغوى نزيل البصرة وعالمها المكنى بأبى حاتم السجستانى المتوفى فى الحرّم وقيل فى رجب سنة ثمان وأربمين ومائتين بالبصرة كما فى وَفَيَات الأعيان لابن خلّكان وقد أحال فى ضبط نسبته على ما ذكره فى ترجمة أبى داوود المذكور هنا قبل هذا . وذكر ياقوت فى معجم البلدان أن أبا حاتم من سجستان أو سجستانة البصرة وليس من سجستان خُراسان فى قول لمعضهم .

ابن السحاء . قال الفيروز أباذي في عَبَدة بن مغيث أخو البراء بن مالك لأمّه المعروف بابن السحاء . قال الفيروز أباذي في محفة الأبيه « بفتح السين المهملة وسكون الحاء المهملة » ثمّ قال : « وبعضهم يجمل شريك بن السحاء غير شريك بن عَبَدة والأوّل أصح » . ومثله في ضبط السحاء في الإصابة لابن حجر غير أنّه ذكرها بدون أل . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه « ابن سحاء بالسين والحاء المهملتين هو شريك بن عَبَدة بن مغيث أمّه دون أبيه « ابن سحاء بالسين والحاء المهملتين هو شريك بن عَبَدة بن مغيث

ابن الجدّ بن عجلان وهو الّذى رماه هلال بن أميّة بامرأته كما في صحيح البخارى ورُوى أنّ الذى رماه بامرأته هو عويمر بن الحارث فلاَعَن رسول الله صلّى الله عليه وسلّم بينهما في مسجده بمد المصر وذلك في شعبان سنة تسع من الهجرة فكان ذلك أول لمان في الإسلام » انتهى .

السَرَخْسِيّ : الحسن بن سهل بن عبد الله المكنّي بأبي محمّد وزير المأمون بعد أخيه الفضل توقى سنة ستّ والااين في مستهلّ ذي الحجّة وقيل خمس والااين ومكون ومائتين بمدينة سَرَخْس. قال ابن خلّكان : « بفتح السين والراء المهملتين وسكون الحاء المعجمة وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى سرخس وهي من بلاد خراسان » .

سَرَفَتِكِين : سرفتكين الزيني المكنّى بأبى منصور مملوك زين الدين على ساحب إربل ونائبه بها المتوفّى فى شهر رمضان سنة تسع وخمسين وخمسائة ذكره ابن خلّـكان فى ترجمة أبى المباس الخضر بن نصر استطراداً وقال فى ضبطه « بفتح السين المهملة والراء وسكون الفاء وكسر التاء المثنّاة من فوقها والسكاف وسكون المياء المثنّاة من تحتها وبعدها نون » .

السَرَقَسُطِى : إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران الأنصاري المقرى النحوي السرقسطي المسرقسطي المسرقسطي المسرقسطي المعارض الماهر محتصر كتاب الحجّة لأبي على الفارسي المتوق يوم الأحد مستهل المحرّم سنة خمس وخمسين وأربمائة . قال ابن خلّكان « بفتح السين الماملة والراء وضم القاف وسكون السين الثانية وبعدها طاء مهملة هذه النسبة إلى مدينة في شرق الأندلس يقال لها سرقسطة من أحسن البلاد وخرج منها جماعة من الملماء وغيرهم » .

السروى : موسى بن على بن محمّد بن عبد الله البكري المكنّى بأبى عمران السروى الممائة .

قال الفاسيّ في العقد الثمين « السرويّ بسين مهملة » .

سَرِيٌّ : سَرِيُّ السَّقَطِيُّ الآتي ذكره في هذا الحرف في لفظ السقطيُّ . ترجمه

ابن خلّـكَان ولم ينصّ على ضبطه وضبطه صاحب القاموس كغَينِيّ أى بفتح السين المهملة وكسر الراء وتشديد الياء المثنّاة من تحت .

ابن شريج : أحمد بن عمر بن سريج المكنى بأبى العباس الفقيه الشافعي المتوقى للموقى للموقى المقين من جمادى الأولى سنة ست وثلاثمائة وقيل يوم الاثنين الخامس والعشرين من شهر ربيع الأوّل ببغداد عن سبع وخمسين سنة وستّة أشهر . قال ابن خلّكان: « بضمّ السين المهملة وفتح الراء المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبالجيم » .

ابن السَّعْوَاء : انظر (الشمواء) في حرف الشين المجمة .

سُمَعَيْد : جـد أبى وَدَاعة الحارث بن صُبَيْرَة بن سُمَيد بن سمد السهميّ . قال الفاسيّ في العقد الثمين في ترجمة المطلّب ابن أبى وداعة عند سوقه لنسبه « سعيد بضمّ السين » وفي أســـد الغابة لابن الأثير « بضمّ السين وفتح العين » . وأبو وداعة المذكور ممّن أسلم يوم الفتح هو وابنه المطّلب .

سُمَيْدُ: سُمَيْد بن سهم بن عمرو والد قِلاَ بهَ المعروفة بالمَرِقة الآتى ذكرها ف حرف المين المهملة والقاف ، قال الشيخ أحمد بن خليــل اللبودى الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن المرقة) « بضم السين وفتح المين المهملتين » .

السَّقَطَى : سَرِى بن المُغَلِّس السقطى المَكنَّى بأبي الحسن أحد رجال الطريقة المتوقّى سنة إحدى وخمسين وقيل يوم الأربماء لست خلون من شهر رمضان بمد الفجر سنة ست وخمسين وقيل سبع وخمسين ومائتين ببغداد كما في وقيات الأعيان لابن خلّىكان . ويستفاد من القاموس وشرحه للزّ بيدى أنّه بفتح السين المهملة والقاف وكسر الطاء المهملة وأصله بائع السقط بالتحريك أى ددى المتاع فلمله كان هو أو أحد آبائه يبيمه فنسب إليه .

ابن سكر : محمّد بن على بن محمّد بن على البكرى المصرى المحدّث المقرى الفقيه الحدّق المكرى المولود الله الملقّب بشمس الدين المعروف بابن سكر المولود

بالقاهرة فى تاسع عشر شهر ربيع الأوّل سنة تسع عشرة وسبمائة المنوفّ بمكّمة فى سحر يوم الأربماء الخامس والعشرين من صفر سنة إحدى وثمانمائة . قال الفاسىّ فى المقد الثمين « بسين مهملة » .

سُكُمْينَة : : سكينة بنت الحسين بن على " بن أبى طالب صلوات الله عليهم المتوفّاة بالمدينة يوم الخميس لخمس خلون من شهر ربيع الأوّل سنة سبع عشرة ومائة وقيل إنّ اسمها آمنة وقيل أمينة وقيل أميمة وسكينة لقب لقبتها به أصّها الرباب ابنة امرئ القيس بن عدى كذا فى وَفَيات الأعيان لابن خلّكان ولم ينص على ضبط فى اسمها ونص صاحب القاموس على أنّه كجُهَيْنة أى بضم "السين المهملة وفتح الكاف وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح النون وبعدها تاء » .

السَلَامى : أبو بَكر محمّد المَقِيلِيّ السلاميّ المِنيّ الممروف بالزيلميّ . قال الفاسيّ في المقد الثمين إنّه بتخفيف اللام وإِنّه ولد بالقرية الممروفة بالسَلاَمَةِ (١) من عمل حيس بقرب زبيد وتوفى بمكّنة .

السِّلَفِي : أحمد بن محمّد بن أحمد بن محمّد بن إبراهيم سِلَفَة الإصبهاني الملقب بصدر الدين المسكني بأبي طاهر الحافظ المشهور المولود سنة اثنتين وسبعين وأربعائة تقريباً باصبهان والمتوفّى ضحوة يوم الجممة وقيل ليلة الجمّة خامس شهر ربيع الآخر سنة ست وسبعين وخسائة بثغر الاسكندرية وقيل الصواب أنّه ولدسنة تمان وسبمين تخميناً كما نقل عنه ، قال ابن خلّكان : « نسبته إلى جدّه إبراهيم سلفة بكسر السين المهملة وفتح اللام والفاء وفي آخره هاء وهو لفظ أعجمي ومعناه بالعربي ثلاث شفاه لأن شفته الواحدة كانت مشقوقة فصارت مثل شفتين غير الأخرى الأصلية والأصل فيه سلبه بالباء فأبدلت بالفاء » .

سُلَكَكَة : أمّ سُكَيْك بن يَهربي الآتي ذكره في هذا الحرف قال الفيروزأباذي في تحفة الأبيه «كَهُمَزَة» وبه ضبطها أيضاً في قاموسه أي بضم فتحتين .

⁽١) سلامة والحيس ذكرهما شارح القاموس في المستدرك فلا لزوم للكشف عليهما .

السكلاً مى : أبو بكر أحمد بن محمّد بن أبى بكر السلاّم المكنى المنموت بالصفى المولود فى العشر الأولى من شهر ربيع الأوّل سنة إحدى وأربعين وسمائة المتوقى بالمدينة ليلة الجممة سادس ذى القمدة وقيل فى سادس عشر شوّ ال سنة ستّ وعشرين وسبمائة. قال الفاسى فى المقد الثمين « السلاّمى بتشديد اللام » .

السّليق : محمّد بن عبد الله (۱) بن محمّد بن الحسين الأصغر الملقّب بالسّليق ذكره السيّد مرتضى الزّبيدى في المستدرك على مادة (س ل ق) من شرحه على القاموس وضبطه كأمير أى بفتح فكسر ونقل عن أبى نصر البخارى أنّه لقّب بذلك لسلاقة لسانه وسيفه . (قلت) روى ذلك أيضاً ابن عنبة في عمدة الطالب في أنساب آل أبى طالب وزاد أنّه مأخوذ من قوله تمالى : «سَلَقُوكُم بِأَلْسِنَة مِدَادِ» وفيه أنّ السليق لقّبُ محمّد هذا عند بمض النسّابين ولقّبُ جدّه محمّد بن الحسن عند آخرين وأنّ السّليقية الحُسَينيّة ينسبون إليه . (قلت) والحسين الأصفر هو ابن زين العابدين ابن الإمام الحسين عليه السلام وإلى محمّد السّليق هدنا ينتهى نسب أبى القاسم ابن أبى يعلى الدّبُوسيّ المتقدّم ذكره في حرف الدال المهملة .

(الثانى) الحسن بن على بن محمّد بن الحسن بن جمفر الخطيب الحَسَنِي ذكره السبّد مرتضى أيضاً وضبطه كأمير وإليه ينسب السِلِيقيّون الحَسَنيُّون قال وفيهم كثرة بالمجم. (قلت) جمفر هوابن الحسن المُثنّى ابن الإمام الحسن السبط عليه السلام. والذي يؤخذ من عبارة عمدة الطالب لابن عنبة أنّ السَليق لقب الحسن بن على "

والهب جــده محمّد بن الحسن أيضاً . أمّا تلقيبه بالخطيب في عبارة السيّد مرتضى فلم أقف عليه في غيرها .

سُكَيْك : سُكَيْك بن يثربي بن سِناَن المعروف بابن سُلَكَة وهي أمّه المتقدّم ذكرها في هذا الحرف أحد لصوص العرب المدّائين الفتّاك ويعرف بسُكَيْك المقانب. ضبطه في القاموس كزبير أي مصفّراً .

سُمَلَيْم : سُلَيْم بن عِرْ الآنى ذكره فى العين المهملة ورد مضبوطاً بالقلم فقط فى مادة (ع ت ر) من القاموس بالتصغير (١) .

السَمَّان : أزهر بن سعد المسكنّى بأبى بكر المساخى ذكره فى الهمزة . قال ابن خلّسكان : « بفتح السين المهملة وتشديد الميم وبعد الألف نون هذه النسبة إلى بيع السمن وحَمَّله » .

السُمَنيَّة : طائفة من عبدة الأصنام يقولون بالتناسخ قيل إنهم بالهند بضم السين وتشديد الميم كذا في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم القدريف بالرجال. والذي في القاموس للفيروز أباذي أنه كرمُرنيّة أي بضم الأول وفتح الثاني المخفف قال شارحه السيّد مرتضى الزّبيديّ وفي بعض النسخ (كعرّبيّة) كالمنسوب للعرب وهو تصحيف ونقل عن خط الإمام أبي عبد الله القصّار أنّهم منسوبون إلى سِمَن كرزنة (٢) اسم صنم ثم ذكر أنّ الصحيح أنهم منسوبون إلى سومنات (٣) بلد بالهند كن شرح بديع ابن الساعاتي قال فتكون النسبة حينتذ على غير قياس . وفي قصد كافي شرح بديع ابن الساعاتي قال فتكون النسبة حينتذ على غير قياس . وفي قصد السبيل فيا في اللغة العربيّة من الدخيل للمحبيّ « السُمَنيّة بالضمّ وفتح الميم المحفقة قوم من الهند دهريّون أو فرقة تعبد الأصنام وتنكر حصول العلم بالأخبار قيل نسبة

⁽١) يراجع فى كتب رواة الحديث .

⁽٢) كذا بنسخة شرح القاموس طبع مصر .

⁽٣) كذا بالنسخة المذكورة بالمثناة التحتية في آخرها والذي في نسخة قصد السبيل بالنون كم ذكرناه بعد ذلك ولم أجد هذا البلد في المشترك ولا في معجم البلدان لياقوت .

إلى سومنان على غير قياس». (قلت) فتشديد الميم قول تفرّد به الزركشيّ.

السُمَّنيَّه : بتشديد الميم انظر (السُمَنيَّة) بتخفيها .

السُمَيْوَمِى : على بن أحمد بن حرب المكنى بأبي طالب الملقب بالكال نظام الدين وزير السلطان محمود بن محمد السلجوق ذكره ابن خلّكان في ترجمة مؤيّد الدين الحسين الطُغْرائي وقال قتل يوم الثلاثاء سلخ صفر سنة ست عشرة وخمسائة ببغداد ثم قال « والسميرمي بضم السين المهملة وفقح الميم وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها راء ثم ميم همدة النسبة إلى سُمَيْرَم (١) وهي بلدة بين اصبهان وشيراز وهي آخر حدود إصبهان » . (قلت) زاد ياقوت في معجم البلدان فتيح الراء .

ابن سنبيل : جاء في لسان العرب في فصل السين المهملة من باب اللام مانصة « وابن سنبيل رجل بصرى أحرق جارية بن قدامة وهو من أصحاب على خمسين رجلا من أهل البصرة في داره . ويقال ابن صنبل وسنذكره في الصاد » انتهى . وقال في فصل الصاد من باب اللام « وابن صنبل رجل من أهل البصرة أحرق جارية بن قدامة وهو من أصحاب على عليه السلام خمسين رجلا من أهل البصرة في داره » . ولم ينس في الموضعين على ضبطه بل ضبط بالقلم فقط بكسر فسكون فكسر . ونقل السيد مرتضى العبارتين في شرحه على القاموس فزاد قوله «بالكسر» ولا يخفي أن كثيراً من اللغوبين ومنهم صاحب القاموس ومن تبعمه إذا نصوا على ضبط في اسم فقالوا من اللغوبين ومنهم صاحب القاموس ومن تبعمه إذا نصوا على ضبط في اسم فقالوا بالفتح أو الضم أو الكسر فأنهم يريدون به الحرف الأول منه مع سكون ثانيه وإذا بالفتح أو الضم أو الكسر فائتهم يريدون به الحرف الأول منه مع سكون ثانيه وإذا كانت الكلمة رباعية فثالها تابع في الضبط لأولها عند الاطلاق فقوله بالكسر نص كانت الكلمة رباعية فثالها تابع في الضبط بالقلم في اللسان . ومما يؤيد كسر الأول والثالث وسكون الثاني كما ضبط بالقلم في اللسان . ومما يؤيد كسر الأول والثالث وحى في تاريخ الطبرى وكامل ابن الأثير بلفظ (سنبيل) أي بإشباع كسرة الموحدة حتى تولدت الياء . وخلاصة ماذكره عنه ابن الأثير في حوادث بإشباع كسرة الموحدة حتى تولدت الياء . وخلاصة ماذكره عنه ابن الأثير في حوادث

⁽١) يؤخذ من ياقوت فاضلان نسباً إلى سميرم.

سنة ثمان وثلاثين أن عبد الله بن الحضر مى أرسله معاوية هذه السنة إلى البصرة لينتزعها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها فوقع بينه وبين أهلها قتال انهزم فيه فتحصن معمن تبعه في قصر سنبيل فأحرق جارية بن قدامة القصر بمن فيه وهلك ابن الحضر مى وسبعون رجلا معه إلى أن قال: « وكان قصر سنبيل الهارس قديماً وصار اسنبيل السعدى وحوله خندق ».

السينْجَارِيّ : أسعد بن يحيى بن موسى بن منصور الفقيسه الشافعيّ الشاعر الممروف بالبهاء السنجاريّ المولود سنة ثلاثين وخمسمائة المتوفّى بسنجار في أوائل سنة اثنتين وعشرين وسمّائة على ما ذكره ابن خلّسكان (قلّت) نسبه ياقوت في معجم البلدان لسنجار المدينة المشهورة في نواحي الجزيرة وضبطها بكسر الأوّل وسكون الثاني وبالجم فالراء.

سينجر : سنجر بن ملكشاه بن الب أرسلان بن داوود المكنى بأبى الحارث أحد ملوك بنى سلجوق وسلطان خُراسان وغزنة وما وراء النهر المولود يوم الجمعة عمر بقين من رجب سنة تسع وسبعين وأربعائة المتوقى بمرو يوم الاثنين رابع عمر شهر ربيع الأوّل سنة اثنتين وخمسين وخمسائة. قال ابن خلّكان : «إنّه ولد بظاهر مدينة سنجار ولذلك سمّى سنجر فإن والده السلطان ملكشاه لما اجتاز بديار ربيعة ونزل على سنجار جاءه هذا الولد فقالوا ما نسمّيه فقال سمّوه سنجر وأخذ هدا الاسم من اسم المدينة () . (قلت) نقل ياقوت في معجم البلدان مثل هدا القول أيضاً عن الزنخشرى وسنجار مضبوطة فيه بالنص بكسر أولها وسكون الثاني وبالجيم مم الراء .

السينجي : الحسين بن شُعَيب بن محمّد الفقيـه الشافعيّ المكنّي بأبي على التوفّى سنة بيّف وثلاثين وأربعائة . قال ابن خلّـكان: « بكسر السين المهملة وسكون النون وبعدها جم نسبة إلى سنج وهي قرية كبيرة من قرى مَرْو » .

⁽١) ينظر ضبطه في غيره .

الشَّمَيْلِيِّ : عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن أصبخ المكنى بأبى القاسم وبأبى زيد الخَمْعَمَى صاحب الروض الأنف فى شرح سيرة ابن هشام المولود بمَالَقة سنة ثمان وخمسائة المتوقى بحضرة مراكشيوم الخميس السادس والعشرين من شعبان سينة إحدى وثمانين وخمسائة قال ابن خلّكان : « بضم السين المهملة وفتح الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام هده النسبة إلى سهيل وهي قرية بالقرب من مالقة سميّت باسم الكوكب لأنه لا يرى في جميع بلاد الأندلس إلّا من جبل مطل علمها » .

سَيّار : جـد أبى العبّاس تَعْلَب النحوى الماضى ذكره فى الثاء المثلّثة قال ابن خلّـكان : « بفتح السين المهملة وتشديد الياء المثنّاة من تحتها وبعد الألف راء مهملة » .

ابن السيد : عبد الله بن محمّد بن السيد البَطَلْيُوسِيّ النحويّ المكنّى بأبى محمّد شارح أدب الكتّاب المولود ببطليوس سنة أربع وأربعين وأربعين وأربعائة المتوفّ ببَلَنْسِيَة فى منتصف رجب سنة إحدى وعشرين وخمسمائة . قال ابن خلّكان : « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها دال مهملة وهو من جملة أسماء الذئب سمّى به الرجل » .

السيرَافِي : الحسن بن عبد الله بن المَرْ زُبان النحوى شارح كتاب سيبويه المولود بسيرَاف المتوفّى ببغداد يوم الاثنين ثانى رجب سنة ثمان وستين وثلاثمائة وعمره أربع وثمانون سنة . قال ابن خلّـكان « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الراء وبعد الألف فاء هذه النسبة إلى مدينة سيراف وهي من بلاد فارس على ساحل البحر مممّا يلي كرمان خرج منها جماعة من العلماء » .

ابن سيناء: الحسين بن عبد الله بن سيناء المكنّى بأبي على الملقّب بالرئيس الحكيم المشهور صاحب المؤلفات في الحكمة والطبّ كالشفاء والقانون وغيرها المولود في صفر سنة سبعين وثلاثمائة المتوفّى بهَمَذَان يوم الجمعة من شهر رمضان سنة

ثمان وعشرين وأربعائة وقيل إنّ وفاته كانت بإصبهان والأوّل أشهر . قال ابن خلّـكان « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتمها وفقح النون وبعدها ألف ممدودة».

(ش)

الشَّاتانيّ : الحسن بن سعيد بن عبد الله بن بندار بن إبراهيم المكنّي بأبي على الملقّب بمَمَ الدين الفقيه الشاعر المولود سينة عشر وخمسائة المتوفّى في شعبان سينة تسع وتسمين وخمسائة بالموصل . قال ابن خلّسكان : شاتان بفتح الشين المعجمة وبعد الألف تاء مثنّاة من فوقها وبعد الألف الثانية نون وهي بلدة بنواحي ديار بكر » .

شَاذَى : أيّوب بن شاذى بن مروان المكنّى بأبى الشكر الملقّب بنجم الدين والد السلطان صلاح الدين يوسف الكبير المتوقّ بمصر يوم الأربعاء السابع والعشرين من ذى الحجة سنة ثمان وستّين وخمسمائة وقيل إنّ وفاته كانت يوم الثلاثاء ودفن بالدار السلطانيّة ثم نقل إلى المدينة الشريفة النبويّة . قال ابن خلّكان : « بالشين المجمة وبعد الألف ذال معجمة مكسورة وبعدها ياء مثنّاة من تحتها وهذا الاسم عجميّ ومعناه بالعربيّ فرحان » .

شَكَس : جدّ أبى محمّد عبد الله بن نجم بن شاس الحِلّال الفقيه المالكيّ المتقدّم ذكره فى الحاء المعجمة . قال ابن خلّـكان : « بالشين المعجمة والسين المهملة بينهما ألف » .

شَبَاب : أبو عمرو بن خياط العُصْفُرَى الآتى ذكره فى العين المهملة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الشين المثلّة والباء الموحّدة وبعد الألف باء ثانية وقد اختلفوا فى تلقيبه بذلك لأتى معنى هو » .

شبل : والد هبيرة الثقفيُّ راجعه في (سَبَل) بالسين المهملة .

الشِيْلَى : دلف بن جحدر وقيل جعفر بن يونس المكنَّى بأبي بكر المعروف

بالشِّبلى الصالح المشهور الخراساني الأصل البغدادي المولد والمنشأ المتوفّى يوم الجمسة لليلتين بقيتا من ذى الحجّة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة ببغسداد وعمره سبع وثمانون سنة . وقيل مات سنة خمس وثلاثين والأوّل أصح . قال ابن خلّـكان: « بكسيرااسين وسكون الباء الموحّدة وبعدها لام نسبة إلى شبلة وهي قرية من قرى أُسْر وشَنَة » .

ابن الشّخباء: الحسن بن عبد الصمد بن الشَخْباء المَسْقَلاني المَكنّى بأبي على اللقب بالمجيد صاحب الحطب والرسائل المتوفّى مقتولا بخزانة البنود وهي سجن القاهرة سنة اثنتين وثمانين وأربمائة. قال ابن خلّـكان: «بفتح الشين المثلّة وسكون الخاء المجمة وبعد الباء الموحّدة ألف ممدودة ».

الشديدي : مسرد بن محمّد الحسني الشديدي المسكي المتوفّى مقتولا مع أمير مكة محمّد بن أحمد بن عجلان في يوم الاثنين مستهل ذي الحجّة سنة ثمان وثمانين وسبمائة قال الفاسي في المقد الثمين : « الشديدي بشين معجمة » .

شراحيل : والد عامر الشَّمْبيِّ الآتى ذكره في هذا الحرف. قال ابن خلَّكان: « بفتح الشين المعجمة والراء وبعد الألف حاء مهملة مكسورة ثُمَّ ياء ساكنة مثنّاة من تحتها وبعدها لام ».

أبن شر شير : هو الناشى الأكبر الآنى ذكره فى النون . قال ابن خلّ كان : « بكسر الشين الأولى والثانية المعجمة بن وبينهما راء ساكنة ثم باء مثناة من تحتها وبعدها راء وهو فى الأصل اسم طائر يصل إلى الديار المصريّة فى البحر فى زمن الشتاء وهو أكبر من الحمام بقليل وأظنّه من طير الماء وهو كثير الوجود بساحل دمياط وأظنّه بأتى من صحراء الترك وجعل اسماً على هذا الرجل » .

شُرَيْح : أبو أُمَيَّة شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم بن معاوية بن عامر بن الرائش بن الحارث بن معاوية بن ثور بن مرتبع الكندى الذى استقضاه على الكوفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه المتوفّى سنة سبع وثمانين للهجرة وهو ابن مائة سينة

وقيل سينة اثنتين وثمانين وقيل سنة ثمان وسبمين وقيل سنة ثمانين وقيل سينة تسع وسبمين وقيل سينة تسع وسبمين وهو ابن مائة وعشرين سنة وقيل مائة وثمان سنين كذا في وَفَيَات الأعيان لابن خلّـكان . (قلت) لم ينصّ ابن خلّـكان على ضبط فيه وفي القاموس وشرحه أنّه كزبير أى بضم ففتح فسكون .

شُمات : أمّ ذى الخِرَق المتقدّم ذكره فى الخاء المعجمة . قال الفيروزاباذيّ فى تحفة الأبيه : « بالشين المعجمة المضمومة وعين مهملة بمدها ألف وثاء مثلّتة » .

الشّعْبِيّ : عامر بنشراحيل بنعبد ذي كبار المسكني بأبي عامر المعروف بالشعبي التابعي المالم الشهور المولود است سنين خلون من خلافة عثمان رضى الله عنه وقيل سنة عشرين للهجرة وقيل إحدى وثلاثين وروى عنه أنّه قالولدت سنة جَلُولاء وهي سنة تسع عشرة وكانت وفاته بالسكوفة سنة أربع وقيل ثلاث وقيل ست وقيل سبع وقيل خمس ومائة . وذو كبار قيْل من أقيال اليمن وجَلُولاء قرية بناحية فارس كانت بها الوقعة المشهورة زمن الصحابة . قال ابن خلّسكان: «بفتح الشين المعجمة وسكون المين المهملة وبعدها باء موحّدة هذه النسبة إلى شعب وهو بطن من هَمْدَان وقال الجوهريّ هذه النسبة إلى جبل باليمن نزله حسّان بن عمرو الحميريّ هو وولده ودفن به الجوهريّ هذه النسبة إلى جبل باليمن نزله حسّان بن عمرو الحميريّ هو وولده ودفن به وهو ذو شعبين فن كان بالسكوفة منهم قيل لهم شعبيون ومن كان منهم بمصر والمخرب قيل لهم الأشموب ومن كان منهم بالشام قيل لهم شعبانيون ومن كان باليمن قيل لهم قيل لهم شعبانيون ومن كان باليمن قيل لهم آل ذي شعبين » .

الشَّعْرِى : عبد الرحمن بن الحسن بن أحمد بن سهل بن أحمد بن عبدوس الجُرْجانى الأصل النيسابورى الدار الصوفى المعروف بالشعرى المسكنى بأبي القاسم . قال ابن خلّسكان : « بفتح الشين المثالثة وسكون المين المهملة وفتحها وبعدها راء هذه النسبة إلى الشَّعر وعمله وبيعه » ذكر ذلك في ترجمة بنته أمَّ المؤيد زينب المدعوة بحرة أيضاً المولودة سنة أربع وعشرين وخمسائة بنيسابور المتوفاة بها سنة خمس عشرة أيضاً المولودة سنة أربع وعشرين وخمسائة بنيسابور المتوفاة بها سنة خمس عشرة وسمّائة في جمادى الآخرة ثم قال «ولا أعلم من كان من أجدادها يتعاطاه فنسبوا إليه».

شَمُو اء : عمرو بن شمواء الصحابي اليافعي قال الفيرواباذي في تحفة الأبيه « شمواء أمّه ولم أقف على اسم أبيه والشمواء بالشين الممجمة والمين المهملة المنتشرة الشمر ومنه شجرة شمواء منتشرة الأغسان وغادة شمواء متفرّقة » . (قلت) ذكرها ابن الأثير في أسد الغابة سمواء بالسين المهملة ثم قال وقيل شمواء .

شَيِكُلَة : أمّ إبراهيم بن المهدى العبّاسي الذي بايعـه أهل بغداد بالخلافة مدة المأمون وكانت جارية سوداء. قال ابن خلّـكان: « بفتح الشين المجمة وكسرها وسكون الـكاف وبعد اللام هاء » (ج ١ ص ٩).

ابن الشَّامُعَا لَى : عمّد بن على المكنى بأبي جعفر المعروف بابن أبي العزاقر (١) صاحب المذهب في التشيَّع والتناسخ والحلول المتوفّى مقتولاً يوم الثلاثاء لليلة خلت من ذي القعدة سينة اثنتين وعشرين وثلاثمائة . ذكره ابن خلَّكان في ترجمة الحسين ابن منصور الحلّاج استطراداً وقال : « بفتح الشين المعجمة وسكون اللام وبعدها ميم ثم غين معجمة وبعد الألف نونهذه النسبة إلى شلمغان وهي قرية بنواحي واسط وقد ذكره السمعاني في كتاب الأنساب أيضاً » .

الشَّنْتَرِينِي : عبد الله بن محمّد بن صارة البكري الأندلسي الشاءر المشهور المكنى بأبي محمّد المتوقى سنة سبع عشرة وخمسائة بمدينة المريّة . قال ابن خلّكان « بفتح الشين المجمة وسكون النون وفتح التاء المثنّاة من فوقها وكسر الراءوسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهذه النسبة إلى شنترين وهي بلدة من جزيرة الأندلس » .

شُهُدَة : فيخر النساء شُهُدة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الإبَرِيّ الكاتبة الدينوريّة الأصل البغداديّة المولد والوفاة العالمة صاحبة السماع العالى والخطّ الجيّد المتوفّاة يوم الأحد بعد العصر االث عشر المحرّم سنة أربع وسبعين وخمسمائة وقد نيّفت على تسمين سنة من عمرها كذا في وَفَيات الأعيان لابن خلّكان. قال الزّبيديّ في شرح تسمين سنة من عمرها كذا في وَفَيات الأعيان ويضبط ويذكر ويوضع في موضعه .

القاموس « شُهْدَة الكاتبة بالضمّ معروفة » .

الشّهْرَزُورِيّ : عبد الله بن القاسم بن المظفّر بن على بن القاسم المنعوت بالمرتضى المكنّى بأبى محمّد والد القاضى كال الدين وُلد أبو محمّد المذكور فى شعبان سنة خمس وستين وأربعائة وتوفّى فى شهر ربيع الأوّل سنة إحدى عشرة وخمسمائة بالموصل كما فى وفيات الأعيان لابن خلّكان . وشَهْر زُور كورة واسعة فى الجبال بين إرْبل وهَمَذَان بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة بعدها زاى وواو سا كنة وراءكما فى معجم البلدان لياقوت وقال «أحدثها زور بن الضحّاك ومعنى شهر بالفارسيّة المدينة» معجم البلدان لياقوت وقال «أحدثها زور بن الضحّاك ومعنى شهر بالفارسيّة المدينة» (قات) لم ينصّ على ضبط الزاى ونصّ صاحب القاموس على ضمّها فى زور وهو الملك الذى بنى هذه المدينة .

ابن شُهَيْد : أحمد بن عبد الملك بن مروان بن أحمد بن عبد الملك بن عمرو بن عصد بن عبد الملك بن عمرو بن عصد بن عيسى بن شُهَيَد الأسجعيّ القرطبيّ المسكنيّ بأبي عامر المولود سنة اثنتيين وثمانين وثلاثمائة المتوفّ ضحى نهار الجمسة سلخ جمادى الأولى سسنة ستّ وعشر بن وأربعائة بقرطبة . قال ابن خلّكان : « بضمّ الشين المثلّة وفتح الهاء وسكون الياء المثنّاة من تحمّها وبعدها دال مهملة » ومضى ضبط الأشجعيّ في الهمزة .

الشَّيْبَانِيِّ : أبو العباس أحمد المعروف بثَعْلَب النحويِّ الماضي ذكره في الثاء المثلَّنة الشَّيْبانِيِّ بالولاء وولاؤه لمعن بن زائدة الشيبانيِّ . قال ابن خلَّكان : « بفتح الشين المثلَّنة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الباء الموحّدة وبعد الألف نون نسبة إلى شيبان حيّ من بكر بن وائل وها شيبانان أحدها شيبان بن ثعلب بن عكابة والآخر شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة وشيبان الأعلى عم شيبان الأسفل » .

وأ بى عمر و الشَيْباني إسحاق بن مِرَ ار الإمام النحوي اللغوي قيسل عاش مائة وثماني عشرة سنة وتوقى سنة ست وثماني عشرة ومائتين وقيل بل توقى سنة ست ومائتين وعمره مائة وعشر سنين وهو الأصح وقيسل توفى يوم الشمانين سنة عشر . قال ابن خلسكان : « نزل إلى بنسداد وهو من الموالى وجاور شيبان للتأديب فيهسا

فنسب إليها ».

الشَّيرَ أَزِى تَ قَالَ يَاقُوتَ ﴿ شَيْرِ أَوْ بِالْكُسْرِ وَآخَرِهُ زَاى ﴾ وهي بفارس نسب إليها عدة من الفضلاء منهم أبو إسحاق الفيروزاباذي ثم الشيرازي صاحب المهذب والتنبيه في الفقه ومجد الدين صاحب القاموس الحيط وسيأتيان في كلامنا على (الفيروزاباذي).

شير كوه: شيركوه بن شاذى بن مروان المكنى بأبى الحارث الملقب بالمان المنصور أسد الدين وزير مصر مدة الهاضد الفاطمى المتوفى فجأة يوم السبت الثانى والمشرين وقيل يوم الأحد الثالث والمشرين من جادى الآخرة سنة أربع وستين وخمسمائة بالقاهرة ودفن بها ثم نقل إلى المدينة وهو عم صلاح الدين الأيوبي الكبير وحفيده أسد الدين شيركوه بن ناصر الدين محمد شيركوه المتملك محص بعد والده المولود سنة تسع وستين وخمسمائة المتوفى يوم الثلاثاء تاسع عشر رجب سنة سبع وثلاثين وسمائة بحمص وكانت وفاة والده ناصر الدين يوم عرفة سنة إحدى وتمانين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « شيركوه لفظ عجمى تفسيره بالمربى أسد وكوه جبل » (١)

أبن شيرين : القاضى أبو اسماعيل يمقوب بن شيرين ذكره الفاسى في المقد الثمين في ترجمة الملامة محمود الزمخشرى وقال : « بالشين المعجمة وهو الحلو في لسان المعجم » (٢٠) .

الشَّيْرَرِى : أسامة بن مرشد بن على بن مقلّد بن نصر بن منقـذ الـكنانى السَّيْرَرِى : أسامة بن مرشد بن على بن مقلّد بن نصر بن منقـذ الـكنانى السكلبي المحكلبي المحكلبي المحلود بقلعـة شَيْرَ ويوم الأحد السابع والعشرين من جادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وأربعائة المتوقى بدمشق ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر رمضان سـنة أربع وثمانين وخمسمائة . قال ابن خلّـكان : « شيزر بفتح الشين المثلّة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها زاء

⁽١) يضبط من غيره . (٢) بحقق المترجم غلمل في النسخة سقطا واختلاطا .

مفتوحة ثمراء قلعة بالقرب من حمـاة وهي معروفة بهم» . (قلت) أي معروفة ببنى منقذ أصحابها .

الشييمة: شيمة أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه السلام القائلون بتفضيله ذكرهم الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال بكسر الشين من قولهم شيمة فلان للفرقة التي تتبعه والتشايع عندهم التعاون عن الكسائي. وفي القاموس للفيروزأباذي أن شيمة الرجل بالكسر أتباعه وأنصاره وأن هذا الاسم غلب على كل من تولي علياً وأهل بيته حتى صار إسما لهم خاصاً.

الشيعي : الحسين بن أحمد بن محمّد بن زكريّاء المكنّى بأبي عبد الله المعروف بالشيعي القائم في أفريقية بدءوة عُبَيْد الله المهدى جدّ الفاطميّين خلفاء مصر المتوقى مقتولا بأمر المهدى المذكور بمدينة رَقّاده في منتصف جمادى الآخرة سمنة ثمان وتسمين وماثنين . قال ابن خلّكان : « بكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى من يتولّى شيعة الإمام على بن أبي طالب رضى الله عنه » .

(ص)

الصابئ: إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون بن حبّون المسكنتي بأبي إسحاق المعروف بالصابئ السكات صاحب الرسائل المشهورة المتوفّى يوم الاثنين وقيل يوم الخيس لاثنتي عشرة ليلة خلت من شوّال سنة أربع وثمانين وثلاثمائة ببغداد وعمره إحدى وسبعون سنة وقيل ولد سنة نيّف وعشرين وثلاثمائة وتوفّى قبل سنة ثمانين وثلاثمائة . قال ابن خلّ كان «الصابئ بهمزة آخره» وقد مضى ضبط زهرون وحبّون في موضعهما .

صَارَة : جسد أبى محمّد عبد الله الشَّنْتَرِيني المتقدّم ذكره في الشين المجمة . قال ابن خلّـكان في ترجمة أبى محمّد المذكور «ويقال في اسم جدّه صارة وسارة بالصاد والسين المهملتين » .

صُباَح : جميل بن عبد الله بن معمر بن صُباَح بن ظبيان بن حُنّ الشاءر المشهور صاحب ُ بَثَيْنَة المتوفّى بمصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة . ضبط ابن خلّـكان صباحاً في سياقه لنسبه فقال « بضم الصاد المهملة » .

الصدَفق : عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى المكنّى بأبى سميد المحدّث المؤرّخ المصرى المتوقى يوم الأحد ودفن يوم الاثنين لست وعشرين ليلة خلت من جادى الآخرة سمنة سبع وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلّكان : « بفتح الصاد والدال المهملتين وبعدهما فاء همذه النسبة إلى الصدف بن سهل وهى قبيلة كبيرة من حمير نزلت مصر . والصدف بكسر الدال وإنّما تفتح في النسب كما قالوا في النسب إلى نورة نَمَري وهي قاعدة مطرّدة » .

الصُمُعْلُوكِيّ : سهل بن محمّد بن سليان بن محمّد بن سليان النيسابوريّ المكنيّ بأبي الطيّب الفقيه الشافعيّ مفتى نيسابور وابن مفتيها المتوفّى في المحرّم سنة سبع وثمانين وثلاثمائة وقيل إنّه توفّى في أول سنة اثنتين وأربمائة . قال ابن خلّكان : « بضم الصاد المهملة وسكون المين المهملة وضمّ اللام وسكون الواو في آخرها كاف هذه النسبة إلى صماوك هكذا ذكره السممانيّ وما زاد عليه » .

الصَفَّكَبِيّ: أبو الفضل رَيْدان الصقلبيّ المتقدّم ذكره في الراء . قال ابن خلّـكان: « بفتح الصاد المهملة وسكون القاف وبعد اللام المفتوحة باء موحّدة هذه النسبة إلى الصقالبة وهو جنس من الناس يجلب منهم الخدّام » .

أبو الصلت : أُمَيّة بن عبد العزيز بن أبى الصلت الأندلسيّ الدانيّ الأديب الحكيم المكنيّ بأبي الصلت أيضاً المولود في دانيـة من بلاد الأندلس في قران

سنة ستّين وأربمائة التوقى بالمهديّة يوم الاثنين مستهلّ سنة تسع وعشرين وخمسائة وقيل في عاشر المحرّم سنة ثمان وعشرين وقال الماد في الخريدة سسنة ستّ وأربمين وخسائة وهو وَهُم فإنّ الذي توقى في هذه السنة ولده عبد المزيز على ما ذكره ابن خلّسكان.

ابن صِنْبِل: انظر ابن (سنبل) في السين المهملة .

الصُنهاجي : 'بلُكِين بن زيرِي الحميري التقدّم ذكره في الباء الموحّدة . قال ابن خلّـكان في ترجمة حفيده باديس « بضم الصاد المهملة وكسرها وسكون النون وفتح الهاء وبعد الألف جيم هـذه النسبة إلى صنهاجة وهي قبيلة مشهورة من حمير وهي بلغرب قال ابن دُرَيْد صنهاجة بضم الصاد لا يجوز غير ذلك وأجاز غيره الكسر» .

الصُورَ الِي : غوث بن سلمان بن زياد بن ربيعــــة الحَضْرَى ثمّ الصورانى المَكنّى بأبى يحيى قاضى مصر المولود سنة أربع وتسمين للهجرة المتوقّى سنة ثمان وستين ومائة . قال على بن عبد القادر الطوخيّ في قضاة مصر « بضم الصاد المهملة وسكون الواو وفتح الراء المهملة وبمد الألف نون نسبة إلى صوران قرية بالمين » .

الصُورى : على بن عبد السلام الأَرْمَنَازِى وولده غيث المتقدّم ذكرهما فى الهمزة . قال ابن خلّـكان : « بضم الصاد المهملة وسكون الواو وبعدها راء هــذه النسبة إلى مدينة صور وهي من ساحل الشام » .

الصَيْوَفِي : أبو بكر محمّد بن عبد الله المروف بالصيرف الفقيه الشافمي البغدادي أعلم الناس بالأصول بعد الإمام الشافمي وأوّل من انتدب من الشافمية للشروع في علم الشروط فصنف فيه كتاباً حسناً توفّى يوم الخيس لثمان بقين من شهر ربيع الآخر سسنة ثلاثين وثلاثمائة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المثناة من تحمها وفتح الراء وبعدها فاء هذه النسبة مشهورة لمن يصرف الدنانير والدراهم وإنما قصدت بذكرها ضبطها وتقييدها فقد رأيت كثيراً من الناس نطقون بكسر الصاد والراء » . (قلت) وهو بهذه النسبة وهذا الضبط في أنساب نطقون بكسر الصاد والراء » . (قلت) وهو بهذه النسبة وهذا الضبط في أنساب

ابن السمماني ورأيته منسوباً ومضبوطاً بذلك أيضاً في حاشية منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع مثبتة أمام ترجمته في نسختي من المتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر للزركشي واقتصر السيوطي في لبّ اللباب في ضبطه على فتح الأوّل.

(الثانى) أبو القاسم على بن أحمد بن الحسن الصيرف الفارسي ذكره ابن السمماني في الأنساب بالنسبة المتقدمة وقال إنه سمع أباعثمان سميدا الميّار الصوف وأبا بكر أحمد بن منصور بن خلف المغربي وسكن سمرقند إلى حين وفاته .

ابن أبى الصيف : محمّد بن إسماعيسل بن على البمنى المكنّى بأبى عبد الله الملقّب بتق الدين المعروف بابن أبى الصيف الشافعي الفقيه المتوفّق في ذى الحجّة سنة تسع وستّمائة وهو الصحيح ووهم من جمل وفاته سنة تسع عشرة أو سبع عشرة . قال الفاسي في المقد الثمين إنّه بالصاد المهملة .

ابن صَيْفَى : أكثم بن صَيْفِى حكيم المرب المشهور ذكره ابن خلَّكان فى ترجمة سمد بن محمّد الممروف بحيص بيص الشاعر وقال : «بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وكسر الفاء وبعدها ياء » .

(ض)

الضَّبِيّ : أبو الحسن أحمد المَحَامِلِيّ الآتي ذكره في الميم قال ابن خلّـكان : « بفتح الضاد المعجمة وتشديد الباء الموحّدة نسبة إلى قبيلة كبيرة مشهورة » .

(b)

الطَّأَنِيّ : أبو تمّام حبيب بن أوس الشاعر المشهور المولود سمنة تسمين ومائة وقيل ثمان وثمانين ومائة وقيل اثنتين وسبمين ومائة وقيل أثنتين وتسمين ومائة بحاسم

وهى قرية من بلاد الجَيْدُور من أعمال دمشق والمتوفّى بالموصل سنة إحدى وثلاثين ومائتين وقيل في ذى القمدة أو جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وقيل تسع وعشرين ومائتين وقيل في المحرم سنة أثنتين وثلاثين ومائتين. قال ابن خلّـكان: « الطائى منسوب إلى طيّى القبيلة المشمورة وهذه النسبة على خلاف القياس فإن قياسها طيّئي لكن باب النسب يحتمل التغيير كما قالوا فى النسبة إلى الدَهْر دُهْرَى وإلى سَهْل سُهْاى بضم أولهما وكذلك غيرها». (قلت) فى القاموس «القياس كَطَيِّمِي حَذَفُوا الياء الثانية فيق طَيْئِي ققلبوا الياء الساكنة ألفاً ».

الطَّالَقَانَى : الصاحب ابن عَبَّاد الآتى ذكره فى الهين المهملة . قال ابن خلّـكان «بفتح الطَّالَقَانَى وبعد الألف الثانية نون هذه النسبة إلى الطَّالَقان وهو اسم لمدينتين إحداهما بخراسان والأخرى من أعمال قزوين والصاحب الذكور أصله من طالقان قزوين لا من طالقان خراسان » .

ابن طَبَاطَبا : أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم طباطبا المكنتى بأبي القاسم الشريف الحسيني الركتي المصرى نقيب الطالبيين بمصر المتوقى ليلة الثلاثاء لخمس بقين من شعبان سنة خمس وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلّكان : « طباطبا بفتح الطاءين الموحدتين وهو لقب جدّه إبراهيم وإنّما قيل له ذلك لأنّه كان يلثغ فيجمل القاف طاء وطلب يوما ثيابه . فقال له غلامه أجيء بدُرَّاعة فقال طباطبا يريد قباً قباً فبق عليه لقبا واشتهر به » . ومضى ضبط الرسّى في الراء .

وأبو محمّد عبد الله بن أحمد بنعلى بن الحسن بن إبراهيم طَبَاطَبَا المولود بمصر سنة من وعمانيين ومائتين المتوقّى بها فى الرابع من رجب سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة. الطَبَرَاني : سليمان بن أحمد بن أيّوب بن مُطيْر اللخمي الطّبراني المكني المكني بأبي القاسم حافظ عصره وصاحب المعاجم الثلاثة فى الحديث المولود بطَبَرية الشام سنة ستين ومائتين المتوقى بإصبهان يوم السبت لليلتين بقيتا من ذى القمدة سنة ستين وثلاثمائة وعمره تقديراً مائة سنة. قال ابن خلّكان «بفتح الطاء المهملة والباء الموحّدة

والراء وبعد الألف نون هذه النسبة إلى طَبَريَّة والطَّـبَرَىَّ نسبة إلى طَـبَرَ سُتَان » .

الطبرى : أحمد بن أبى أحمد المسكنى بأبى العباس المعروف بابن القاص الفقيه الشافعي المتوقى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة ست وثلاثين وثلاثين وثلاثيات السمعاني : « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة بعدهما راء مهملة هذه النسبة إلى طبرستان » . وقال ابن خلسكان : « طبرستان بفتح الطاء المهملة وفتح الباء الموحدة وفتح الراء المهملة وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون وهو إقليم متسع ببلاد العجم يجاور خراسان » وسيأتى ضبط القاص في القاف .

وأبو على الحسن بن القاسم الطبرى الفقيه الشافعي المتوقى ببفداد سنة خمس وثلاثمائة . قال عنه ابن خلكان : « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وبمدها راء هذه النسبة إلى طبرستان » وضبطها بنحو ما ضبطها به فى ترجمة ابن القاص ثم ذكر أنّه رأى أنّ اسمه الحسن فى عدة كتب من طبقات الفقهاء ورأى الخطيب عدّه فى تاريخ بغداد فى جملة من اسمه الحسين .

والطَبرَى أيضاً أبو الطيّب طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر القاضى الفقيه الشافعي المولود بآمُل سنة تمان وأربعين وثلاثمائة المتوفّى ببغداد يوم السبت لعشر بقين من شهر ربيع الأوّل سننة خمسين وأربعائة عن مائة سنة واثنتين . ذكر ابن خلّكان أنّه منسوب إلى طبرستان المذكورة .

الطَبَسِي : مظفّر بن على المكنى بأبى القاسم ذكره ابن خلّكان فى ترجمة المتنبى لأنّه رئاه بأبيات وقال : « بفتح الطاء المهملة والباء الموحّدة وبعدها سين مهملة هـنه النسبة إلى مدينة فى البريّة بين نيسابور وإصبهان وكرمان يقال لها طَبَسَ ».

ابن العَلَثْرِيَّة : يزيد بن سلمة بن سمرة بن سلمة الخير بن قشير بن كمب بن ربيعة الشاعر القُشَيْرِيِّ المشهور المسكنتي بأبي مَسكشُوح المعروف بابن الطائرية وهي أمَّسه ، توقّى مقتولا سنه ستّ وعشرين ومائة بعد مقتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك وقيل إنّه

قتل في خلافة بني المبَّاس والأوَّل أصح . قال الشيخ أحمد بن خليل اللموديَّالده شقيٌّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمَّه دون أبيه « ابن الطائريَّة بفتيح الطاء المهملة وتخفيف الثاء الثالثة » . (قات) قوله بتخفيف الثاء يحتمل أنَّه يريد سكونها والتعبير به مستعمل عند بمض المؤلَّفين ولا سيًّا اللغويّين ويحتمل أنَّه يريد عدم التشديد وهو الأعرف والأكثر استمالاً . وقال الفيروزاباذيّ في القاموس « وطَهْر يَّة محركَةً أمَّ يزيد ابن الطَّثريَّة الشَّاءر القُّشَيْرِيِّ » . وفي شرحه للسيِّــد مرتضي الزَّ ببيديّ ولسان العرب لابن مكرَّم أنَّها منسوبة إلى بني طثَّرة أو طثر أو إلىالطثر ومعناه الخير الكثير أو إلى الطُّنرة وهي ماعلا اللبن من الدسم لأنها كانت مولمة بإخراج زُبُّد اللبن انتهي ملخَّصاً ومجموعاً منهما . (قات) وكل ذلك بفتح فسكون فكان القياس أن تسكَّن الثاء أيضًا في النسبة ولم يظهر لي وجه نصّ الفيرزواباذيّ على فتحها فيها إلَّا أن تَـكُون نسبة شاذَّة والشذوذ في النسب كثير . ثمَّ رأيت ابن خلَّـكان نصَّ على سكون الثاء في (الطَّثرية) ونصَّ عبارته في ترجمه ابنها يزيد « والطَّـثْرُ يَّة بفتح الطاء المهملة وسكون الثاء المثاَّمَة وبعــدها راء ثمَّ ياء النسب وهاء التأنيث وهي أمَّــه ينسب يزيد المذكور إليها وهي من بني طَمْر بن عَز بنوائل والطثر الخصب وكثرة اللبن يقال إنّ أمَّه كانت مولمة بإخراج زبد اللبن ويقال إنَّ أمَّه وُلدت في عام هذا وصفه وقيل بل ولدته في عام هذاشأنه فسميت طَثريَّة وطثرة اللبن زبدته والله أعلم . قلت وهذا الكلام في النفس منه شيء فإنَّهم قالوا إنَّ أمَّه من بني طَهُر بن عَنز بن وَائل فعلي هذا تسكون أمَّه منسو بة إلى هذه القبيلة فلا معنى حينئذ لقولهم إنَّ أمَّه ولدت في عام هذا وصفه أو ولد هو في عام هــذا شأنه أو كانت أمَّه تخرج الزَّبد من اللبن فتأمَّله إلَّا أن يكون عندهم فيــه خلاف هل هو منسوب إلى القبيلة أم إلى هــذا المعنى الثانى والله أعلم بالمصواب في ذلك » انتهى كلامه . (قلت) فيعلم مما تقدّم أنّ في الطثريّة ضبطين فتح الثاء وسكونها والأظهر السكون فيما نرى والله أعلم .

الطُّحَاوِيّ : أحمد بن محمَّد بن سلامة بن عبد الملك الأزْدِيّ المكتَّى بأبي جعفر

الفقيه الحنق صاحب كتاب معانى الأثار وغيره المولود ليلة الأحسد لعشر خاون من ربيع الأوّل سينة ثمان وثلاثين ومائتين المتوفّى بمصر ليلة الخيس مستهلّ ذى القمدة سينة إحدى وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلّيكان: « نسبته إلى طحا بفتح الطاموالحاء المهملتين وبعدها ألف وهى قرية بصعيد مصر » ومضى فى الهمزة ضبط الأزدى .

الطَّرَ الْبُلْسِي: ابن مُنير الشاعر الآتى ذكره فى الميم. قال ابن خلَّكان « بفتت الطاء المهملة والراء وبعد الألف باء موحَّدة مضمومة ولام مضمومة ثم سين مهملة هذه النسبة إلى طرابلس وهي مدينة بساحل الشأم قريبسة من بملبك وقد تزاد الهمزة إلى أوّلها فيقال أطرابلس ».

طُغْتِ كِين : طغتكين بن أيوب بن شاذي بن مروان المكنى بأبي الفوارس الملقب بالملك العزيز ظهير الدين سيف الإسلام صاحب الين المتوقى في التاسع عشر من شوّال سنة ثلاث وتسمين وخمسمائة بالمنصورة وهي مدينة اختطاما باليمن وهو أخو السلطان صلاح الدين يوسف الكمير. قال ابن خلّكان: « بضمّ الطاء المهملة وسكون السلطان صلاح الدين يوسف الكبير. قال ابن خلّكان: « بضمّ الطاء المهملة وسكون الناء المثنّاة من تحتب النفين المعجمة وكسر التاء المثنّاة من فوقها والكاف وسكون الياء المثنّاة من تحتب وبعدها نون وهو اسم تركيّ » .

طفيح : والد محمّد بن طفيح الإخشيد المتقديّم ذكره فى الهمزة قال الفاسىّ فى ترجمة ولده الذكور « بطاء مهملة وغين معجمة ساكنة بعدها جيم شخفّة وقيل بضمّ الغين ومعناه عبد الرحمن » . (آخر صفحة ١٢٤).

العلَّهُ رَائِي : الحسين بن على بن محمّد بن عبد الصمد المكنّى بأبي إسماعيل المميد فضر المكنّاب مؤيّد الدين الإصبهائي المعروف بالطفرائي المنشئ ناظم لأميّة المعجم المتوفّى مقتولا سنة خمس عشرة وخمسائة وقيل ثلاث عشرة وقيل أربع عشرة وقيل ثمانى عشرة . قال ابن خلّكان : «الطغرائي بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وفتح الراء وبعدها ألف مقصمورة هذه النسبة إلى من يكتب العلفرى وهي الطرّة التي تكتب في أعلى الكتب فوق البسملة بالقلم الغليظ ومضمونها نعوت الملك الذي

صدر الكتاب عنه وهي لفظة أعجمية » .

طَفَيْل : طفيل بن كعب الفَنَو ي أحد شعراء العرب القدماء الفصحاء كان، م أوصف العرب للخيل ولُقَب بالمُحبِّر لتحسينه الشعر . ضبطه الفيروزاباذي في ماد (طف ل) كنزبير أي بضم الطاء وفتح الفاء وسكون الياء المثنّاة التحتيّة .

الطُوسِي : : الإمام محمّد بن محمّد الغزاليّ وأخوه أبو الفتوح أحمد بن محمّ الآتي ذكرها في الغين المعجمة . قال ابن خلّـكان في ترجمة أبي الفتوح المذكو «الطوسيّ بضمّ الطاء المهملة وسكون الواو وبالسين المهملة نسبة إلى طوس وهي ناحي بخراسان تشتمل على مدينتين تسمّى إحداها طابران بفتح الطاء المهملة وبعد الألف باء موحّدة ثمّ راء مفتوحة وبعد الألف الثانية نون والأخرى نوقان بفتح النوز وسكون الواو وفتح القاف وبعد الألف نون ولهما ما يزيد على ألف قرية » . وسيأتي ضبط الغزاليّ في الغين المعجمة .

ابن مُلُولُون : أحمد بن طولون صاحب الديار المصريّة والشاميّة والثغور المكنّي بأبي العبّاس المولود بسرّمن رأى في الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة عشريز ومائتين المتوقّ بمصر في ليلة الأحد لعشر بقين وقيل لعشر خلون من ذى القعدة سنا سبعين ومائتين . قال ابن خلّكان : « بضمّ الطاء المهملة وسكون الواو وضمّ اللا، وسكون الواو وبعدها نون وهو اسم تركيّ » .

طَيْفُور : طيفور بن عيسى بن آدم بن عيسى بن على الزاهد المشهور المعروف بأبي يزيد البَسْطامي المتوقّى سنة إحدى وستين وقيل أربع وستين ومائتين . قال ابن خلّـكان : « بفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وضم الفاء وبعد الواو الساكنة راء » .

(ظ)

ابن ظفر : في العقد الثمين ص١٩٢ ونقل عن ابن خلَّكان يراجع عند ذكره.

ظُلَيْم : ظُلَيْم بن حطيط الجَهْضَمِيّ الدبوسيّ المحدّث المكنّي بأبي سليان وقيل بأبي القاسم ذكره ابن السمعاني في الأنساب في (الدبوسيّ) وقد سبق لذا ذكره في هذه النسبة في حرف الدال المهملة. ضبطه الفيروزاباذيّ في القاموس كزبيرأي بالتصفير في مادة (ظلم) وقال شارحه السيّد مرتضى محدّث عن محمّد بن يوسف الفر يابي (١) وعنه أبو زرعة الدمشقيّ .

(الثانى) ظُلَيْم بنمالك ضبطه فى القاموس كزبير أيضاً وقال شارحه السيّد من تضى « هو مُرَّة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وظُلَيم لقبه أحد بطون البراجم منهم الحسكم بن عبد الله بن عدن بن ظليم الشاعر » .

(الثالث) ذوظُكُنيم أحد ملوك حمير ومن ولده حوشب الذى شهد مع معاوية صفين نُسب إلى ظَكَيْم بوزن تصغير الظُكُم أو الظَكْم وهو الثلج موضع بالبمن كذا في معجم البلدان ليافوت . (قلت) ضبطه الفيروز اباذيّ في القاموس كزببر أيضاً وهو نصّ ثان .

(ع)

عَائِذ : أحد جدود سعيد بن المسيّب الآتى ذكره فى الميم فى لفظ (المسيّب) قال ابن خلّـكان : « بذال معجمة » .

عاقل : راجعه في (غافل) في حرف الغين المعجمة .

الْعِبَادِى : حنين بن إسحاق العبادى الطبيب المشهور المتوفّى يوم الثلاثاءلست خلون من صفر سنة ستين ومائتين. قال ابن خلّـكان فى ترجمة ولده إسحاق بن حنين « بكسر العين المهملة وفقح الباء الموحّدة وبعد الألف دال مهملة هذه النسبة إلى عباد الحيرة وهم عدّة بطون من قبائل شتّى نزلوا الحيرة وكانوا نصارى ينسب إليهم خلق كثير منهم عَدِى بن زيد العِبادِى الشاعر المشهور وغيره » .

⁽١) نسبة لملى فارياب ينسب إليها بالفاريابي والفريابي والفيربابي .

ابن عَبّاد : إسماعيل بن عبّاد بن العباس بن عبّاد الطالقان لأربع عشرة ليسلة الملقب بالصاحب وزير آل بُويَه المولود باصطخر وقيل بالطالقان لأربع عشرة ليسلة بقيت من ذى القمدة سنة ست وعشرين وثلاثمائة المتوفّى ليلة الجمة الرابع والعشرين من صفر سنة خمس وثمانين وثلاثمائة بالركى ثم نقل إلى إصبهان ودفن بها كا في وفيات الأعيان لابن خلّسكان . (قلت) لم أقف على نص في ضبطه والمشهور أنّه بفتح المين المهملة والباء الموحّدة المسدّدة وبه ورد مضبوطا بالقلم في مادة (طل ق) من القاموس في قوله في ذكر طالقان « وبلد أو كورة بين قَرْوِين وأبهر منسه الصاحب القاموس في قوله في ذكر طالقان « وبلد أو كورة بين قَرْوِين وأبهر منسه الصاحب القاموس في قوله في ذكر طالقان « وبلد أو كورة بين قروين وأبهر منسه الصاحب القاموس في قوله في ذكر طالقان « وبلد أو كورة بين قروين وأبهر منسه الصاحب

أبعد ابن عبّاد يهش إلى السُرَى أخو أمل أو يُستماح جواد فإنّ الوزن يقتضى التشديد كما لا يخنى .

عَبَدة : والد شريك بن عَبَدة بن مغيث المعروف بابن السحماء المتقدّم ذكره في السين المهملة . ضبطه الفيروزاباذي في يحفة الأبيه بالتحريك . وقال الشبيخ أحمد ابن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه عن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على ابن (سَعَماء) «عبدة بفتح الباء وسكونها والفتح أكثر وأشهر » .

العَبْدِى : أبو طالب أحمد بن بكر بن بقيّة الماضى ذكره فى الباء الموحّدة . قال ابن خلّمكان : « بفتح العين المهملة وسكون الباء الموحّدة وبعدهادال مهملة هذه النسبة إلى عبد القيس بن أفعى بن دعمى وهى قبيلة كبيرة مشهورة » .

العبسى : قاسم بن أبى العقب بن أحمد بن عثمان العبسى الىميني الزَ بيدى المتوفّى بحكّة فى سحر ليلة الأحد السادس عشر من شوّال سنة أربع عشرة و عمائة . قال الفاسي فى المقد الثمين « بباء موحّدة وسين مهملة » .

الْهُمَيْدِيُّون : خلفاء مصر الفاطميّون قيسل لهم المُبيَّدِيَّون نسبة لأبي محمّد عُبَيْد الله الملقب بالمهدى أول خلفائهم بالمغرب المولود سنة تسع وخمسين وقيل ستين وقيل ستين وستين ومائتين بمدينة سكميّة وقيل بالكوفة المتوفّى بالمهديّة ليه الثلاثاء منتصف شهر ربيع الأوّل سنة اثنتين وعشرين والاثمائة على ما هو مذكور في ترجمته في وَفَيَات الأعيان لابن خلّـكان .

أُبو عبيد : أحمد بن محمّد الهَرَوَىّ الفاشانيّ صاحب كتاب الفريبين الآتي ذكره في الهاء(١).

عَبيد أحد جدود مطيع ومسمود الصحابيّين المروف كلاها بابن المجاء وهي أمّهما وها أبنا الأسود بن حارثة بن فضلة بن عوف بن عبيد بن عَويج بن عدى بن كمب القرر سيّان المدّويّان ذكرها ابن حجر في الإصابة وضبط عبيداً الوارد في نسبهما بفتح أوّله . وقال عنه الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن أوّله . وقال عنه الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن المجهاء) « بفتح المين وكسر الموحّدة ».

أبو المَتَاهيَة : إسماعيل بن القاسم بن سُويْد بن كيسان العنزيّ بالولاء العيني المسكني بأبي إسحاق المعروف بأبي العتاهية الشاعر المشهور المولود سنة ثلاثين ومائة بعين التمر المتوفّى ببغداد يوم الاثنين لثمان أو ثلات خلون من جمادي الآخرة سنة إحدى عشرة ومائتين على ما ذكر ابن خلّسكان . قال صاحب عشرة ومائتين وقيل ثلاث عشرة ومائتين على ما ذكر ابن خلّسكان . قال صاحب القاموس « أبو العتَاهِية ككراهية لقبأبي إسحاق إسماعيل بن أبي القاسم بن سُويَدُ لا كنيته ووهم الجوهريّ » . (قلت) أي بفتح العين المهملة والتاء المثنّاة من فوقها و بعدها ألف وهاء مكسورة ثمّ ياء مثنّاة من تحتها مخفقة مفتوحة و بعدها تاء وقوله ابن أبي القاسم قال شارحه الزّبيديّ الصواب ابن القاسم أي كما ذكر ناه عن ابن خلّسكان في نسبه . أما توهيمه للجوهريّ فقد فصلنا السكلام عليه في المقدمة . وسيأتي ضبط في نسبه . أما توهيمه للجوهريّ فقد فصلنا السكلام عليه في المقدمة . وسيأتي ضبط

⁽١) ينظر ضبطه ولم يذكره ابن خلسكان ولا القاموس ولا شرحه .

المنزيِّ والعينيِّ في هذا الحرف .

عِتْبَان : أبو المنهال عِتْبان الحَرُورَى الخارجيّ ابن أصيلة ويقال وصيلة وهي أمّه وهي من بني محلم وهو من بني شَيْبَان وهو القائل :

فإن يك منه كان مروان وابنه وعمرو ومنه هاشم وحبيب فينا حصين والبطين وقعنب ومنا أمرير المؤمنين شبيب يريد شبيب بن يزيد الشيباني الخارجي أحد رؤسدائهم المتوقى غريقا بدجيل سنة سبع وسبمين للهجرة وكان مولده سنة ست وعشرين للهجرة ، وأراد عبد الملك بن مروان مؤاخذة عتبان على قوله هذا فقال إنّما قلت ومنّا أمير المؤمنين يريد يا أمير المؤمنين منا شبيب فلا يكون شبيب أمير المؤمنين فاستحسن منه ذلك وأمر بتخليته . ذكره ابن خلّه كان في ترجمة شبيب المذكور وقال في ضبطه « بكسر المين المهملة وسكون التاء المتنّاة من فوقها وفتح الباء الموحّدة وبعد الألف نون » .

ابن عِبْر : : سُكَيْم بن عتر بن سلمة بن مالك التَّنجيبيّ قاضي مصر المتوقّى بدمياط سنة خمس وسبمين للهجرة . قال ابن حجر المسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بكسر المهملة وسكون المثنّاة بعدها راء » ويوافقه ما في القاموس .

الْعُتَقِيّ : الإمام عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جُنادة الفقيه المالسكي المتقدّم ذكره في الجيم في لفظ (جنادة) قال ابن خلّسكان : « بضم العين وفتح التاء المثنّاة من فوقها وبمدها قاف هذه النسبة إلى المُتقاء وليسوا من قبيلة واحدة بل هممن قبائل شتى منهم حجر حمير ومن معه العشيرة ومن كنانة مضر وغيرهم وعامّتهم بمصر وعبد الرحمن المذكور مولى زبيد بن الحارث المُتَقِيّ وكان زبيد من حجر حمير ».

عَجْرَدُ : حمّاد بن عمر بن يونس بن كُلَيْب السكوفي وقيسل الواسطى المسكني المب عمرو وقيل بأبى يحيى المعروف بمجرد الشاعر المشهور المتوفّى سنة إحدى وستين ومائة وقيل ثمان وستين وقيل قُتل على الزندقة سنة خمس وخمسين ومائة . قال ابن خلّـكان « بفتح المين المهملة وسكون الجيم وفتح الراء وبعدها دال مهملة وهو لقب

عليه وإنّما قيل له ذلك لأنّه مرّ به أعرابي وهو غلام يلمب مع الصبيان في يوم شديد البرد وهو عريان ، فقال له : لقد تمجردت يا غلام والمتمجرد المتمرّى » .

ابن عَجْلان : محمّد بن أحمد بن عجلان بن رميثة بن أبى نمى محمّد الحسنى الملقّب بجال الدين أمير مكم ذكره الفاسى فى المقدد التمين وذكر أنّه توقى مقتولا فى يوم الاثنين مستهل ذى الحجّة سنة بمان وثمانين وسبمائة وضبطه بفتح المين .

ابن عِجْلَان : محمّد بن أحمد بن عُمان بن مجلان القيسى الاشبيلي المولود فى صفر سنة ثمان وأربعين وسبمائة المتوقى بمكّة آخر سنة أربع وعشرين وسبمائة أو أوّل سنة خمس وعشرين . ضبطه الفاسى فى المقد الثمين بكسر المين ونقل عن ابن سيّد الناس أنّ هذا الضبط قيّده المترجَم نفسه .

العِجْلِيّ : أبو الفتوح أسمد منتخب الدين الإصبهائيّ الماضى ذكره فى الهمزة . قال ابن خلّـكان : « بَكسر العين المهملة وسكون الجيم وبعدها لام هذه النسبة إلى عجل ابن لُجَيْم وهى قبيلة مشهورة من بنى ربيعة الفَرَس » .

العَجيبي : محمّد بن عبد الله بن محمّد بن مقبل العجيبي المسكّى المسكّى المسكّى بأبى عبد الله كان حيًّا سنة ثلاث وأربعين وستّائة قال الفاسيّ في العقد الثمين : « العجيبيّ بجبم وياء مثنّاة من تحت وباء موحّدة وياء للنسبة » .

العَرِقَة : هي أمّ حبّان بن عبد مناف المتقدّم ذكره في الحاء المهملة اشتهر بابن المَرِقَة وهي أمّه واسمها قِلَابة على ما في الاستيعاب لابن عبد البرّ في ترجمة سعد بن معاذ . قال الشيخ أحمد بن خليل في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه « ابن العرقة بفتح العين المهملة وبعد الراء المكسورة قاف » ثم قال وإنّما قيل لها العرقة لطيب ريحها . ومثله في تحفة ذوى الأرب لابن خطيب الدهشة . (تنبيه) العرقة هذه حرّفت في بعض الكتب بالمعرقة بزيادة الميم في أوّلها فليتنبه لذلك .

العِرْقِيّ : حمزة بن الحسن بن أحمد التنوخيّ قاضي مصر المكنّي بأبي يَمْمَلَى المتوقّ سنة ثلاث وسبمين وأربعائة، وقيل إنّ كنيته أبو الحسن واسمه أحمد بن حمزة بن أحمد والأوّل أصحّ وإنّما كان له ولد يستمى أحمد ويكنّى أبا الحسن فلملّ من خالف في نسبه أراد ولده أحمد هذا . قال ابن حجر المسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر «العرقّ بكسر المهملة وسكون الراء بمدها قاف بليدة من طرابلس» ومثله في قضاة مصر لمليّ ابن عبد القادر الطوخيّ وكان الوجه أن يقال نسبة لبليدة من طرابلس كما لا يخفي .

ابن عُسَامَة : ابن عُسَامة التاجر بمصر ذكره ابن خلّـكان في ترجمة عبــد الله ابن عبد الحــكم لمناسبة وقال في ضبط اسمه «بضم المين المهملة وفتحالسين المهملة وبعد الألف ميم ثم هاء » وقوله هاء يريد في حالة الوقف .

العَسْكُرِى : الحسن بن عبدالله بن سعيد المكنى بأبي أحمد أحد أمّّة الأدب صاحب كتاب التصحيف المولود يوم الخميس لست عشرة ليلة خلت من شوّال سسفة ثلاث وتسمين ومائتين المتوفى يوم الجمعة لسبع خلون من ذى الحجّة سنة اثنتين وتمانين وثمانين وثلاثمائة . قال ابن خلّه كان : « بفتح المين المهملة وسكون السين المهملة وفتح المكاف وبعدها راء هذه النسبة إلى عدّة مواضع فأشهرها عسكر مُكرَم وهي مدينة من كور الأهواز ومكرم الذي تنسب إليه مُكرَم الباهلي وهو أوّل من اختطّها فنسبت إليه وأبو أحمد منها » . (قلت) مكرم هذا ضبه ياقوت في تقويم البلدان في كلامه على هذه المدينة « بضم الميم وسكون المكاف وفتح الراء » .

وممن نسب إلى عسكر مكرم الحسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد المعروف بأبي هلال المسكري تلميذ أبي أحمد المسكري المتقدّم ذكره كما في معجم البلدان لياقوت (قات) هو صاحب كتاب الصناعتين قال السيوطيّ في بغية الوعاة إنّه فرغمن إملاء كتابه الأوائل يوم الأربماء لمشر خلت من شعبان سنة خمس و تسعين و ثلاثمائة وفي كشف الظنون أنّها سنة وفاته وليحقّق فلملّ مؤلّفه تسرّع في النقل عن البغية فجمل سنة الفراغ من الكتاب سنة الوفاة .

والعَسْكُرِيّ الإمام أبو الحسن على الهادى بن محمّد الجواد بن على الرضا المولود يوم الأحد ثالث عشر رجب وقيل يوم عرفة سنة أربع وقيل ثلاثة عشرة ومائتيين

بالمدينة المتوقّى بسُرّ مَنْ رأى يوم الإثنين لخمس بقين من جمادى الآخرة وقيــل لأربع بقين منها وقيل فى رابعها وقيل فى ثالث رجب ســنة أربع وخمسين ومائتين .

وولده الإمام أبو محمّد الحسن المسكري المولوديوم الخميس سنة إحدى وثلاثين ومائتين ومائتين وقيل سادس شهر ربيع الأوّل وقيل الآخر سنة اثنتين وثلاثين ومائتين المتوفّى يوم الجمة وقيل الأربعاء لثمان خلون من شهر ربيع الأوّل وقيل جمادى الأولى سنة ستين ومائتين بسُرّ مَنْ رَأى وها منسوبان إليها لأنها تسمّى بالمسكر أيضاً. قال ابن خلّكان في ترجمة الإمام أبى محمّدهذا «المسكري بفتح المين المهملة وسكون السين المهملة وفتح الكاف وبعدها راء هذه النسبة إلى سرّ من رأى ولمّا بناها الممتصم وانتقل إليها بمسكره قيل لها المسكر وإنما نسب الحسن المذكور إليها لأنّ المتوكل أشخص أباه عليًّا إليها وأقام مها عشرين سنة وتسعة أشهر فنسب هو وولده هذا إليها » وذكر محو ذلك في ترجمة والده الإمام على الهادى أيضاً .

ابن أبى عصرون : عبد الله بن محمّد بن هبة الله بن مطهر بن على بن أبى عصرون بن أبى السرى المسكنى بأبى سمدالتميمى الحديثى ثم المَوْصِلِى الفقيه الشافعي الملقب بشرف الدين المولود يوم الاثنين الثانى والمشرين من شهر ربيع الأوّل سنة اثنتين وتسمين وأربعائة بالموصل المتوفّى ليلة الثلاثاء الحادية عشرة من شهر رمضان سنة خمس وثمانين وخمسائة بمدينة دمشق كما في وفيات الأعيان لابن خلّكان (۱).

الْعُصَّفُرِيّ : خليفة بن خياط بن أبي هبيرة خليفة بن خياط الشَيْباكِيّ البَصْريّ المبصرة المعروف بشَباكِ مساحب الطبقات المكنّي بأبي عمرو المتوفّى في شهر رمضان سنة ثلاثين ومائتين وقيل سنة أربعين وقيل ست وأربعين ومائتين . قال ابن خلّـكان : « بضم المين وسكون الصاد المهملتين وضم الفاء وبعدها راء هذه النسبة إلى العُصْفُر الذي تصبغ به الثياب حُمْراً » .

الْعَقِيلِيِّ : هو أبو بكر بن محمّد السَلَامِيِّ المتقدم ذكره في السين المهملة . قال الفاسيِّ في العقد الثمين إنّه بفتح العين .

⁽١) يضبط من غيره وقد ذكره شارح القاموس في المستدرك ولم يضبطه.

والعَقِيلِيّ أيضاً كمال الدين أبوالفضل محمّد بن أحمد بن عبدالعزيز الشهير بالناطق قاضى مكّة وخطيبها الهاشميّ الطالبيّ ذكره الفاسيّ في العقد الثمين في ترجمة بنتــه زينب المولودة سنة خمس وستيّن وسبعائة المتوفّاة ليــلة الخميس ثالث عشر شهر ربيع الأوّل سنة ثلاث وعشرين وثمانى مائة وقال إنّه بفتح العين .

المُقَيْلِي : بَشَّارِ بن بُرْد الشاعر الملقّب بالمرعّث الآتى ذكره فى الميم المقيليّ بالولاء قال ابن خلّـكان : « بضمّ العين المهملة وفتح القاف وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبمدها لام هذه النسبة إلى عُقُيْل بن كمب وهي قبيلة كبيرة » .

أَبُو عُكَاز : محمّد بنءتمان بن الصنى أحمد الطبرى المكنّى الممروف بأبي عكاز المتوفّ بكن المقد المتوفّ بكنّة في ثالث عشرى شوّال سنة إحدى وأربعين وسبعائة. قال الفاسيّ في العقد الثمين «بعين مهملة وكاف وألف وزاى معجمة وما عرفت تحقيق سبب هذه الشهرة».

العُكْبُرِيّ : عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين المكنس بأبي البقاء المكبريّ الأصل البغداديّ المولد والدار الفقيه الحنبليّ الحاسب الفرضي النحويّ الضرير الملقب بمحبّ الدين شارح المقامات وديوان المتنبيّ وصاحب إعراب القدرآن المولود سنة عان وثلاثين وخمسهائة المتوفّى ليلة الأحد ثامن شهر ربيع الآخر سنة ستّعشرة وسمّائة ببغداد . قال ابن خلّـكان : « بضم "المين المهملة وسكون الكاف وفتح الباء الموحّدة وبعدها راء هدده النسبة إلى عكبرا وهي بليدة على دجلة فوق بفداد بعشرة فراسخ خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم » .

العَلامِي : عبد الوهّاب بن خلف بن مجمود بن بدو العلامي الدّميري الشافعي قاضي مصر الملقّب بتاج الدين المعروف بابن بنت الأعز المولود سنة أربع وسمّا تة المتوقّ ليلة الثامن والعشرين من شهر رجب سسنة خمس وستين وسمّا تة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « العلامي جمهملة و تخفيف اللام وهي قبيلة من لخم » . (قلت) هي عَلامة كسَحاً بة على ما في شرح القاموس للزَبيدي .

عُملَيْم: هو أحد جدود البساطي المتقدم ذكره في حرف الباء الموحدة. قال السخاوي في الضوء اللامع وفي بنية العلماء والرواة الذي جعله ذيلاً لرفع الإصر عن قضاة مصر لشيخه الحافظ ابن حجر « بضم العين وآخره ميم » وورد في نسخة نا من كتاب قضاة مصر لعلي بن عبد القادر الطوخي بلفظ (عُلَيّ) وقال « بضم العين وتشديد التحتانية ». (قلت) ألأظهر عندي أنه باليم في آخره لنص السخاوي عليه في الكتابين ولا عبرة بوروده بغيرها في نسخة كتاب القضاة لاحمال أن يكون من تحريف النساخ ونص المؤلف على تشديد الياء يريد به تشديدها مكسورة في (عُلَيْم) على ما يظهر لنا فيكون منقولاً من تصغير عَلِيم بفتح فكسر والله أعلم وراجع ما كتبناه في (كُنَيْر) في حرف الكاف.

عُمَلَى : راجمه في (عُلَيم).

عُمَلَيَّة : عُمَيَة بنت المهدى المباسى أمير المؤمنين الشاعرة صاحبة الأخبار ف في كتاب الأغانى المولودة سنة ستين ومائة والمتوفّاة سنة عشر ومائتين على ما ذكره ابن الأثير في وَفَيَات هـذه السنة من الكامل ويوافقه ما في الأغانى لأبي الفرج الأصبهاني غير أنه نقل في رواية أخرى أنها مانت سهنة تسع ومائتين وصلى علمها المأمون.

(الثانى) إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم المكنى بأبي بشر الأسدى أسدخُزَيمة مولاهم البصرى وأصله من الكوفة أحد أئمة الفقه والحديث المعروف بإسماعيل ابن عُكميَّة قال الفيروزاباذي في تحفة الآبيه «بضم المين المهملة وفتح اللام والياءالمثناة التحتية المسدّدة وهي أمّه وقيل جدّته أمّ أمّه » وكذلك هو مضبوط في قاموسه كسُمَيّة وقال شارحه السيّد مرتضى الزَبيدي إنّه توفّي سنة ثلاث وتسمين ومائة وزاد ابن حجر في تهذيب التهذيب أنّه ولد سنة عشر ومائة وأنّه كان يقول من قال ابن عُكميَّة فقد اغتابني . وقال الزركشيّ في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في المعتبر ف

قسم التمريف بالرجال في ترجمة ابنه إبراهيم إنَّ عُكَيَّة هي أمَّ إسماعيل وإِنَّه كان يكره أن يقال له ابن عليّة .

(الثالث والرابع) ربعي و إسيحاق أخو إمهاعيل المتقدّم قبلهما ذكر الدار قطني في المؤتلف والمختلف أنّهم الثلاثة بنو إبراهيم وأمّهم عُكَيّة نسبوا إليها .

(الخامس) إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن مِقْسَم المتوقّى سينة ثمانى عشرة ومائتين كما في المعتبر للزركشيّ. وفي المؤتلف والمختلف للدارقطنيّ أنّ لإسماعيل ولدين غير إبراهيم هذا هما حمّاد ومحمّد ، وذكر الزركشيّ أيضاً أنّ إبراهيم هذا كان جهميًّا وله أقوال شاذّة في الفقه وأصوله ويظنّ من لا خبرة له أنّها لوالده إسماعيل وليس كذلك. وأنّ الإمام الشافعيّ كان يذم إبراهيم ويقول فيه أنا مخالف لابن عُمَيّة في كل شيء حتّى في قول لا إلّه إلا الله فإني أقول لا إلّه إلاّ الله الذي كلم موسى من وراء حجاب وهو يقول لا إلّه إلاّ الله الذي خلق في الهواء كلاماً أسمعه موسى وذلك لأنّه كان يقول بخلق القرآن انتهى بمعناه .

العَمرى : محمّد بن يوسف بن عبد الله بن خطّاب (١) المتقدّم ذكره في الخاء المعجمة . قال الفاسيّ في العقد الثمين « بفتح العين المهملة » .

أبو العَمَيْثَل : عبد الله بن خليد مولى جعفر بن سليمان العبّاسيّ المكنّى بأبي العميثل المتوفّى سنة أربعين ومائتين وهو صاحب عبد الله بن طاهر. قال ابن خلّسكان و بفتح المين المهملة والميم وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الثاء المثلثة وبعدها لام وهو اسم لعدّة أشياء من جملتها الأسد والظاهر أنّه هو المقصود هنا ».

ابن عنترَة نه راجع ابن (عُنْجُدَة) في حرف المين المهملة وابن (عنجدة) في المعجمة .

عُنْجُدَة : رافع بن عبد الحارث المعروف بابن عنجدة بالعين المهملة وقيل بالمعجمة

⁽١) راجع ابن خطاب فانه سهمي فلعله من ذرية عمرو بن العاس .

وسيأتي ذكره فهما أيضاً ذكره ابن حجر في الإصابة فقال: « عُنْجُدَة بضمّ المهملة والجيم بينهما نون ساكنة ثم دال » ثمّ قال : « قال ابن هشام عنجدة أمّه واسم أبيه عبد الحارث وقيل هو رافع ابن عنجرة (١) براء بدل الدال وهو تصحيف وقيل رافع ابن عنبرة ^(۲) و هو تحريف وكان أبو معشر يسميّيه عامر بن عنجدة ولم يتابع عليه » انتهى . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه «ابنءنجدة بضمّ المين المهملة وقال ابن خطيب دَارَيّا فيما قرأته بخطَّه بضمَّ الذين المعجمة وهو خطأ وقيـل عنجرة وقيل عنترة قال الصَّمَانيُّ والأوَّل أُسِحٌ » انتهى . وذكره السيد مرتضى الزَ بِيدى في شرحه للقاموس في مادة (ع ن ج د) بالمين المهملة فقـــال : « ورافع ابن عنجدة صحابيٌّ بدريٌّ وعنجدة أمَّه وأبوه عبدالحارث» غيرأنهذكر هذه الجملة بعد قول المتن «وعَنْجَد كجمفر وعَنجَدَة إسمان». وفي صنيعه هـــذا ما يوهم فتح الأول أيضاً في عنجدة أمَّ رافع وهو خلاف المنصوص عليه كما تقدّم . أما صاحب القاموس فإنّه اقتصر على ذكره بالغين المعجمة في قاموسه وكتابه تحفة الأبيه وسيأتي نقلنا لمبارتيه في (غنجدة) في حرف الغين المعجمة . وقال السيّد مرتضى في كلامه على غنجدة بالمجمة « ووهم شيخنا فاستدركه في عجد » يريد شيخه ابن الطيّب في حاشيته على القاموس وهو سهو منه فإنّنا راجمناها فلم نجده استدركه على مجدكما قال وإنما استدركه على (ع ن ج د) كما فعل هو وإذا كان مراده بالوهم ذكره له بالمهملة فقد وقع هو أيضاً فيما وهمه فيه ولا يخفيأنَّ كليهما غير واهم في ذلك لما تقدّم والله وأعلم .

ابن عَنْجِرة : راجع ابن (عُنْجُدة) في الدين المهملة وابن (غنجدة) في النمن المحمة .

⁽١) أي بفتح العين المهملة كما سيأتى فيما ذكرناه في (ابن غنجدة) في حرف الغين المعجمة .

⁽۲) هكذا بالباء الموحدة فى النسخ التى وقفنا عليها من الإصابة والمذكور فى غيرها من الكتب عنقرة بالمثناة الفوقية وهو الذى نص عليه السيد مرتضى الزبيدى فى مادة (غ ن ج د) من شرحه على القاموس وراجع ما ذكرناه فى (غنجدة) فى حرف الغين المعجمة .

العَنْزَى : هو أبو العَتَاهِيَة العَيْنَ الشاءر المشهور المتقدّم ذكره في هـذا الحرف. قال ابن خلّـكان: « بفتح العين المهملة والنون وبعدها راء هـذه النسبة إلى عنزة بن أسد بن ربيعة » .

العَنْسِي : أبوسليمان الداراني المتقدّم ذكره في الدال المهملة . قال ابن خلّـكان: « بفتح المين المهملة وسكون النون وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى عنس بن مالك ابن أددحيّ من مَذْ حيج ينسب أبو سليمان المذكور إليهم » .

ابن العُوريس: الحسن بن على بن سلامة المكنّى بأبى محمّد الملقّب بالقاضى الأعز الممروف بابن الموريس قاضى مصر الإسماعيلي المذهب المتوفّى مصلوبا فى أواخر شمبان سنة تسع وستّين وخمسائة . قال ابن حجر المسقلانى فى رفع الإصرعن قضاة مصر «بضم المهملة وسكون الواو وكسر الراء بعدها ياء آخر الحروف ثم سين مهملة» ومثله فى كتاب قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخى .

عَوِيتِج : أحد جدود مطيع ومسمود الصحابيّين المعروف كلاهما بابن المجاء وهي أمّها وهما ابنا الأسود بن حارثة بن نضلة بن عوف بن عَبيد بن عَوِيج بن عدى بن كمب القُرَسيّان المدَويّان ذكرهما ابن حجر في الإصابة وضبط عَوِيجاً الوارد في نسبهما بفتح أوله . وقال عنه الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن المجاء) « بفتح المهملة وكسر الواو وإسكان المثنّاة من تحت » .

ابن عَياد : محمّد بن يحيى بن عياد الصنهاجيّ المسكّ المتوفّ في حدود سنة عانين وسبمائة قال الفاسيّ في العقد الثمين « بمثنّاة من تحت » .

ابن عَيَّاش : سالم بن عياش بن سالم الخيّاط الأسدى الكوفي المكنى بأبي بكر من العلماء المشهورين المتوفّى بالكوفة سنة ثلاث وتسمين ومائة وعمره ثمان وتسمون سنة . قال ابن خلّكان : «بفتح المين المهملة وتشديد الياء المثنّاة من تحتها وبعد الألف شين معجمة » .

عَيْنُدُون : جــ لا أبى على القالى الآتى ذكره فى القاف . قال ابن خلّـكان «بفتح المين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وضم الذال المعجمة وبعد الواو نون» .

العَيْنِيّ : هو أبو المتاهِية الشاعر المشهور المتقدّم ذكره في هذا الحرف . قال ابن خلّـكان « بفتح العين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبمدها نون هـذه النسبة إلى عين تمر» وقال في أول ترجمته إنّه ولد بها وإنّها بليدة بالحجاز قرب المدينة قال : « وقيل إنّها من أعمـال ستى الفرات وقال ياقوت الحَمَويّ في كتابه المشترك إنّها قرب الأنبار والله أعلم » .

ابن عُمَيْنَة : سُفْيان بن عيينة بن ميمون الهلالى المكنى بأبي محمد العالم الزاهد الورع المولود بالكوفة في منتصف شعبان سنة سبع ومائة المتوفى بمكة يوم السبت آخر يوم من جادى الآخرة وقيل أول يوم من رجب سنة ثمان وتسمين ومائة . قال ابن خلّكان : « بضم المين المهملة وفتح الياء الأولى وسكون الثانية المثنّاتين من تحتهما وفتح النون وبعدها هاء ساكنة » وقوله هاء ساكنة أى في حالة الوقف .

(غ)

غافل : جـد عبد الله بن مسمود الصحابي المشهور وهو عبد الله بن مسمود ابن غافل بن حبيب المتوقى بالمدينة على الصحح سنة اثنتين أو ثلاث وثلاثين والأول أكثر . قال الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التمريف بالرجال « غافل بممجمة » وفي الاستيماب لابن عبد البر « بالغين المنقوطة والفاء » و نحوه في الإصابة لابن حجز وفي شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي « وقد شذ ابن الخياط حيث ضبطه بالمين والقاف و تبعه أناس وغلطه آخرون قاله شيخنا » . يريد شيخه ابن الطيب الفاسي .

ابن غالى: محمّد بن محفوظ بن محمّد بن غالى الجهنى الشبيكي" (١) المسكى أحد من كان لهم عناية بالتاريخ المتوفّى سنة سبعين وسبمائة ظنّا . قال الفاسيّ فى العقد الممين « غالى بغين معجمة » .

الغُدَّانيّ : حارثة بن بدرالفدانيّ ذكره ابن خلَّكان في ترجمة الضحَّاك بن قيس الممروف بالأحنف وقال «بضمّ الفين الممجمة وفتح الدال المهملة و بعد الألف نون هذه النسبة إلى غُدَانة بن يربوع بطن من تميم » .

المَرَالِيّ (أو العَرَّالِيّ) محمّد بن محمّد بن محمّد بن أحمــــد المنزاليّ حجّة الإسلام أبو حامد زبن الدين الطوسيّ الشافعيّ مؤلّف الإحياء والمستصفى في الأصول وتهافت الفلاسفة وغيرها المولود سنة خمسين أو إحدى وخمسين وأربعائة والمتوقى بالطابران يوم الاثنين رابع عشر جمادى الآخرة سنة خمس وخمسائة بمقال ابن خلّكان في ترجمة أخيه أبي الفتوح أحمد بن محمّد الآتي بعده هنا ما نصّه. «بفتح المين المعجمة وتشديد الزاء المعجمة وبعد الألف لام هذه النسبة إلى الفزّال على عادة أهل خوارزم وجرجان فإتهم ينسبون إلى القصار القصاريّ وإلى العطار العطاري وقيل إنّ الزاء فرجرجان فإتهم ينسبون إلى القصار القصاريّ وإلى العطار العطاري وقيل إنّ الزاء فقد نسبة إلى غزّالة وهي قرية من قرى طُوس وهو خلاف المشهور والكن هكذا والمحمانيّ في كتاب الأنساب » انتهى. وفي كتاب المعتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر الزركشيّ في قسم التمريف بالرجال عن قطب الدين الحليّ أنّه قال في تاريخ مصر «سممت شيخنا ابن دقيق الميد يقول روينا أنّه الفزّال والمجم تزيد ياء النسب في مصر «سمت شيخنا ابن دقيق الميد يقول روينا أنّه الفزّال والمجم تزيد ياء النسب في قرية بطوس قال والصحيح التشديد نسبة إلى الفزّال والمجم تزيد ياء النسب في الحرفة (٢) » انتهى ، وقد ذكر السفيريّ تلميذ الجلال السيوطيّ هدنه المبارة بفصها الحرفة (٢) » انتهى ، وقد ذكر السفيريّ تلميذ الجلال السيوطيّ هدنه المبارة بفصها الحرفة (٢) » انتهى ، وقد ذكر السفيريّ تلميذ الجلال السيوطيّ هدنه المبارة بفصها

⁽١) يحقق الشبيكي.

⁽۲) فى ترجمة محمد بن أبى القاسم الخوارزى المعروف بالبقالى من الفوائد البهية فى تراجم الحنفية للكنوى أنه هو البقال الذى يبيع الأشسياء اليابسة قال والعجم يزيدون الياء وهى زيادة العجم لا نسبة انتهى. وفى كتاب الأنساب لابن السمعانى فى كلامه على القصارى أن هسذه النسب اختص بها أهل خوارزم وأهل طبرستان .

نقلا عن التاريخ المذكور في مجموعه في حرف اللام وهو مجموع أبيات وفقرات أدبيّة ونوادر رتَّبها على حروف المعجم بحسب أوائلها . ولم يذكر صاحب القاموش الغزاليُّ فَ (غ ز ل) واستدركه شارحه السبّيد مرتضى الزّ ببيديّ على المــادة المذكورة فذكر الخلاف في تشديده وتخفيفه باختصار وتكلّم على زيادة السجم لهذه الياء ثمّ قال «وبسط ذلك السبكيُّ وابن خاَّـكان وابن شهبه » يريد ابن قاضي شهبة . (قلت) و إن كان مراده السبكيّ تاج الدين في طبقات الشافعيّة الكرى فإنّى لم أعثر فهما على شيء في ضبطه في النسيخة المطبوعة بالمطبعة الحسينيَّة بمصر لا في ترجمة حيجَّة الإسلام ولا في ترجمة أخيه أبي الفتوح أحمد ولا في ترجمة الغزاليُّ القديم فلملَّه سقط من النسيخة أو يكون ذكره في كتاب له آخر. وكذلك تقدّم في عبارة ابن خلّـكان النقل عن كتاب الأنسابلابن السمماني" ونقل عنه السبكي أيضاً في الطبقات الكبرى وفاة أبي الفتوح أحمد الغزالي" ونقلءنه في ترجمة الإسلامءبارة تتعلق بكتاب كتبه فلم يبق شكٌّ في ذكر ابن السمماني له في كتاب الأنساب ولكنتي لم أجده فيه في موضعه أي في الغين المعجمة مع الزاي في النسخة المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢م وقد طالعت فيها حرف الغين برمَّته على تصوَّر وقوع تقديم وتأخير في التراجم فلم أجده أيضاًويُستبمد أَن يَكُونَ ذَكَرَهُ فِي اسْمَ آخَرُ اسْتَطْرَاداً لأَنَّ الغَزَالَى ۖ لَيْسَ أَقَلَّ شَأَنَّا مَنْ أَفْرَدُهُمُ اللَّهُ كُرّ فالراجح أن يكون سقط من هذه النسيخة والله أعلم. ثم وقفت بعد ذلك على نبذة في ضبطه وهي الفصل الحادي عشر من ترجمتــه المذكورة في أول شرح الأحياء للسيّد مرتضى الزَّبيديّ وكا نَه أراد بها تفصيل ما أجمله في شرحه على القاموس فقال « قال صاحب تحفـة الإرشاد نقلا عن الإمام النوويّ في دقائق الروضة التشديد في الغزاليّ هو الممروف الذي ذكره ابن الأثير وبلغنا أنَّه قال منسوب إلى غزالة بتخفيف الزاي قرية من قرى طوس . (قلت) وهكذا ذكره النوويّ أيضاً فىالتبيان . وقال|الذهبيّ في العبر وابن خلَّـكان في التاريخ عادة أهل خوارزم وجرجان يقولون القَصَّاريُّ والحبّاريّ بالياء فيهما فنسبو النمَزَّال وقالوا الفَزَّاليُّ ومثل ذلك الشحَّاميُّ وأشار لذلك ابن السممانيُّ أيضاً وأنكر التخفيف وقال سألت أهل طوس عن هذه القرية فأنكروها. وزيادة هذه الياء قالوا للتأكيد وفي تقرير بعض شيوخنا للتمييز بين المنسوب إلى نفس الصفعة وبين المنسوب إلى من كان صنعته كذلك وهدا ظاهر في الغزالي فإنه لم يكن محن يغزل الصوف وببيعه وإنما هي صنعة والده وجده.ولكن في المصباح للفيوي ما يؤيد التخفيف وأن غزالة قرية بطوس وإليها نسب الإمام أبو حامد قال أخبر في بذلك الشيخ بحد الدن بن محمّد بن أبي الطاهر شروان شاه بن أبي الفضائل فخر أور (١) بن عبيدالله ابن ست النساء بنت أبي حامد الغزالي ببغداد سنة عشر وسبعائة وقال أخطأ النساس في تثقيل جدنا وإنما هو مخفف. وقال الشهاب الخفاجي في آخر شرح الشفا ويقال أبن منسوب إلى غزالة ابنة كمب الأحبار (٢) وهذا إن صح فلا محيد عنه و المعتمد إنه منسوب إلى غزالة ابنة كمب الأحبار (٣) وهذا إن القول ماقال ابن الأثير إنه بالتشديد التمي . (قلت) المشهور الآن بين أهل العلم عندنا بمصر التخفيف ويندر فيهم من انتهى . (قلت) المشهور الآن بين أهل العلم عندنا بمصر التخفيف ويندر فيهم من وأكثر تداولاً على الألسنة ولا سيًا عند الشعراء فقد وقفت على عدة مقاطيع ورد اسمه فيها مشدداً منها قول محمد بها أحد الأمراء ومن ديوانه نقلته :

سُقْراط الحَكَمة قُسَّ الله ف أُوَيْسُ في الدين القرَّني مَمْن في الدين القرَّني مَمْن في الجود وقيَسْ الرأ ي وكالغرَّالي والمُزَني والمُزني والمُزني في سحر الميون وأنشد محمّد بن عبد الله الأزهريّ في مستوفى الدواوين والمبدريّ في سحر الميون والسيوطيّ في المحاضرات الممضهم :

⁽١) سيأتي الكلام عليه في حرف الفاء .

⁽۲) ذكر ذلك فى شرحه لآخر الفصل الحاص بتحقيق القول فى لمكفار المتأولين وهو فى أواخركتاب الشفا وليس بعده إلا سبعة فصول يتم بها السكتاب . وقوله وجمدًا إن صح إلى آخر المبارة هو من كلام السيد مرتضى .

واثنفره النَّظَّام عقــد لآلي

ومهفهف قسم الملاحة رَبُّهَا فيه فأبدعه بنير مثال فلخده النمان روض شقائق ولطرفه الغَزَّ ال إحياءالهوى (١) وكذلك الاحياء للغَزَّ الى

وأنشدوا أيضاً للقاضي محبي الدين بن عبد الظاهر :

بالله فيهم مثل لحظ(٢) غَزَالي ... نزَّال والاحياء للغَزَّالى یا من رأی غزلان رامة هل رأی أحي قلوب ^(٣) العاشقين بلحظه (١)ا و في مستوفى الدواوين لآخر :

يا بدر عندى في لحاظك نكتة في غاية الإغماض والإشكال يا بدر والإحياء للغَــزَّالي

ما بالها قتّالة غَــزَّالة وأنشد ابن حيَّة في نوع التورية من خزانته لابن النقيب :

يا مالكي ولديك ذلَّى شافعي مالي سألت فما أجبت سؤالي فوخدّك النمان إِنّ بليّتي وشكايتي من جفنك الفَرَّال (لي)

ولجمال الدين بن نباته المصرى كما وجدته في مجموع مخطوط عندى :

بأبي نافر كثير الدلال إنّ هـذا النفار شأن الغزال

حبدًا منه مقلة لست أدرى أمهد تصول أم بنبال صنَّفت شجوناً بغزَّال جفن فقرأنا مصنّف الغَزَّالي وأنشد تقى الدين الراصد في مجموع له وهو عنــدنا بخطَّه قول أبي بكر الرازيّ

الطبيب:

بماجل تَر ْحالي إلى أَين تَر ْحالي من الهيكل المنحل والجسد البالي

لَمَمْرِيَ ماأُدري وقد آذن البلِّي وأين محلّ الروح بعد خروجها

⁽١) في رواية الورى .

⁽٢و٤) في رواية طرف وبطرفه .

⁽٣) في رواية علوم .

ثم أورد للصَّفَديّ مجيبًا :

إلى جنَّة المأوى إذا كنت خبَّرا و إن كنت شرّ يرآ ولم تلق رحمةً

تخلّد فيها ناءم الجسم والبال من الله فالنيران أنت لها صالى

تُمَأُورِد لأبي الفتح المالكيّ المتوقّ سنة خمس وسبمين وتسمائة في الردّ على الصفديّ: مقالك يا هـذا بمنصبه العالى

وما جهل الرازيّ قدس سرّه ولكن أراد العلم بالكنه في غد

إذا نحن فارقنا الجسوم بأوجال بماكمِنا هــذا بتفصيــل إجمال بها اعترف الجمُّ الففير كَفَرَّ الى

فلا تلم الرازيُّ في الحَيْرة التي

عدلوا^(۱) عن هوى صقيل المحيّا

وفي ريحانة الخفاجيّ من قصيدة لابن المُلاّ :

من بخديّه جال ماء الجال

وله بهجة بوردي خد ولحاظ تروى عن الْهَزَّالي وأنشد السيَّد مرتضى الزَّ بيديُّ في شرح الأحياء لأحد شعراء البمن :

ما للمواذل في هواك ومالي ووحي فداؤك يا حبيب ومالي

غَزَّال طرفك إِنْ رَنَا أَحِي بِهِ وَكَذَلَكُ الْإِحْيَاءِ لَلْغَزَّالَى ولبعضهم من قصيدة مذكورة في روضة الآداب ونزهة الألباب:

عن شَمرك الفحَّام أم عن ثغرك ال تنظام أم عن طرفك الفزَّال وفي هذا القدركفاية ولم أقف في شعر مخفَّفًا ولملَّه إِن وجد يكون قليلا .

(الثاني) أبو الفتوح أحمد بن محمّد الغزاليّ الفقيــه الشافعيّ الواعظ المتوفّ بقزوين سـنة عشرين وخمسائة كما في وَفَيَات الأعيان لابن خلَّـكان وقال تاج الدين. السبكيّ في طبقات الشافعيّة الـكبري إنّه توتّى في حدودة هذه السنة. وهو أخوحجّة الإسلام المذكور قبله .

⁽١) بالدال المهملة في معنى رجعوا وحادوا عنه كما يستفاد من سياق القصيدة وليس بمحرف عن عذلوا في هوى الخ .

(الثالث) الغزاليّ القديم وهو أحمد بن محمَّد المعروف بالغزاليّ القديم الكبير الفقيه الشافعيُّ المكنَّى بأبي حامد وقد وافق حجَّة الإسلام فيالنسبة والكنية واسم الأب. ترجمه السبكيّ في الطبقات الكبرى للشافعيّة في الطبقــة الرابعة فيمن توفّيٰ بين الأربمهائة والخمسمائة ولم يقف على سنة وفاته وقال إنّه مدفون بطوس وقبره مشيهور بين أهلها وإنَّهم يسمونه الغزاليُّ الماضي وذكر أنَّه ممن وقع الخبط في أمره وجهل أ كثر الخلق حاله وأنَّه رآه مذكوراً بنسبته في بعض النقول المتمدة ولكن فيزمن قبل حجّة الإسلام فبقي متوقفاً فيه لأنه لم يَكن يعرف غزاليًّا آخر غير حجّة الإسلام وأخيه وطفق يسأل عنه فلا بهتدى إليه وذهب والده تق الدين وشيخه الندهي إلى أنَّه زيادة من الناسخ في تلك النقول حتى وقف على ترجمة الراهد أبي عليَّ الفَارَمَدْيُّ (١) ف كتاب الأنساب لابن السمماني ورأى فيها أنّه تفقّه على أبي حامد الغزالي الكبير فانشر ح صدره وأيقن أنَّ في الشافميّة غزاليًّا آخر ثم عثر بعد ذلك على خبره فما انتقاه ابن الصلاح من كتاب المذهب في ذكر شيوخ المذهب المطوّعيّ فازداد سروراً ثم ذكر أنَّه عمَّ حجَّة الإسلام أخو أبيه فما بلغه وقيل إنَّه عم أبيه أخو جدَّه انتهي ملخَّصاً بممناه . (قلت) الذي في ترجمة الفارمذيّ المذّ كور من الأنساب في النسخة المطبوعة بالشمس في ليدن سينة ١٩١٣ م أنَّه أبو حامد محمَّد بن أحميد الفزاليُّ وهو خطأ من ناسخ الأصل لأنَّ التاج السبكيُّ أورده في حرف الألف من الطبقة الرابمة ولأنه قال عنه وافق حجَّة الإسلام في اسم أبيه فصوابه أحمد بن محمَّد كما ذكرناه .

(الرابع) محمّد بن محمّد الفزالى الطوسى المتوقى بمحاب يوم السبت ثانى عشر رمضان سنة ١٨٠٠ ذكره السخاوى في الضوء اللامع ونقل عن حافظ حلب البرهان والملاء ابن خطيب الناصرية ثناءها على علمه ودينه وأنّه أخبرها أنّ جدّه الثامن هو الإمام الفزالى". وقد تكرر اسم محمّد في سلسلة نسبه عشر مرّات بالتتابع لأنّه محمّد

⁽١) سيأتى المكلام عليه في حرف الفاء .

ابن محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد وهذا السابع ابن حجّة الإسلام الله محمّد بن محمّد بن محمّد بن أحمد .

الغَزَّالِيِّ : راجع (الغَزَاليِّ).

الغَرَّى : إبراهيم بن يحيى بن عُمان بن محمّد الـكابيّ الشاءر المشهور السكني بأبي إسحاق المولود بغَرَّة سسنة إحدى وأربمين وأربمائة المتوقى سنة أربع وعشرين وخمسائة مابين مَر و وبَلْمْح من بلاد خراسان ونقل إلى بليخ ودفن بها. قال ابن خلّسكان: « غزّة بفتح الغين وتشديد الزاء المعجمة بن وبعدها ها، وهي البليدة المعروفة في الساحل الشاميّ » ثم أطال في تعمين موقعها بما يخرج عن مقصودنا وقوله « وبعد ها، » أي حالة الوقف كما لا يخفي .

الغَسَّانِيّ : القاضى الرشيد ابن الزبير الأسوانيّ الماضى ذكره فى الزاى . قال ابن خلّـكان : « بفتح الغين المعجمة والسين المهملة وبعد الألف نون هذه النسبة إلى غسّان قبيلة كبيرة من الأزد شربوا من ماء غسّان وهو بالبين فسُمُّوا به » . (قلت) عبارته توهم أنّه بتخفيف السين والصحيح أنّه بتشديدها قال صاحب القاموس «وكشدّاد ماء نزل عليه قوم من الأزد فنسبوا إليه منهم بنو جَفْنَة رهط الملوك أو غَسّان اسم القبيلة » .

والحسين بن محمّد بن أحمّد الغَسّانيّ الجَيّانيّ الأندلسيّ الهحدّث المكنّي بأبي على المولود في المحرّم سنة سبيع وعشرين وأربعائة المتوفّى ليلة الجمعة لاثنتي عشرة ليلة خلت من شعبان سنة ثمان وتسعين وأربعائة على ما ذكر ابن خلّـكان .

غَلَاب : خالد بن غَلَاب وغلاب اسم امرأة قيل إنّها أمّه واسم أبيسه الحارث ابن أوس بن النابغة كدا في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي ولم ينص على ضبط في غلاب غير أنّه خطّا ابن السمماني في ضبطه له بتشديد اللام فدل على أنّها مخففة . وقال ابن حجر في ترجمة خالد المذكور من الإصابة : «غلاب بفتح المعجمة وتخفيف اللام وآخره موحّدة » . وفي أسد

الغابة لابن الأثير نقلا عن ابن مَنْدة وأبي أمَيم أنه مخفف وبنى على الكسر مثل قطام وحَدَام ومثله في شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي وقال « منهم من يبنيه على الكسر ومنهم من يجريه مجرى زينب » أى على المعروف في مثله في اللغتين الحجازية والنجدية . (قلت) وممّا يدل على تخفيف اللام قول أبي المختار فيه من قصيدة يشكوفها العمّال لسيّدنا عمر بن الخطّاب وكان خاله على بيت المال:

ولا تنسيَنَ النافِمَيْن كليهما ولا ابن غَلَاب من سراة بني نصر الغَلَابيّ البصريّ رَوَى عن عبدالله

العاربي . ابو بهر محمد بن راب بن دينار العاربي البصرى روى عن عبدالله ابن رجاء وروى عنه الطبراني كذا في مادة (غلب) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي نقلا عن ابن الأثير أى في كتابه اللباب وهو منسوب إلى خالد بن غلاب المتقدم ذكره قبله لأنه من نسله على مافي الإصابة لابن حجر وشرح القاموس المذكور فهو بفتح الذين المعجمة و تخفيف اللام كما تقدم النص غليه . وأورده بالفتح والتخفيف أيضاً ابن السمعاني في الأنساب والسيوطي في لب اللباب ونسباه إلى غلاب أحد أجداده وقد تقدم أنها أمها امرأة نسب إليها خالد ابن غلاب يقال إنها أمه وسيأتي التنبيه على وهم لابن السمعاني والسيوطي في ضبط غلاب هذه في كلامنا على (الغلابي) .

الغَلَّر بَيّ : أورده ابن السمماني في الأنساب ونص فيه على فتتح الفين المعجمة وتشديد اللام وكونه بالباء الموحدة في آخره وذكر جماعة من البصريين بهذه النسبة قال إنهم منسوبون إلى جدهم غلاب وهو والد خالد بن غلاب أو هي أمّه واسم أبيه الحارث بن أوس وقد تقدّم في كلامنا على (عَلَاب) هذا أنّه بتخفيف اللام وأنّ الشيخ أحمد بن خايل اللبودي خطأ ابن السمماني في تشديدها ويؤيّده نص ابن حجر الشيخ أحمد بن خايل اللبودي خطأ ابن السمماني في تشديدها ويؤيّده نص ابن حجر في الإصابة وابن الأثير في أسد الغابة على التخفيف كما سبق لنا ذكره، وقال السيد مرتضى الزبيدي في شرح القاموس في كلامه على ابن غلاب هذا «اكن وهم مرتضى الزبيدي في شرح القاموس في كلامه على ابن غلاب هذا «اكن وهم ابن السمماني هنا فقال هو جد الغلا بين بالبصرة وغلاب أمّه لأن الصواب التخفيف»

أى وهم فى التشديد فقط لا فى النسب ولا فى كونها أمّه لأنّه ذكر بعد ذلك بالتخفيف جاءة من البصريين ممّن ذكرهم ابن السمعانى فى الغلّابيّين وهو المفهوم أيضاً من قوله « لأنّ الصواب التخفيف » . (قلت) وقد وقع السيوطي أيضاً فى هذا الوهم فى قوله فى اب اللهاب « الغَلَابيّ بالفته ح والتخفيف وموحدة إلى غلاب جدّ أبى بكر محمّد بن زكريّاء شيخ الطَبراني . وبالتشديد إلى غلاب والد خالد بن غلّاب الصحابي عمّد بن زكريّاء شيخ الطَبراني . وبالتشديد إلى غلاب والد خالد بن غلّاب الصحابي واسم أبيه الحارث » وهو مقالد فى ذلك للسمعاني . والصواب أن النسبتين بتخفيف والمرم وإنهما إلى ابن غلاب كما قدّمنا . وراجيع ما كتبناه فى (ابن غلاب الفي والغلابي) بالتخفيف والسيوطي فى اختصاره للعبارة أسقط القول بأنّها أمّه فوجيع الفيمير فى قوله أبيه إلى غلاب لا إلى خالد كما ترى .

غُنْجُدَة : رافع بن الحارث المعروف بابن غنجدة وهي أمّسه أو جدّته . قال الفير ذاباذي في تحفة الأبيسه في ذكر من نُسب إلى غير أبيسه «غُنْجُدَة بضمّ الغين المجمة والجيم وبينهما نون وقيل عَنجرة بالمين المهملة المفتوحة والجيم والراء وقيسل عنترة والأوّل أصح » وذكرها في قاموسه بالمعجمة أيضاً حيث قال «غُنْجُدة كقنفذة اسم أمّ رافع بن الحارث الصحابي ويقال لهسا عَنْجُرة وعَنْترة » وقوله ابن الحارث يقال فيه ابن عبد الحارث أيضاً على ما في شرح القاموس للسيّد مرتضى . (قلت) وقيل الصواب فيها (عُنْجُدة) بالمين المهملة وقد تقسده الحكام على ذلك مستوفى في المين المهملة .

الغَنُوي : هو طفيل بن كمب الغنوي المتقدّم ذكره في الطاء المهملة . قال ابن دُرَيْد في كتاب الاشتقاق إنه من عَنِيّ بن أعصر وهو فَمِيل من الغِنَى وضبطه السيّد مرتفى الزّبيديّ في شرح القاءوس بوزن فَمِيل أيضاً قال والنسبة إليه غَنَوي عمر كم .

غِيرَة : غيرَة بن عوف بن تَسِيّ وقسيّ اسم ثفيف أبي القبيلة الممروفة الوادد في

سياق نسب الحارث بن كُلدة الآنى ذكره في السكاف قال النووى في تهذيب الأسماء واللغات في ترجمة أبي بكرة نفيع من باب السكنى والفاسى في العقد الثمين في ترجمة ناقع بن الحارث بن كلدة « بكسر الغين المعجمة » . (قلت) ذكره الزبيدى في شرح القاموس في المستدرك على مادة (غى ر) فقال « وفي ثقيف غيرة (١) بن عوف بن ثقيف » فدل على أنه بالياء المثناة التحتية ورأيته مصححاً في بمض كتب التاريخ المطبوعة بمنزة بالمهملة والنون والزاى فليتنبهله . وذكر ابن دُريد في الاشتقاق بني غيرة من ثقيف فقال « واشتقاق غيرة من الغيروهي الدية ثُوعَدى لدم القتيل » ومنه يعلم أنه بسكون ثانيه فقد ضبط صاحب القاموس الغيرة بممني الدية بالسكسر أي بكسر المؤول وسكون الثاني بمقتضى اصطلاحه .

(**i**

الفارق : الحسن بن إبراهيم بن على بن بُرْهُون المكنّى بأبى على الفقيسه الشافعي المولود بميّافارقين في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثين وأربعائة المتوفى بواسط يوم الأربعاء الثاني والعشرين من المحرم سنة ثمان وعشرين وخمسائة كذا في وَفَيَابِ الأعيان لابن خلّكان وقال السبكي في طبقات الشافعيّة إنه ولد في عاشر ربيع الآخر المذكور . قال ابن خلّكان : « الفارق معروف فلا حاجه إلى ضبطه » . (قلت) هذه النسبة إلى ميّافارقين التي ولد بها وقد قال السمعاني في ضبطها « بفتح الفاء وبالراء المكسورة بينهما ألف وفي آخرها قاف هذه النسبة إلى ميّافارقين وقد ذكرتها في الميم أي في لفظ (ميّافارق) وفي معجم البلدان لياقوت «ميّافارقين بفتح أوله في الميم أي في لفظ (ميّافارق) وفي معجم البلدان لياقوت «مَيّافارقين بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم فاء وبعد الألف راءوقاف مكسورة وياء ونون».

⁽١) انظر ضبط غيرة في أسد الغابة ج١ ص ٤٨ وليراجيم.

والفارق أيضًا الخطيب ابن نُبَاته الآتى ذكره فى النون نسبة لميّافارقين المذكورة لأنّه كان من أهلما .

الفَارَمَذِي الولود في سنة سبع وأربهائة والمتوفّى بطوس في ربيع الآخر سنة سبع الفارَمَذِي المولود في سنة سبع وأربهائة والمتوفّى بطوس في ربيع الآخر سنة سبع وسبعين وأربهائة كما في الطبقة الرابعة من الطبقات الكبرى للشافعيّة لتاج الدين السبكيّ . قال ابن السمعانيّ في الأنساب « بفتح الفاء والراء والميم بينهما الألف (١) وفي آخره الذال المعجمة هذه النسبة إلى فارمذ وهي قرية من قرى طوس » انتهى . وفي معجم البلدان لياقوت « فارْمَذ بالراء الساكنة يلتق بسكونها ساكنان وفتح الميم وآخره ذال معجمة من قرى طوس ينسب إليها أبو على الفضل بن محمّد بن على " الميم وآخره ذال معجمة من قرى طوس ينسب إليها أبو على الفضل بن محمّد بن على " الميم وآخره ذال معجمة من قرى طوس ينسب إليها أبو على الفضل بن محمّد بن على " الميم وآخره ذال معجمة من قرى طوس ينسب إليها أبو على الفضل بن محمّد بن على " الميم وآخره ذال معجمة المربية الميم وقد نص السبكيّ في طبقاته المذكورة على أنّ ميمه قد تسكّن أي مع فتح الراء كما يستفاد من عبارته .

(الثانى والثالث والرابع) أولاده أبو المحاسن على وأبو الفضل محمّد وأبو بكر عبد الواحد ذكرهم ابن السمماني في ترجمته من الأنساب وقال عن أبى بكر عبدالواحد إنّه من شيوخه وإنّه نوتى في المحرّم سنة ثلاثين وخمهائة .

(الخامس) أبو على "الفضل بن أبى المحاسن على " بن الفضل بن محمّد بن على " وهو حفيد الأوّل ذكره ياقوت في كلامه على (فارمذ) من ممجم البلدان نقلا عن التحبير وقال توفّى في الحادي عشر من ذي الحجّة سنة سبع وثلاثين وخمائة .

الفَاسِيّ : أبو العبّـاس بن الحُطَيْئَة الماضي ذكره في الحاء المهملة. قال ابن خلّـكان : « بفتح الفاء وبعــد الألف سين مهملة هذه النسبة إلى فاس وهي مدينــة

⁽١) لو تال بفتح الفاء والراء بينهما ألف ثم ميم مفتوحة كما فعل السبكي في الطبقات لسكان أسلم في التعبير .

كبيرة بالمغرب بالقرب من سبتة خرج منها جماعة من العلماء » .

الفَاشَانِيّ : أبو عبيد أحمد بن محمّد الهرَويّ المؤدّب صاحب كتاب الغريبين الآتى ذكره فى الهاء قال ابن خلّـكان « بفتح الفاء وبعد الألف شين معجمة وبعد الألف الثانية نون نسبة إلى فاشان وهى قرية من قرى هراة ويقال لها باشان بالباء الموحّدة أيضاً ذكره السمعانى » . ومضى ضبط كنيته فى المين المهملة وسيأتى ضبط الهرويّ فى الهاء .

فَخْر أُور : أبو الفضائل فخرأور (١) بن عبيد الله ابن ستّ النساء بنت حجّة الإسلام أبى حامد الغزالى . لم أقف على ترجمته ولا سنة وفاته ولكن جاء ذكره عَرَضاً في كلامنا على (الغزالى) في حرف الغين المعجمة في عبارة نقلناها عن شرح الإحياء للسيد مرتضى الزبيدي وأصلها في المصباح المنير للفيّوي وقد وجدناه بهدنا الرسم في ثلاث نسخ من المصباح والظاهر أنّه لقبه لا اسمه. ثم رأينا في معجم البلدان لياقوت مانصه «أور بالضم ثم السكون وراء من أصقاع رامهرمز بخورستان فيهقرى وبساتين » فترجّح لدينا أن يكون أبو الفضائل المذكور من أهل هذا الصقع ولقب بفخر أور تكريماً كما يقال فخر خوارزم وإمام الحرمين وبحو ذلك . هذا ما يظهر لنا فيه إن لم يكن محرقا عن لفظ آخر .

ابن الفُرَات: الوزير جمفر المعروف بابن حِبْنَ ابة المتقدّم ذكره في الحاءالمهملة. (قلت) هو أحد بني الفُرَات المشهور بيتهم بالحديث والوزارة وهو بوزن غُرَاب أي بضمّ ففتح على ما في كتب اللغة (٢).

الفَرَاهيدي : الخليل بن أحمد بن عمر بن تميم الفَرَاهيدي ويقال الفرهودي الأزْديّ اليحمديّ المكنّي بأبي عبد الرحمن صاحب كتاب المين في اللغة ومحترع

⁽۱) انظر فخرأور فی معجم شیوخ السبکی رقم ۱۶۶۳ تاریخ ج ۲ ص ۲۲۰ وهو آخر وضیط بالقلم بفتح الراء وتوفی بالقاهرة سنة ۳۸۸

⁽۲) ٰ اذكر قول الحريرى في المقامات والظر شرحها ،

علم العروض المولود سنة مائة للهجرة المتوقى سنة سبعين وقيل خمس وسبعين ومائة وقيل عاش أربعًا وسبعين سنة وقيل توقى سنة ستين ومائة وغلط ابن الجوزى في شنور العقود فجعل وفاته سنة ثلاثين ومائة . قال ابن خلّكان : « بفتح الفاء والراء وبعد الألف هاء مكسورة ثم ياء ساكنة مثنّاة من تحتها وبعدها دال مهملة هنذه النسبة إلى فراهيد وهي بعلن من الأزْد والفُرْ هُودى واحدها والفُرْ هُود ولد الأسسد المنة أزْد شَنُوءَة وقيل إنّ الفراهيد صفار الفَنَم » .

الفَرَسِيّ : عبد الملك بن عمير بن سويد اللخميّ الكوفيّ القبطيّ قاضي الكوفة القبطيّ الفرسيّ : عبد الملك بن عمير بن سويد اللخميّ الكوفة المتوفّى سنة سنة وثلاث . قيل له القبطيّ الفرس له سابق اسمه القبطيّ على ما سيأتي في القاف ويقال له الفرسيّ أيضاً قال ابن خلّكان « بالفاء والراء المفتوحتين وبالسين المهملة نسبة إلى هذا الفرس أيضاً وأكثر الناس يصحّفه بالقرشيّ » .

الفُرْشِيّ : أبو الطاهر بركات الخُشُوعيّ المتقدّم ذكره في الخاء المعجمة . قال ابن خلّـكان : « بضمّ الفاء وسكون الراء وبعدها شين مثلَّتة نسبة إلى بيع الفرش» الفُرْهُودِيّ راجع (الفَرَاهيديّ) .

فرُوخ : جدّ يحيى بن سميد القطّان الآنى ذكره فى حرف القاف . هو بفتح الفاء وتشديد الراء المضمومة وسكون الواو ثم معجمة هكذا وجدته منصوصاً عليه فى حاشية مثبتة على ترجمة القطّان المذكور من النسخة المطبوعة بحيدر آباد الدكن بالهند من تهذيب التهذيب لابن حجر .

الفَسُوى : الحسن بن أحمد بن عبد الغفّار بن محمّد بن سلمان بن أبان المعروف بأبي على الفارسي صاحب الإيضاح في النحو والحجّة في القراءات المولود في سنة عمان وعمانين ومائتين المتوفى ببغداد يوم الأحد لسبع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر وقيل ربيع الأوّل سنة سبع وسبعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « ويقال له أيضاً

الفسوى بفتح الفاء والسين المهملة وبمدها واو هــذه النسبة إلى مدينة فَسَا من أعمال فارس ». وراجع أيضًا (البَسَاسيريّ) في الباء الموحّدة.

والفَسَوِى أيضا الإمام ابن درستويه المتقدّم ذكره فى الدال المهملة منسوب إلى هذه المدينة على مايؤخذ من كلام ابن خلكان فى ترجمته . فإنه أحال فى ضبط هذه النسبة على ما ذكره فى ترجمة أرسلان البساسيرى .

أبن الفَخُواء: علقمة بن عبيد الخُزَاعيّ الصحابيّ المعروف هو وأخوه عمرو بابن الفغواء وهي أمّها وقيسل ابن أبي الفغواء. قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه: «الفغواء بالفاء والغين المعجمة لقب أمّه والفَغَا مَيكُ في الفم ».

فَنَّا خُسْرُو : فنّا خسرو بن تَمَام أبو أبى شجاع بُويه الماضى ذكره فى الباء الموحّدة . قال ابن خلّسكان : « بفتح الفاء وتشديد النون وبعد الألف خاء معجمة مضمومة ثم سين مهملة ساكنة ثم راء مضمومة وبعدها واو ». كذا ذكر فى ترجمة معزّ الدولة أحمد بن بويه . وقد مضى ضبط تمام فى التاء المثنّاة من فوقها .

الفُورَانِي : عبد الرحمن بن محمد بن أحد بن فُورَان المكنّى بأبى القاسم الفقيه الشافسي المرْوَزِي صاحب كتاب الإبانة المتوقى في شهر رمضان سنة إحدى وستين وأربعائة بمدينة مرَوْ ، قال ابن خلّـكان : « بضم الفاء وسكون الواو وفتح الراء وبعد الألف نون هذه النسبة إلى جده فوران المذكور هكذا ذكره السمماني » .

الفَيْرُوزَا بَاذِي الْمَانَى الْمَالِدِي المِرادِي الفيروزاباذي الملقب الشيرازي الفيروزاباذي الملقب بحال الدين المسكنتي بأبي إسحاق صاحب المهذّب والتنبيه في الفقه ولد سنة ثلاث وتسمين وقيل خمس وتسمين وثلاثمائة بفيروزاباذ وتوفي ليلة الأحد الحادي والعشرين من جمادي الآخرة وقيل في جمادي الأولى سنة ستّ وسبمين وأربعائة ببغداد . قال ابن خلّسكان: « فيروزاباذ بكسر الفاء وسكون الياء المثنّاة من تحت وضمّ الراء المهملة وبعد الواو

⁽١) أذكر أيضًا ساحب القاموس .

الساكنة زاء مفتوحة ممجمة وبعد الألف باء موحّدة وبعد الألف ذال معجمة بلدة بفارس ويقال هى مدينة جور قاله الحافظ أبو سسمد بن السمعانى فى كتابه الأنساب وقال غيره هى بفتح الفاء والله أعلم » (ج ١ ص ٣).

(ق)

ابن القَاصّ : أبو المبّاس أحمد بن أبى أحمد الممروف بابن القاصّ الطبرى السابق ذكره فى الطاء . قال ابن خلّـكان : « عرف والده بالقاص لأنّه كان يقصّ الأخبار والآثار » . (قلت) هو على هــذا بتشديد الصاد المهملة لأنّه اسم فعل من قَصّ .

القاليّ : إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون اللغويّ المعروف بأبي على القاليّ ماحب الأمالي وغيرها في اللغة المولود سنة ثمان وثمانين ومائتين في جمادي الآخرة بمناز جرد من دياربكر المتوقى بقرطبة في شهر ربيع الآخر وقيل جمادي الأولى سلمة ستّ وخمسين وثلاثمائة ليلة السبت لستّ خاون من الشهر المذكور . قال ابن خالكان : « إنّما قيل له القاليّ لأنّه سافر إلى بغداد مع أهل قالي قاكر فبق عليه الاسم » ثمّ قال : « والقاليّ نسبة إلى قالي قلا بفتح القاف وبعد الألف لام مكسورة ثمّ يا مثناة من تحمها ثم قاف بعدها لام ألف وهي من أعمال دياربكر كذا قاله السمعانيّ . ورأيت في تاريخ السلجوقيّية تأليف عماد الدين الكانب الإصبهانيّ أن السمعانيّ . ورأيت في تاريخ السلجوقيّية تأليف عماد الدين الكانب الإصبهانيّ أن قال قلا هي أرزن الروم والله أعلم » ثمّ نقل عن البلاذريّ أنها سمّيت باسم امرأة من ملوك الروم سمّها قالي فسمّها قالي قله ومعناه إحسان قالي فعربته المرب فقالت قالي قلا . مؤلّ الذي في معجم البلدان لياقوت أنّ هذه الماكم سمّةها قالي قاله أي بزيادة ألف بعد القاف الثانية قال ومعناه إحسان قالي وفيه دلالة على فتح قاف قلا فإنّ ابن خلّكان بمرتض لضبطها .

ومضى ضبط عيذون في المين المهملة .

القِبْطِيّ : عبد الملك الفَرَسِيّ المتقدّم ذكره في الفاء . قال ابن خلّـكان :

« بكسر القاف وسكون الباء الموحّدة وكسر الطاء المهملة هذه النسبة إلى القبطى وهو فرس سابق كان له فنسب إليه » .

ابن قَدَّة : سليمان بن حبيب المحاربي البصري الشاعر ممّن روى الحديث عن عبد الله بن عبّاس عُرف بابن قتّة وهي أمّه . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه عن نسب إلى أمّه دون أبيه : « ابن قتّة بفتح التّاء المثنّاة من فوق المسددة » ونقسل قولاً لبعضهم أنّه ابن قنّة بفتح النون المسدّدة ثم قال : « ولم أر أحدا ذكره إلا بالتاء فلمل من قاله بالنون صحّف » وروى له قوله :

وقد يحرم الله الفتى وهو عاقل ويعطى الفتى مالاً وليس له عقل

(قلت) ذكره الفيروزاباذي في القاموس في مادة (ق ت ت) بالتاء حيث قال: « وقَدَّةُ كَضَبَّة أُمَّ سليمان القابميّ » أي بفتح الأوّل والثاني المشدّد وهو سليمان ابن حبيب المحاربيّ على ما في شرحه للسيّد مرتضى الزَبيديّ قال وهو القائل في رثاء الحسين عليه السلام.

وأنّ قتيل الطفّ من آل هاشم أذلّ رقاب المسلمين فذلّت

ابن تُعتَيْبَة : عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري وقيسل المروزي المكنى بأبي محمّد النحوي اللهوي صاحب كتاب المعارف وأدب الكاتب المولود سنة ثلاث عشرة وماثتين المتوفّى فى ذى القعدة سنة سبمين وقيل إحدى وسبمين وقيل أوّل ايلة فى رجب وقيل منتصف رجب سمنة ست وسبمين وماثتين والأخير أصح الأقوال . قال ابن خلّـكان : « بضم القاف وفتح القاء والمثنّاة من فوقها وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها باء موحّدة ثم هاء ساكنة وهي تصغير قتبة بكسر القاف وهي واحدة الأقتاب والأقتاب الأمماء وبها سمّى الرجل والنسبة إليه قتبي " وقوله هاء ساكنة أي في حالة الوقف .

القَدَرِيَّة : طائفة من المتزلة منسوبون إلى القَدَر . ذَكَرَهُم الزركشيّ في قسم المتعربِف بالرَّجال من المعتبر في تخريج أحاديث المُهاج والمختصر وقال « بالقاف والدَّالُ

المفتوحتين على المشهور وحكى الاستراباذي في شرح الفصيح عن يونس سممت رؤية ابن العَجَّاج يسكن الدال » ثم قال « وزعم صاحب الحَريم أن هذه النسبة مولدة وفيه نظر وهدذا اللقب قديم وقد روى الأعَّة فيهم حديثين » . وقال الفيروزاباذي في القاموس « القدر عرسكة القضاء والحريم ومبلغ الشيء ويضم كالمقدار والطاقة كالقدر فيهما جمه أقدار والقدرية جاحدو القدر» وقد ضبط شارحه السيد مرتضى الزيدي هدف النسبة بالتحريث وذكر نقلا عن الأزهري أن بعض متكلميهم قال لا يلزمنا هذا اللقب لأننا ننفي القدر عن الله عز وجل ومن أثبته فهو أولى به قال وهذا تمويه منهم لأنهم يثبتون القدر لأنفسهم ولذلك سموا قدرية . (قلت) التحريث هو القياس كما لا يخفي وقد تقدم في السما المنازوج كلة القدرية وهذا يدل على أنهم أعرف فتح الباء في هذه النسبة فإنما فتحها لتزاوج كلة القدرية وهذا يدل على أنهم أعرف وأشهر بهذا الضبط أمّا قول الاستراباذي عن يونس إنّه سمع رؤية يسكن الدال فلمله سمعه في شمره فيكون سكنها ضرورة .

القُدُورِيّ : أحمد بن محمّد بن أحمد بن جعفر بن حمدان الفقيه الحنفيّ المكنى بأبي الحسين صاحب المختصر المشهور في الفقه المولود سينة اثنتين وستين وثلاثمائة المتوفّى يوم الأحد الحامس من رجب سينة ثمان وعشرين وأربمائة ببغداد . قال ابن خلّكان : « نسبته بضم القاف والدال المهملة وسكون الواو وبعدها راء مهملة إلى القدور التي هي جمع قدر ولا أعلم سبب نسبته إليها بل هكذا ذكره السمماني في كتاب الأنساب » .

تُورَاد: أحد أجداد حَرْ مَلة الزُّ مَيْلِيّ المتقدّم ذكره في الزاي. قال ابن خلّـكان: « بضمّ الفاف وفتت الراء المهملة و بعد الألف دال مهملة » .

قُرَّة : جدّ إياس بن معاوية المتقدّم ذكره في الهمزة. اقتصر ابن خلّـكان في ضيرً القاف.

القُرُ عُلِيّ : أحمد بن محمّد بن عبد ربّه بن حبيب بن حُدَيْر بن سالم القرطبيّ

المكنتى بأبي عمرو صاحب العقد الفريد المولود فى عاشر رمضان سسنة ست وأربعين ومائتين المتوقى يوم الأحد ثامن عشر جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين و ثلاثمائة . قال ابن خلّـكان : « بضم القاف وسكون الراء المهملة وضم الطاء المهملة وفى آخرها الباء الموحّدة هـذه النسبة إلى قرطبة وهى مدينة كبيرة من بلاد الأندلس » ومغى ضبط حدير فى الحاء المهملة .

وأبو الوليد ابن زيدون الماضي ذكره في الزاء المعجمة.

ابن قُرْقُول : إبراهيم بن يوسسف بن إبراهيم بن عبد الله بن باديس بن القائد الحمري المكنى بأبى إسحاق مؤلف مطالع الأنوار فى لفة الحديث المولود بالمرينة فى صفر سنة خمس وخمسمائة المتوفى بفاس يوم الجمعة أول وقت العصر سادس شسو السنة تسع وستين وخمسمائة . قال ابن خلّكان : « بضم القافين وسكون الراء المهملة بينهما وبعد الواو لام » . ومضى ضبط الحَمْزِيّ فى حرف الحاء .

القر مُطِى : الحسن بن بهرام المسكنى بأيي سعيد الجَنَّا بِي المتوفّى مقتولا سنة إلى المتوفّى مقتولا سنة المنتين وثلاثين وثلاثان وثلاثائة وهما رئيسا القرامطة ذكرهما ابن خلّسكان فى ترجمة الحسين بن منصور الحلاّج استطراداً ثمّ قال «القرمطي بكسر القاف وسكون الراء وكسر الميم وبمدها طاء مهملة والقر مُطة فى اللغة تقارب الشيء بعضه من بعض يقال خط مقرمط ومشى مقرمط إذا كان كذلك وكان أبوسعيد المذكور قصيراً مجتمع الحكّف أسمر كربه المنظر فلذلك قيل له قرمطي »، وكان أبوسعيد المذكور قول ابن خلّسكان .

ابن القِرّيّة : أيّوب بن زيد(١) بن قيس بن زرارة المكنّى بأبي سليان

⁽۱) فى النسخ التى وقفنا عليها من وفيات الأعيان لابن خاكان المطبوعة والمخطوطة زيد كما أثبتناه هنا وهو كذلك فى تذكرة الطالب النبيه والذى ذكره الفيروزاباذى فى تحفة الأبيه وفى مادة (ق ر ر) من قاموسه يزيد .

المروف بابن القرّية الهلالى المشهور بالبلاغة في الخطابة المقتول بأمر الحجّاج سنة أربع وتمانين للهجرة والقرّية المنسوب إليها إحسدي جدّاته . قال ابن خلّكان : « بكسس القاف وتشديد الراء وتشديد الياء المثنّاة من محتها وبعدها هاء » أى في حالة الوقف. وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في مَذَكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه « ابن القرّية بقاف مكسورة وراء مهملة مشدّدة مكسورة وياء مثنّاة من منت » أى بزيادة النص على كسر الراء وذكر أنّه لقب أمّه قال واسمها خُمّاعة (١) وزن رُمّانة وتفيّاحة ومثله في تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروز اباذي وزاد في قاموسسه أنها (كَجِرِيّة) أى بفتح الياء المشدّدة . والقرّية في الأصل حوملة الطائر .

القَسْرِى : خاله بن عبد الله بن يزيد بن أسد بن كُرْز البَجَلَى ثم القَسْرِى المُسَدِى المَسْرِى المُراق المتوقى مقتولا بعد عزله وسيجنه في المحرّم المسنة ستّ وعشرين وقيـــل في ذي القعدة سنة خمس وعشرين ومائة بالحيرة. قال ابن خلّـكان : « بفتح القاف وسكون السين المهملة وبعدرها راء هذه النسبة إلى قسر ابن عبقروهي بطن من بجيلة ».

القَسُطَلِيّ : أبو عمر بن دَرَّاج الماضى ذكره فى الدال المهملة . قال ابن خاسكان «بفتح القاف وسكون السين المهملة وفتح الطّاء المهملة وتشديد اللام هذه النسبة إلى قَسْطاً قَ وهى مدينة بالأنداس يقال لها قسطاً قدرّاج ولا أعلم أهى منسو بة إلى جدّة درّاج المذكور أم إلى غيره » .

قَسِى ": هو اسم ثَقَيف بن منبّه بن بكر بن هوازن أبي القبيلة المشهورة الوارد في سياق نسب ابن كَلَدَة الآتي ذكره في السكف. قال النووي في ترجمة أبي بكرة نغيع في باب السكني من كتاب تهذيب الأماء واللغات والقاسي في المقد الثمين في ترجمة نافع بن الحارث بن كَلَدَة « قسى بفتح القاف وكسر السين المهملة » ومنبعله ترجمة نافع بن الحارث بن كَلَدَة « قسى بفتح القاف وكسر السين المهملة » ومنبعله

⁽١) أنظر الخلاف في ضبطها فيما ذكرناه في هذا الاسم في حرف الحاء المعجمة .

صاحب القاموس كَـغَنِيّ أَى بتشديد المثنّاة التحتيّة وقال ابن دُرَيْد فى كتاب الاشتقاق « ثقيف واسمه قَسِى " بن منبّه وقسى " فعيل من القسوة وذلك أنه قتل رجلا فقيل قسا عليه وكان غليظاً قاسياً » .

القيشمب : جد جبير بن مالك المعروف بابن بُحَيْنة المتقدّم ذكره في الباء الموحّدة وقال الفيروزاباذي في تحفة الأبيه « بكسر القاف » وضبطه بذلك أيضا في مادة (ق ش ب) من قاموسه ويؤخذ من اصطلاحه فيه أنه بسكون الشين المعجمة وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن بُحَيْنة) « القشب بكسر القاف وإسكان الشين المعجمة بمدها باء موحّدة كذا ضبطه الجيّاني في التقييد » انتهني .

القُشَيْرِى : يزيد بن الطّـــــُريّة القشيرى المتقـــدّم ذكره في حرف الطاء المهملة نسب إلى أحــد جدوده وهو يزيد بن سلمة بن سمرة بن سلمة الخيْر بن قُشَيْر بن كعب ابن ربيعة. قال الفيروز اباذي في القاموس «قُشَيْر بن كعب بن ربيعة كرُ بَيْر أبوقبيلة» أي بضم القاف وفتح الشين المعجمة وسكون الياء المثنّاة التحتيّة وبعــدها راء ثم ياء النسب.

القطان : يحنى بن سميد بن فَرُّوخ القطان التميمي أبوسميد البصري الأحول الحافظ المشهور نُقل عنه أنّه قال وُلدت سنة عشرين ومائة في أوَّلها وكانت وفاته في سنة ثمان وتسمين ومائة كما في تهذيب التهذيب لابن حجر. وترجمه النووي في تهذيب الأسماء واللغات فقال عنه تميمي بالولاء وإنّه مات في صفر من السنة المذكورة . وقال عنه ابن السمعاني في الأنساب « القطان بفتح القاف وتشديد الطاء المهملة وفي آخرها نون هذه النسبة إلى بيع القطن » (١) .

(الثاني) عبد الله بن سعيد القطّان الملقّب بابن كُلاَّب قيل إنه أخو المتقدّم وقد ذكرناه في (ابن كُلاَّب) في حرف الكاف لاشتهاره به فانظره هناك.

⁽١) يؤخذ ما في أنساب السمعاني في قطان بعد تصحيح أسمائهم .

الفُطْرُسيّ : أحمد بن عبدالغنيّ بن أحمد بن عبدالرحمن اللخميّ المالكيّ القطرسيّ المنعوت بالنفيس المكنّي بأبي العباس المتوقى في الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وسمّائة بقوص وقد ناهز سبعين سنة . قال ابن خلكان : « وكان حدّه يقال له قطرس » ثم قال « القطرسيّ بضمّ القاف وسكون الطاء المهملة وضمّ الراء وبعدها سين مهملة هذه النسبة كشفت عنها كثيراً ولم أقف لها على حقيقة غير أنه كان من أهل مصر ثم أخبرني بهاء الدين زهير بن محمّد السكاتب الشاعر الآتي ذكره إن شاء الله تعالى أنّ هده النسبة إل جدّه قطرس وكان صاحبه وروى عنه شيئاً من شعره » .

القَعْنَبِيّ : عبد الله بن مسلمة بن قمنب الحارثيّ المكنّى بأبى عبدالر حمن المعروف بالقمنيّ أحد رواة موطّأ الإمام مالك رضى الله عنه المتوقّ بالبصرة يوم الجمعمة لست خلون من المحرّم سنة إحدى وعشرين ومائتين وقال ابن بشكوال إنّ وفاته كانت بمكّة قال ابن خلّكان : « بفتح القاف وسكون العين المهملة وفتح النون وبعدها باء موحّدة هذه النسبة إلى جدّه المذكور » .

قِلْاً بَهُ : أُمَّ فاطمة قِلَابة بنت سُمَيْد بنسهم المعروفة بالمَرِقَة لطيب ريحها وهي أُمَّ حَبَّان المتقدّم ذكره في حرف الحاء المهملة قال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن العرقة) « قلابة بقاف مكسورة وباء موحّدة » .

القَّهُو فِي : إبراهيم بن محمّد بن محمّد بن عمر اللقاني القهوفية المالسكي قاضى مصر اللقب ببرهان الدين المولود سنة سمع عشرة وثماني مائة بالقهوفية (١٠ من أعمال لقانة المتوفي سنة ست وتسمين وثماني مائة . قال على بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « بضم القاف والهاء » .

القُوَّارِيرِي : الجُنَيد بن محمّد الخَرّْاز المتقدّم ذكره في الجيم. قال ابنخلّـكان

⁽١) تراجع القهوفية .

« إنّما قيل له القواريريّ لأنّ أباه كان قواريريًّا » وضبطه « بفتح القاف والواو وبعد الألف راء مكسورة ثم ياء مثنّاة من تحتها ساكنة وبعدها راء ثمانية » .

ابن القُوطِيّة : عمّد بن عمر بن عبد المزير بن إبراهيم الأندلسيّ الإشبيليّ الأصل القرطيّ المولد والدار المكنّي بأبي بكر المعروف بابن القوطيّة اللغويّ صاحب كتاب الأفعال التوقّ بقرطبة يوم الثلاثاء لسبع بقين من شهر ربيع الأوّل سنة سبع وستّين وثلاث عائة وقيل في رجب من السنة المذكورة والأوّل أصح ". قال ابن خلّكان «بضم القاف وسكون الواو وكسر الطاء المهملة وتشديد الياء المثنّاة من تحتها وبعدها هاء ساكنة هذه النسبة إلى قوط بن عام بن وح عليه السلام نسبت إليه جدّة أبي بكر المذكور» . ثم ذكر أنّها أم جدّه إبراهيم وأنّها ابنة أحد ماوك الأندلس فلما افتتح طارق الأندلس وفدت على هشام بن عبد الملك متظلّمة فتروّجها عيسي أبو إبراهيم المذكور وسافر معها إلى الأندلس فطالت بها حياتها وغلب اسمها على ذريّها فعرفوا المذكور وسافر معها إلى الأندلس فطالت بها حياتها وغلب اسمها على ذريّها فعرفوا بضم القاف وكسر الطنّاء وفتح المثنّاة التحتيّة المشدّدة وهي أمّه » ثم ذكر نسب بضم القاف وكسر الطنّاء وفتح المثنّاة التحتيّة المشدّدة وهي أمّه » ثم ذكر نسب المنام المذكور ووفاته على ما ذكره ابن خلّكان فلم يخالفه إلا في جعلها أمّه ونحوه ف الضبط ما في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل المبوديّ الدمشقيّ وذكر أنّها أمّه أيضاً .

القَيْرَوَانِيّ : أبو إسحاق إبراهيم الحُصْرِيّ مؤلّف زهر الأداب المتقدّم ذكره في حرف الحاء قال ابن خلّكان: «القيروان بفتح القاف وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الراء المهملة وبعد الواو ألف ونون مدينة بأفريقية بناها عقبة بن عامر الصحابيّ رضى الله عنه » ثم قال « والقيروان في اللغة القافلة وهو فارسيّ ممرّب يقال إنّ قافلة نزلت بذلك المكان ثم بنيت المدينة في موضعها فسميت باسمها وهو اسم للجيش أيضا وقال ابن القطاع اللغوي القيروان بفتح الراء الجيش وبضمها القافلة نقله عن بمضهم والله أعلم » .

وينسب إليها أبن رشيق القيرواني المتقدّم ذكره في الراء لأنّه ارتحل إليها وأقام بها واتّصل بخدمة صاحبها ومدحه إلى أن قتل العرب أهلها وأخربوها فانتقل إلى صقلية .

(\mathbf{v})

الكارزيني : محمّد بن حسين بن محمّد بن آجر بهرام الفارسي المكارزيني المكارزيني المكارزيني المكارزيني المكارزيني المكارزيني بأبي عبد الله المقرى المتوقى سنة أربعين وأربعائة أو بعدها . قال الفاسي في العقد الثمين إنّه بتقديم الراء وأن أبا على عمر بن عبد المجيد الترمذي كان يصحّف فيه فيقول المكازريني بتقديم الزاي .

الكرابيسي : الحسين بن على بن يزيد البغدادي المكنى بأبي على الفقيه الشافعي صاحب الإمام الشافعي رضى الله عنه توقى سنة خمس وقيل ثمان وأربعين وماثتين وهو أشبه بالصواب . قال ابن خلسكان : « بفتح السكاف والراء وبعد الألف باء موحدة مكسورة ثم ياء مثناة من محتها ساكنة وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى الكرابيس وهي الثياب الغليظة واحدها كرباس بكسر السكاف وهو لفظ فارسي عرب وكان يبيعها فنسب إليها » .

ابن كُرَاع: سُورَيْد ابن كُرَاع وهي أمّه واسم أبيه عمرو ذكره ابن حجر في في الإصابة في القسم الثالث من حرف السين المهملة والفيروزاباذي في تحفة الآبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه والسيّد مرتضى الزبيدي في المستدرك على مادة (ك رع) من شرح القاموس وابن مكر م في (ك رع) من اللسان ولم ينصّوا على ضبط في كراع. وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه: « ابن كراع بضم الكاف و تخفيف الراء المهملة ».

وإليه تنسب الفرقة الكرامية. ذكره التاج السبكيّ في الطبقة الرابعة من طبقات الشافعية المسكري ولكن استطراداً في ترجمة الحافظ أبي سعيد عثمان بن سعيد الدارميّ وقال توفّي بهيت المقدس سنة خمس وخمسين ومائتين وقال ابن الأثير في الكامل توفّي في هذه السنة بالشام وهو من سجستان وقد افترق الناس فيه على رأيين منهم المعتقد ومنهم المنتقد كا اختلفوا في ضبط إسم أبيه على ثلاثة أقوال أحدها كسر الكاف وفتح الراء المخفّية والثاني فتحهما مع التخفيف أيضاً والثالث فتحهما مع تشديد الراء وبالقول الأخير ضبطه الفيروزاباذي في القاموس حيث قال «كشداد» وهو الموافق وبالقول الأخير ضبطه الفيروزاباذي في القاموس حيث قال «كشداد» وهو الموافق وقال التاج السبكي في ضبطه ما نصة : « واعلم أن كراماً على ما هو المشهور بتشديد وقال التاج السبكي في ضبطه ما نصة : « واعلم أن كراماً على ما هو المشهور بتشديد الراء ورأيتها كذلك مضبوطة بخط شيخنا الذهبي وكنت أسمع الشيخ الوالد رحمه الله يحكى أن الشيخ صدر الدين بن المرحل قرأ من قبعضرة السلطان الملك الناصر جزءاً فيه ذكر محمد بن كرام فقال كرام وخفف الراء فرد عليه بعض الحاضر بن فقال كرام وخفف الراء فرد عليه بعض الحاضر بن فقال المقاه ما وقال الشاعر :

الرأى رأى أبى حنيفة وحده والدين دين محمّد بن كرام قال الوالد فظن الحاضرون أن الشيخ صدر الدين وضع هذا البيت على البديهة وأنّه لا أصل له هذا ما كان يحكيه لنا الوالد ثمّ رأيت أنا بخط الشيخ تقى الدين ابن الصلاح في مجاميمه أن محمّد بن كرام بالتخفيف وأنّ أبا الفتح البُسْتي أنشد: إنّ الذين بجهلهم لم يقتدوا بمحمّد بن كرام (٢٠ غير كرام

⁽۱) فى شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدى (السجزى). (قلت) لأن سجستان تسمى بسجز أيضا بكسر فسكون. ونسبه ابن السمعانى إلى نيسابور والذى فى طبقات السبكى أنه سجستانى الأصل ثم انتقل إلى نيسابور.

 ⁽٢) منعه من الصرف الضرورة وبعضهم يجيز في مثله إبقاءه على السكسر مع حذف التنوين وليس هذا موضع تفصيل السكلام فية .

الرأى رأى أبي حنيفة وحده والدين دين محمد بن كرام فأربت ذلك للوالد فأعجبه وسر"به سروراً كثيراً ثم رأيت هذين البيتين بهيهما منسوبين إلى قائلهما البستى في كتاب البيبي "(١) في سيرة السلطان يمين الدولة محمود ابن سبكتكين » انتهى كلام السبكي وقد أشار إليه المسيّد مرتضى الزييدى في مادة (ك رم) من شرحه على القاموس ولم يأت بفائدة زائدة في ضبطه . وفي قسم التمريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر لازركشي ما نصه : «الكرامية ذكرهم في المختصر في حكم المقل ينسبون إلى محمد بن كرام بالفتح والتشديد كذا فيده الحقاظ وابن ما كولا والسمعاني والخطيب البغدادي وغيرهم وقد أنكر ذلك متكلّمهم محمد بن الهيهم وغيره من الكرامية في وجهين أحدها كرام بالتخفيف والفتح وذكر أنه المروف في ألسنة مشايخهم وزعم أنه بمعني كريم والثاني بالتخفيف والفتح وذكر أنه المروف في ألسنة مشايخهم وزعم أنه بمعني كريم والثاني ولا ممدل عن الأول يعني تقييد الحفاظ وقال كان والده يحفظ الكرهم فقيل له كرام وأما قول أبي الفتح البستي :

الفقه فقه أبى حنيفة وحده والدين دين محمّد بن كرام إنّ الذين أراهم لم يؤمنوا بمحمّد بن كرام غير كرام

فهو سجستانی والصواب ما سبق وإنّما ذكرت هذا لأنّی رأیت كثیراً من الناس یفلطون فی ضبطه ولا یملمون ما فیه نقلاً » انتهی . (قلت) وهو صریح فی أنّ ابن الصلاح كان بری التشدید وأنّما حكی التخفیف لبیان غلط الناس فیه لا لأنّه كما يراه كما توهمه عبارة السبكی المتقدّمة وكذلك روایته للبیتین تخالف ما نقله السبكی عنه والخطب فیها سهل أمّا قوله عن البستی : «فهو سجسمتانی » فراده أنّه لا یتخذ قوله حجّة علی التخفیف لما تقدّم من أن أهل سجستان یتعصبون لهذا الوجه وكائنه لأنّه

⁽۱) عما مذكوران فيه فى الفصل المعنون بذكر أبى بكر محمد بن إسحاق بن محمشاد وهو فى أو اخر كتاب البمينى ولسكن بالرواية الآتية فى كلام الزركشي لا كما هذا .

منهم وفيهم أتباعه فهم يجعلون اسمه من الكرّم بالتحريك لا من حفظ الكرّم وقد وقفت في تذكرة لأحد العلماء وهي عندي بخطّه على أن البيتين إن صحّت نسبتهما للبستي فإنّما قالها تقيّة عند ما علت كلة الكراميّة بخراسان. ووقفت أيضاً في نسخة صحيحة قديمة الخطّ من شرح المراق لألفيته في مصطلح الحديث على حاشية كتبها بعضهم على قوله:

وجوَّز الوضع على الترغيب قوم ابن كَرَّام وفي الترهيب

جاء فيها «هو محمّد بن كرام السجستاني العابد المتكلّم شيخ الكرامية مبتدع معروف وهو ساقط الحديث على بدعته » ثمّ ذكر في ضبطه مشكل الذي ذكره الزركشي إلا في قول ابن الهيمم أن كرّاماً بالفتح والتخفيف بمعني كريم فقد نقل عنه أنّه قال فيه « بمعني كرم أو بمعني كرامة » ثم ختم الحاشية برد الذهبي على من جزم في وجه التشديد بأنه من حفظ الكر م فقال: « قال الذهبي في ميزانه هذا قاله ابن السمماني بلا إسناد وفيه نظر فإن كلة كراً م عَلَم على والد محمّد سواء عمل في الكرم أو لم يعمل » . وأورد الثمالي في أواخر الإيجاز والإعجاز بيتين للقاضي أبي القاسم الداوودي جاء فيها كرام مخفقاً وها:

يقول إنّ وداد هؤلاء بالقول فقط كالإيمــان عند ابن كرام لأنّه كان يقول إنّ الإيمان بالقول كافٍ .

الكرامي : إسحاق بن محمَّهَاد المكنّى بأبي يمقوب الكرامي الواعطالآني ذكره في إسم أبيه (محمُّهاد) في حرف الميم قيل له الكرامي نسبة إلى محمَّد بنكرام القائل بالتجسيم لأنه كان من القائلين بمذهبه والمتصدّرين بعده لرئاسة أتباعه على ما في الأنساب لابن السمماني وقد ذكر نا الخلاف في ضبطه في كلامنا على (كرام) فراجعه فيه.

الْكراميّة: طائفة من القائلين بالتجسيم أتباع محمّد بن كرام انظر الخلاف في ضبط هذا اللفظ في (كرّام).

كَرَّام : بتشديد الراء انظره في (كرام) بتخفيفها .

المُكَرُ ْخِيٌّ : عُبَيْد الله بن الحسن بن دلهم الفقيه الحنفيُّ المعروف بأبي الحسن الكرخيّ الواود سنة ستّين ومائتين والمتونّى في رمضان سنة أربمين وثلاثمائة كذا في معجم البلدان لياقوت في كلامه على (كَرَ ْخ جُدَّان) ويوافقه في سنتي المولد والوفاة دون الشهر التميميّ الغزّيّ في الطبقات السنيّة في تراجم الحنفيّة والقرشيّ في الجواهر النَّضيَّة في تراجم الحنفيَّة وقطاوبغا في تاج التراجم في طبقات الحنفيَّة وقناليزاده وعلي " القارى في طبقاتهما للحنفيَّة فقد قال الأوَّل إنَّ وفاته كانت لمشر خلون من شمبان وأرخها الآخرون بليلة النصف منه واكمتهم خالفوه جميماً في إسم أبيه فقالوا الحسين ابن دلال بن دامهم (قلت) أمَّا الحسين والحسن فأحدها محرَّف عن الآخر ولعلَّه من النُّسَّاخ وأما إسقاط ياقوت لدلال فيجوز أنَّه نسبه لجدَّه لأنَّه أشهر وكثيراً ما يفعلونه. وترجمة الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال فَانَعْق مَعَ يَاقُوتَ فِي إَسِمُ أَبِيهِ وَجِدَّهِ وَزَادٍ فِي نَسِبْتِهِ (الْبَلْيْخِيُّ) وَلَمْ أَقْف عليه فيماتقدُّم من الطبقات ولكنَّه شُذَّ في سنتي المولد والوفاة فقال ولد سنة اثنتين وستَّين ومائتين وَنُوتَى سَنَةُ اثْنَتِينَ وَثَلَاثَيْنِ وَثَلَاثُمَائَةً وَاقْتُصَرَ فَي ضَبَطَ (الْكَرَخَيِّ) على فتح الكاف وقال نسبته إلى كرخ جدّان (قلت) ضبط ياقوت الـكَرْخ في معجم البلدان «بالفتح ثمُّ السَّكُونُ وَخَاءُ مُعْجَمَةً » ثم قال : ﴿ وَأَنَا أُرْتُبِ مَا أَضْيِفَ إِلَيْهُ عَلَى حَرُوفُ المُعْجَم حسب ما فعلناه في مواضع » فذكرها وكلها بالعراق وذكر بينها (كوخ جدّان) المنسوب إليها أبو الحسن المذكور وقال في ضبط جدّان « بضمّ الجيم وسممت بمضهم يغنجها والضمّ أشهر والدال مشدّدة وآخره نون » انتهى وقال الزركشيّ في المعتبر · بفتح أوله وثانيه وسكت عن تشديد الدال .

كُرْ زْ : الجِدُّ الْأَعْلَى لِخَالِد بن عبد الله الفَسْرِيُّ المُتَّمَّدُّم ذَكَّرُهُ فَي القاف .

قال ابن خلّـكان « بضم الـكاف وسكون الراء وبعدها زاء » .

الكُرَيْرِيّ : إبراهيم بن محمّد بن عبد الله بن عبد العظيم بن عبد الأعلى بن عبد الأعلى بن عبد الله بن عامر بن كريز القرشي المبشمي الكريزي نسبة لحدّ الأعلى عشرة وثلاثمائة وعزل سنة ثلاث عشرة وتوفّى بحلب سنة سبع عشرة أو ثمانى عشرة وثلاثمائة . قال ابن حجر المسقلاني في دفع الإصر عن قضاة مصر «كريز براء ثم زاى مصفّراً » .

الَكِنَّقِيِّ : أحمد الكشَّيِّ المكنِّي بأبي الفضل الحننيِّ المتولِّي قضاء مصر سنة إحدى وثلاثين وثلاثائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « بكسر الكاف ويجوز فتحها وتشديد المجمة » ونحوه في قضاة مصر لمل بن عبد القادر الطوخي .

السكَنَّمِيّ : الحسين بن نصر بن محمّد بن الحسين بن القاسم بن خيس بن عامر المكنّى بأبى عبدالله المعروف بابن خميس السكميّ الموصليّ الجُهَنِيّ الملقّب بتاج الإسلام مجد الدين الفقيه الشافعيّ المتوفّى فى شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وخمسين وخمسائة. قال ابن خلّسكان : « بفتح السكاف وسكون المين المهملة وبعدها باء موحّدة هسنده النسبة إلى بني كمب وهم أربع قبائل ينسب إليها ولا أعلم المذكور إلى أيّها ينسب ». وأبو القاسم عبد الله السكميّ البلخيّ المتقديّم ذكره في الباء الموحّدة ذكر

ابن كُلاب : عبد الله بن سميد ويقال عبد الله بن محمد المكنى بأبى محمد الملقب بابن كُلاب القطّان أحد أعّة المتكلّمين المتوقى فيما يظهر بعد الأربمين ومائتين بقليل ذكره تاج الدين السبكي في الطبقة الثانية من طبقات الشافمية الكبرى وعنها اختصنا ما ذكرناه ثم نقل عن غاية المرام في علم الكلام لضياء الدين والد الفخر الراذي أن عبد الله هدذا أخو يحيى بن سميد القطّان وارث علم الحديث وصاحب الجرح

والتعديل ثم قال « وكشفت عن يحيى بن سعيد القَطَّان هل له أخ اسمه عبـــد الله فلم أَتَحَقَّقَ إِلَى الْآنَ شَيئًا وإن تَحَقَّقت شَيئًا أَلحَقته إن شاء الله » انتهى . قال السبكيُّ في الطبقات المذكورة في ضبطه « وكُـلّاب مثــل خُطّاف لفظاً ومعنّى بضم الــكاف وتشديد اللام لقُّب به لأنَّه كان لقوَّته في المناظرة يجتذب من يناظره كما يجتــذب الكُلُّابُ الشيء فإن قلت كيف قيل ابن كلَّاب وهو على هذا كُلَّاب لا ابن كلَّاب قلت كما يقال ابن كَبِحْدة الشيء وأبو عُذْرته وأنحاء ذلك » انتهى ومنــه يعلم أنَّه لَقَب له لا اسم أبيه ولا جدّه . وترجمه أيضاً الزركشيّ في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم النعريف بالرجال فقال في ضبطه « وكـالّاب بضمّ الـكاف وتشديد اللام قال ابن الصلاح ويسمَّى كُلَّاباً وأصحابه كلَّاربيَّة لأنه كان يجرُّ الخصوم إلى نفسه بفضل بيانه كأنَّه كُلَّاب وفي مشتبه النسبة للزنخشريُّ بلفظ الكُلَّاب بمعنى الحَكَلُوبِ »(١) انتهى وقد ذكر في الترجمــة أنّه أخو الإمام يحيى القطّان . (قلت) سعيد بن كلَّاب البصريّ بن سميد أخو الإمام يحيى القَطَّان» وهو تحريف من النُّسّاخ فإنَّ ابن ســميد الثاني تــكراراً لا معنى له وقوله (ابن كلَّاب) الظاهر أنَّ المصنَّف ذكره بإثبات ألف ابن على أن يكون عطف بيان أو بدلاً من عبدالله لأنَّه لقبه لااسم جدّه كما مرّ فحذف الناسخ هـذه الألف على توهم أنّه والد سعيد ثمّ إن الإمام يحيي القطَّان هو يحيي بن سعيد بن فَرُّوخ كما في تهذيب الأسماء واللغات للنوويُّ وتمذيب التهذيب لابن حجر وغيرهما فكيف يتَّفق أنَّهما أخوان مع اختلاف الجدِّين عند من ثبت عنده أنَّه أخوه اللَّهِمُّ إِلَّا أَن يقال إنَّه أخوه لأمَّه على القول بأنَّه عبدالله بن محمَّد لا ابن سميد على أنَّه لا داعي احكلُّ هذا بعد قول القاج السبكيُّ إنَّ ابن كبلَّاب لقب له وإنّما ذكرته لزيادة البيان .

⁽۱) الحكلوب بفتح الحكاف وضم اللام المشددة الخطاف كالحكلاب وهي حديدة معطوفة الرأس يجذب بها الشيء والمراد أن قول ابن الصلاح مطابق لقول الزمخمري في هذا اللقب .

الْكُلَّا بِيَّة : هم أصحاب عبد الله بن سدميد القطّان الملقّب بابن كُلَّاب بضمّ السكاف وتشديد اللام أحد أمَّة المتكامّين وقد تسكلمنا عليه قبل هذا .

ابن كَلَدَة : الحارث بن كَلَدَة بن عمرو بن علاج بن أبي سلمة وهو عبدالدُرّى ابن غيرة بن عوف بن قسِيّ وهو ثقيف بن منبّه الثقنيّ طبيب العرب وهو صحابيّ مختلف في صحبته . قال النوويّ في تهذيب الأسماء واللغات في ترجمة ولده نافع بن الحارث والفاسيّ في المقد الثمين «كلدة بفتح الكاف واللام» .

والحارث بن كَلَدَة طبيب للعرب آخر ذكره الزّبيديّ في شرح القاموس نقلا عن مختصر الاستيماب أنّه الحارث بن كَلَدة من المؤلّفة قلوبهم وكان من أشراف قومه وهو أيضاً صحابي " .

الكِندى : أبو الطيّب المتنبى الآنى ذكره فى الميم وليس هو من كندة التى هى قبيلة بل لمحلّة بالكوفة ولد بها تسمى كندة على ماذكره ابن خلّـكان .

والكندي شريح بن الحارث المتقدّم ذكره في الشين المجمة. قال ابن خلّكان « بكسر الكاف وسكون النون وبعدها دال مهملة هذه النسبة إلى كندة وهو ثور ابن مُرتَّع بن مالك بن زيد بن كهلان وقيل ثور بن عفير بن الحارث بن مرّة بن أدد وسمّى كندة لأنّه كند أباه نعمته أى كفرها » .

كُوكُبُورى : كوكبورى بن على بن بُكنتِكين بن محمّد المكنى بأبيسميد الملقب بالملك المعظم مظفّر الدين صاحب إربل المشهور باحتفاله بالمولد النبوى المولود بقلمة الموصل ليلة الثلاثاء السابعة والعشرين من الحرّم سنة تسع وأربعين وخمسائة المتوفّى وقت الظهريوم الأربعاء ثامن عشر شهر رمضان سنة ثلاثين وستهائة . قال ابن خلّكان : «بضم الكافين بينهماواوساكنة ثم باءموحدة مضمومة ثم واوساكنة وبعدها راء وهو اسم تركى معناه بالعربي ذئب أزرق» واقتصر الفاسي في العقد الثمين على ضم الكافين على ما في النسخة التي بأيدينا ومع أنه نقل تاريخ الميلاد والوفاة وأكثر ضم الترجمة عن ابن خلّكان فإنّه خالفه في يوم الوفاة فجملها ليلة الجمعة رابع عشر شهر رمضان.

(U)

اللَّهْ فِي : محمَّد بن عبد المولى اللبني أحد القضاء بمصر في الدولة الفاطميّة . قال ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « بضمّ اللام وسكون الموحّدة بعدها نون منسوب إلى ابنة بلدة بالقرب من المهديّة » .

أبن اللَّمَبيَّة : عبد الله بن اللتبيَّة ذكره ابن حجر في الإصابة في القسم الأول من حرف العين المهملة ولم ينصّ فيه على ضبط والفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه ولم يضبطه أيضاً غير أنَّه قال إنَّه كَـٰذَلك في قول ابن دُرَيْد وهو الصحيح وفي قول ابن الكاميُّ ابن الأتبيَّة ذكره أيضاً في قاموسه باللفظ الأول فقال في مادة (ل ت ب) « وبنو لُتُب بالضمّ حيّ منهم عبد الله بن اللُّنبُيّة » قال شارحه الزبيديّ حيّ من الأزد وإنّهــا أمّه ثم قال « ومنهم من يفتح اللام والمثنّاة وفي بمض الروايات الألتبيّة بالهمزة وفي بعض بضمّ ففتح كَهُمَزِيَّة » (قلت) وقوله الألتبيّه هَكَذَا فِي النَّسَخَةُ وَأَظُّنَّهُ تَحْرِيفًا عَنِ الْأَتَّبِّيَّةً . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشق" في تذكرة الطالب النبيــه عن نسب إلى أمّه دون أبيه مانصّه « ابن اللُّمُنِّيّة بضم اللام وسكون التاء المثنَّاة من فوق عن ابن دُرَيْد وقيل ابن الأُ تُبْيَّة بضم الهمزة وسكون التاء عن ابن الـكليّ وذكر النوويّ في شرح مسلم فتحالتاء فيهما فصارت أربع لغات أصحبًا أولاها اسمه عبداللهمن أزَّد شَنُوءةعدُّه الصَّنَمانيُّ في نقمة الصديان في الصحابة الذين نسبوا إلى أمَّهاتهم » انتهى . (قلت) وقد مَرَّت لغة خامسة في كلام الزَ بيديّ وهي فتح اللام والتاء . ولم أقف على عبارة النوويّ في شرح مسلم غير أني وحدته يقول في كتابه تهذيب الأسماء واللغات في النوعالرابع المخصوص بذكر من اشتهر بابن فلان وأخي فلان عن ابن اللتبيّة هــذا مانصّه « بضمّ اللام وإسكان التاء المُنَّاة من فوق وبعدها باء موحَّدة منسوب إلى بني لُتُب بطن من الأَسْد بفتح الهمزة وإسكان السين ويقال فيه ابن اللُّتَبِّيَّة بفتح التاء ويقال فيه ابن الأُتبِّيَّة بالهمزة وإسكان التاء وليسا بصحيحينوالصواب ماقدّ منه» انتهى ثم ذكر وهماً وقع لصاحب المهذّب في جمله ابن اللتبية هذا من بنى أُسَد أى بفتح السين وأنَّ الصواب الأسُّد بإسكانهاويقال فيه الأزْد بالزاى بدل السين .

اللُّخْمِيّ : أبو العبَّاس الفُطْرُسيّ الماضي ذكره في القاف . قالَ ابن خلَّـكان : « بفتح اللام وسكون الخاء المعجمة وبعدها ميم هــذه النسبة للَخْم بن عدى واسمه مالك وهو أخو جذام » إلى آخر ما ذكره .

وأبو القاسم الطبر أنيّ الماضي ذكره في الطاء المهملة منسوب أيضاً للخم المذكور كما في وَفَياَت الأعيان لابن خلّـكان وقد أعاد ضبطه في ترجمته بمثل ما تقدّم .

ابن ألهيعة : عبد الله بن لهيمة بن عقبة بن لهيمة المكنتى بأبي عبد الرحمن الحَضْرَ مِي الغافق المصرى أحد رواة الحديث المولود سنة سبع وتسعين الهجرة المتوفى بمصر يوم الأحد منتصف شهر ربيع الأول سنة أربع وسبعين ومائة وقيل سنة سبعين ومائة كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان أو في الخامس من جمادي الآخرة سنة أربع وسبعين وقيل نمس وسبعين على ما في رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني . قال ابن خلكان : « بفتح اللام وكسر الهاء وسكون الياء المثناة من تحتما وفتح العين المهملة وبعدها هاء ساكنة » أي في حالة الوقف وقال ابن حجر في رفع الإصر « لهيمة بوزن عظيمة وأخطأ من قالها بالتصغير يقال في فلان لهيمة أي في رفع الإصر « لهيمة بوزن عظيمة وأخطأ من قالها بالتصغير يقال في فلان لهيمة أي فرق وخبل ويطلق على من فيه تغفيل وقيل أصله الهلع فاشتق من مقاو به ويقال أيضاً للمتفيهي في الكلام » ومحوه في النص على الضبط مافي قضاة مصر لعلى بن عبدالقادر الطوخي » .

اللَّيْتِيّ : ابن زولاق المتقدّم ذكره في الزاى . قال ابن خلّـكان : « بفتح اللام وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها ثاء مثلّثة هذه النسبة إلى لَيْتُ بن كِينَانَة وهي قبيلة كبيرة قال ابن يونس المصريّ هو ليثيّ بالولاء » .

()

مؤلَّس : هو مصحَّف عن (مُوَيْس) انظره في هذا الاسم .

الماجشون واسمه ميمون وقيل دينار القرشي التميمي المنكدري مولاهم المدني الأعمى الماجشون واسمه ميمون وقيل دينار القرشي التميمي المنكدري مولاهم المدني الأعمى الفقيه المالكي المتوقي سنة ثلاث عشرة ومائتين وقيل سنة اثنتي عشرة وقيل أربع عشرة ومائتين ، قال ابن خلكان : « بفتح الميم وبعد الألف جيم مكسورة ثم شين ممجمة مضمومة وبعدالواو نون وهو المورد ويقال الأبيض الأحمر وهولقب أبي يوسف يعقوب بن أبي سلمة المذكور وهو عم والد عبد الملك المذكور القبته بذلك سُكينة بنت الحسين بن على بن أبي طالب رضى الله عنهم وجرى هذا اللقب على أهل بيته من بنيه وبني أخيه ، وقبل إن أصلهم من أصبهان فكان إذا سلم بعضهم على بعض قال بنيه وبني شوني فسمى الماجشون حكاه الحافظ أبو بكر أحمد بن إبراهيم الجرجاني » .

المُتنَبِّ : أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجُمْنِ الكندى الكوفة الممروف بالمتنبي المكنّى بأبى الطيب الشاعر المشهور المولود سنة ثلاث و ثلاثمائة بالكوفة في محلّة تسمّى كندة المتوفى مقتولا يوم الأربعاء است بقين وقيل الثلاث بقين وقيل للاثنين لليلتين بقيتا من شهر رمضان سنة أربع وخمسين وثلاثمائة وقيل إن قتله كان يوم الاثنين لمثان بقين من شهر رمضان وقيل لخمس بقين منه من السنة المذكورة . ذكر ابن خلّكان وغيره أنّه قيل له المتنبي لأنّه ادّعى النبوّة في بادية الساوة وقيل لأنّه قال أنا أول من وغيره أنّه قيل له المتنبي لأنّه ادّعى النبوّة في بادية الساوة وقيل لأنّه قال أنا أول من تنبّأ بالشمر . (قات) ومنه يعلم أنّه بضم ففتحتين وبكسر الباء الموحّدة المشدّدة .

الْمَتُولِي : عبد الرحمن بن مأمون بن على وقيل إبراهيم المكنى بأبي سمد الفقيه الشافعي النكافعي النكافعي المنافعي النكافعي المنافعي الناء المنافعي الناء المنافعي النام المكسورة ولم أعلم لأي

معنى عرف بذلك ولم يذكر السممانيّ هذه النسبة » .

المُجَاشِمِيّ : أبو الحسن الأخفش الآتى ذكره في هذا الحرف في اسم أبيسه (مَسْعَدَة). قال ابن خلّـكان : « بضمّ الميم وفقح الجيم وبمسد الألف شين مثلّمة مكسورة وبمدها عين مهملة هذه النسبة إلى مجاشع بن دارم بطن من تميم» وذكر أنّه مجاشمي بالولاء.

المُحاسبي : الحارث بن أسد البَصَرى الأصل الزاهد المشهور المكنّى بأبى عبدالله المتوفّى سنة ثلاث وأربعين وماثنين . قال ابن خلّكان : « بضم الميم وفتح الحاء المهملة وبعد الألف سين مهملة مكسورة وبعدها باء موحّدة . قال السمعاني وعرف بهذه النسبة لأنه كان يحاسب نفسه » .

المُحَامِلِيّ : أحمد بن محمّد بن أحمد بن القاسم الضبّ الفقيه الشافعيّ المسكني بأبي الحسن المولود سينة ثمان وستين وثلاثمائة المتوقى يوم الأربماء السع بقين من شهر ربيع الآخر سنة خمس عشرة وأربمائة . قال ابن خلّسكان : « بفتح الميم والحاء المهملة وكسر الميم الثانية واللام نسبة إلى المحامل التي يحمل عليها الناس في السفر ».ومضى ضبط الضيّ في الضاد المعجمة .

المُحَبِّر : محمّد بن حبيب أبو جعفر اللغوى النَسّابة المتوقى بسُر من رأى فى ذى الحيجة سنة خمس وأربعين ومائتين على ما فى إرشاد الأديب لياقوت وبغيسة الوعاة للسيوطي . قيل حبيب اسم أمّه ولا يعرف أبوه وقيل بل هو اسم أبيه وهو محمّد بن حبيب بن أميّة بن عمر على ما تراه مفصّلا فى السكتابين المذكورين . وقال الشيخ أحمد ابن خليل اللبودي الدمشق فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه بعد أن ذكر الخلاف المذكور مانصّه « وقيل حبيب اسم أبيه قاله السهيلي وغيره وقيل اسم أبيه الحبر بالحاء المهملة وكسر الباء الموحّدة المشددة بعدها راء وقال ابن دحية هو محمّد بن حبيب بن الحبر ، ولى العبّاس بن محمّد العباسي قال ابن خطيب داريًا وله محمّد بن حبيب أسم أبيه المحمّد اسم أبيسه في النسب أسمه المحبّر اسم أبيسه كتاب فى النسب اسمه المحبّر اسم أبيسه

بكسر الباء الموحدة المشدّدة يدل على أنّه اسم فاعل من حَبِّرً بمعنى حَسَنَ على ما هو المتبادر. والقول والذي عزاه للسهيلي مذكور في كتابه الروض الأنف في فصل (أصل عبادة الأوثان) ونص عبارته « وابن حبيب النسّابة ممروف اسم أبيه ورأيت لابن المفري قال إنّما هو ابن حبيب بفتح الباء غير مُجُرَّى لأنها أمّه وأنكر ذلك عليه غيره وقالوا هو حبيب بن الحبر معروف غير منكر » انتهى . (قلت) وأما اسم كتابه الحبر فالمتبادر أنه بفتح الباء أى بزنة اسم الفهول كما سبق النص عليه في عبارة تذكرة الطالب النبيه وقد ذكره ياقوت في مؤلفاته مع كتاب له اسمه المؤشى وقال عن المحبر إنّه من المنبيد حبيد كتبه ولكنى رأيت في المستدرك على مادة (ح ب ر) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي على أنه بكسر الباء ونص ماذكره « والمحبري بكسر الموحدة محمّد مرتضى الزبيدي نسب إلى كتاب ألفه سمّاه الحبر » وعندى فيه نظر .

و (المُحَبِّر) بضم ففتح فكسر أيضاً لقب طُفَيْل بن كمب الفَنَوى المتقدم ذكره في حرف الطاء المهملة. قال ابن مكر م في لسان المرب في مادة (حبر) « وكان يقال لطفيل الغنوى في الجاهليّة مُحَبِّر لتحسينه الشعر وهو مأخوذ من التحبير وحسن الخط والشعر وغيرها تحسينه ».

محرز: محرز بن سلمة بن داوود المسكى المعروف بالعدنى من رواة الحديث المتوقّ سنة أربع وثلاثين ومائتين. قال الفاسى في العقد الثمين «هو بحاء مهملة وبعدها راء مهملة ثم زاى معجمة ».

أَمْحُرِّشُ ": مُحَرِّشُ بن سويد بن عبد الله بن مر"ة الكمبي النُحْزَاعي من رواة الحديث قالوا رُوى عنه حديث واحد . قال الفاسي في العقد الثمين « اختُلف في ضبط محرّش فقيل بميم مضمومة وحاء مهملة مفتوحة وراء مهملة مكسورة مشددة وشيب معجمة هكذا قيده ابن ماكولا وقيل بخاء معجمة قال على " بن المديني زعموا أن ذلك هو الصواب فيه » .

الْمُحْرِم : محمَّد بن عبد الله بن عبيد بن عمير المعروف بالمحرم أحد رواة الحديث

قال الفاسى فى العقد الثمين «يقال له المحرم بالحاء المهملة لكونه كان يحرم بالحج لمنصرفه إلى بلده ويبقى السنة محرما » . (قلت) هو على هذا بضم الميم وسكون الحاء المهملة وكسر الراء .

مُحَسِّد : ابن أبى الطيّب المتنبى ذكره ابن خلكان فى ترجمة أبيه وقال عنه «بضم الميم وفتح الحاء المهملة والسين المهملة المشددة وبعدها دال مهملة » .

تَحْمَشَاد : إسحاق بن محمشاد المكنَّى بأبي يعقوب الكِرَامِيِّ الواعظ المتوفِّى عشية الخميس ودفن عشية الجمعة الخامس والعشرين من رجب سنة ثلاث وثمانين و ثلاثمائة كما في الأنساب لابن السمماني في كلامه على (الكرابي) وقد تقدّم الكلام في ضبط نسبته هذه والخلاف فمها في حرف الـكاف. أمَّا ضبط محمشاد فقد قال عنـــه الشيخ أحمد المنيني" في الفتح الوهبيّ على تاريخ أبي نصر العتبيّ في كلامه على أبي بكر محمد بن إسحاق بن محمشاد ابن المذكور هنا ما نصّه « قال صدر الأفاضل في باب الدال المهملة وفصل المبم محمشاد الحاء المهملة فيه بين ميمين مفتوحتين والشين معجمة وهذا الاسم ممَّا يكثر في الحكرامية انتهى. وهو رئيس تلك الشرذمة حينئذ بنيسا بور وقد وهم النجاتي فقال في ضبطه وبعد الألف ذال معجمة فكأ نَّه غفل عن إيراد صدر الأفاضل له في باب الدال المهملة والقول ما قالت حَذَام » ذكر ذلك في الفصــل المعنون (بذكر التاهوتيُّ الرسول الوارد من مصر) وهو في أواخر الكتاب ثم أعاد هذا الضبط في شرح أول فصل (ذكر أبي بكر محمّد بن إسحاق بن مجمشاد) وهو بعد ذلك الفصل بأربعة فصول وقد سكت عن ضبط الحاء والظاهر أنها ساكنة . وقد وقع هذا الاسم محرّ فاً بمحمش في مادة (ك رم) من شرح القاموس للسيّد مرتضى المطبوع بمصر وكذلك وقع مجرٌّ فَمَا بممشاد في الأنساب لابن السمعاني المطبوع بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢ م ورأيته محرفًا به أيضًا في بمض الكتب.

مَعْمِيّــة : محمّد بن جَزْء بن عبد ينوث الصحابيّ ممّن هاجر إلى الحبشة . قال الفاسى في المقد الثمين « محمية على ما قال النووى بضمّ المبم وإسكان الحاء المهملة وكسر

الميم الثانية بعدها ياء مثنّاة من تحت » . (قلت) هكذا في النسخة التي بيدى منه ولعله تحريف من الناسخ فإنّ الذي في تهذيب الأسماء واللغات للنووي أنّه بفتح الميم الأولى وهو أيضاً المعروف فيمن تسمّوا بهذا الاسم فقد ذكر الزبيدي في شرحالقاموس أنه كمَحْمَدة أي بفتح فسكون فكسر وبتخفيف المثنّاة التحتيّة المفتوحة ويؤيّده قول ابن دُرَيْد في كنتاب الاشتقاق في كلامه على محمية بن جزء هذا « محمية مَفْهِلَة من قول ابن دُرَيْد في كنتاب الاشتقاق في كلامه على محمية بن جزء هذا « محمية مَفْهِلَة من قول م محميت المسكان أحمية حماية إذا جعلته حميًى » .

مُخَارِق : المغنى ينظر نسبه في الأغاني . قال ابن خلّـكان في ترجمة إبراهيم بن المهديّ إنّه « بضمّ الميم وفتح الحاء المعجمة » (ص ٩ ج ١)

مخرّش : راجعه في (محرش) بالحاء المهملة .

مَخْلَد : جدّ الإمام ابن رَاهَوَ يُه الماضي ذكره في الراء.قال ابن خلّـكان «بفتح الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح اللام وبمدها دال مهملة » .

المُرَادِيّ : الربيع بن سليمان بن عبد الجَبّار بن كامل المراديّ بالولاء المؤذن المسكنيّ بأبي محمد المتوقى بمصر يوم الاثنين لعشر بقين من شوال سنة سبعين ومائتين وهو صاحب الإمام الشافعيّ رضى الله عنه وله صاحب آخر اسمه الربيع الجيزيّ مذكور في الجيم . قال ابن خلّكان : « بضم الميم وفتح الراء وبعد الألف دال مهملة هده النسبة إلى مراد وهي قبيلة كبيرة بالمين خرج منها خلق كثير » .

مِرَار : أبو أبى عمرو الشيباني الماضى ذكره فىالشين المعجمة. قال ابن خلـكان « بكسر الميم وبعدها راءان بينهما ألف » .

ا بن المُرَاغَة : هو جرير الشاعر المتقدم ذكره في الجيم . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وبمدها راء وبعد الألف غين معجمة وهاء وهــذا لقب لأمّ جرير هجاه به الأخطَل » . (قلت) وقوله هاء يمنى في حالة الوقف .

مُرَرَّتُع : أحد أجداد شريح بن الحارث الكندى المتقدّم ذكره فى الشين المعجمة على الله على الله على الله على الله على الله التاء المثنّاة من فوقها وكسرها » .

المُرْجِمَّة : طائفة من القدريّة يقولون الإيمان قول بلا عمل كأنّهم قدّموا القول وأرجَّؤوا العمل أَى أخّروه فسمّوا لذلك مُرْجَمَّة بصيغة الفاعل وإن شئت خفقت الهمزة فقلت مُرْجية وجوّز الجوهريّ مُرْجيّة بتشديد الياء وناقشه ابن بَرِيّيّ بأنّه إن أراد به أنهم منسوبون إلى المُرْجيّة بتخفيف الياء فهو صحيح وإن أراد به الطائفة نفسها فلا يجوز قال وكذلك ينبغي أن يقال رجل مُرْجِبِّيُّ ومُرْجيُّ في النسب إلى المرْجئة والمُرْجيّة ولأصحاب المماجم اللغوية كلام طويل في ذلك (١) وقد ذكرهم أيضًا الزركشيّ في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وأطال الكلام في هذه النسبة والخلاصة ما تقدم.

مِرْدَاس : صالح بن مرداس بن إدريس بن نصير المسكنّى بأبي على الملقّب بأسد الدولة السكلابي أول ماوك بنى مرداس المتملّسكين بحلب المتوفّى مقتولا فى واقعة جرت بينه وبين عسكر مصر فى جمادى الأولى سنة عشرين وقيل تسع عشرة وأربعائة. قال ابن خلّسكان « بكسر الميم وسكون الراء وفقح الدال المهملة وبعد الألف سين مهملة».

المُرَعَّث: بَشَّار بن بُرْد بن يَرْجوخ العقيليّ بالولاء الشاعر المشهور المكنّى بأبى مُعاذ الملقّب بالمرعّث المتوقّى بالبطيحة بالقرب من البصرة سمنة سبع وقيل ثمان وستين ومائة وقد نيّف على تسعين سنة. قال ابن خلّـكان: « بضم الميم وفتح الراء وتشديد المين المهملة المفتوحة وبعدها ثاء مثابّة وهو الذى فى أذنه رعات والرعاث القرطة واحدها رَعْثَة وهى القُرْط لُقبّ بذلك لأنّه كان مُرعّمًا فى صغره (٢) ورعَثات الديك المتدلّى (٢) أسفل حنكه والرعث الاسترسال والتساقط وكأنّ اسم القرطة اشتى منه وقيل فى تلقيبه بذلك غير هذا وهذا أصح » .

⁽١) تراجع المواد اللغوية .

⁽٢) اذكر كونه لقب به لشعر قيل فيه فى رأى بعضهم .

⁽٣) لعل الوجه أن يقال المتدلية .

المَرْوَرُفِيّ : أحمد بن عامر بن بشر بن حامد المكنّى بأبى حامد الفقيه الشافعيّ المتوفّى سنة اثنتين وستين وثلاثمائة . قال ابن خلّـكان : « نسبته إلى مرورّوذ بفتح الميم وسكون الراء المهملة وفقح الواو وتشديد الراء المهملة المضمومة وبعد الواو ذال معجمة وهي مدينة مبنيّة على نهر وهي أشهر مدن خراسان بينها وبين مروالشاهجان أربعون فرسيخاً والنهر يقال له بالعجميّة الرُوذ بضم الراء وسكون الواو وبعدها ذال ممجمة وهاتان المدينتان هما المر وان وقد جاء ذكرها في الشعر كثيراً أضيفت إحداها إلى الشاهجان وهي العظمي والنسبة إليها مَر وزيّ والثانية إلى النهر المذكور ليحصل الفرق بينهما والنسبة إليها مرورّوذيّ ومروذيّ أيضاً قاله السمعانيّ » والذي في معجم البلدان لياقوت وتقويم البلدان لأبي الفداء (١).

والقاضى أبو على الحسين بن محمّد المرورّوذيّ الفقيه الشافعيّ صاحب التعليقة في الفقه المتوفّى سنة اثنتين وستين وأربعائة كما في وَفَيات الأعيان لابن خلّـكان.

المَرْوَزِيّ : إبراهيم بن أحمد بن إسحاق الفقيه الشافعيّ كنيته أبو إسحاق توقى بمصر لتسع خلون من رجب سنة أربعين وثلاثمائة ودفن بالقرب من تربة الإمام الشافعيّ وقيل توقى بمد عتمة من ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة خلت من رجب من السنة المذ كورة . ذكر ابن خلّكان أنّه بفتح الميم وسكون الراء وفتح الواو وبمدها زاء ممجمة نسبة إلى مرو الشاهجان إحدى كراسي خراسان وزادوا في النسبة إليها زاياً كما قالوا في النسبة إلى الريّ رازيّ وهذه الزيادة خاصّة ببني آدم عند أكثر أهل زاياً كما قالوا في النسب فيقال فلان المروزيّ والثوب المر ويّ بسكون الراء وقيل إنّه يقال في الجميع بزيادة الزاي ولا فرق بينهما وهو من باب تغيير النسب انتهى ملخصاً (ج ١ ص ٤) وراجع أيضاً (المرور وذي).

والمَرْوزيّ أيضا الإمام أبي يعقوب بن راهو يه المتقدّم ذكره في الراء. وبشر الحافي المتقدّم ذكره في الحاء المهملة . وأبو القاسم الفُورَانيّ المتقدّم ذكره في الحاء المهملة .

⁽١) ينظر ياقوت وأبى الفدا وانظر مروذ أيضاً في ياقوت.

المَرْوِيّ : راجع (المرْوَزيّ).

المرى : أحمد بن محمّد بن موسى بن عطاء الله الصنهاجيّ الممروف بابن العريف المكنّى بأبي العبّاس المتوفّى سنة ست وثلاثين وخمائة بمرّ اكش.قال ابن خلّـكان: « هذه النسبة إلى المَرِيّة وهي بفتح الميم وكسر الراء وتشديد الياء المثنّاة من تحتها وبعدها ها، وهي مدينة عظيمة بالأندلس » .

المُريسِين : بشر بن غياث بن أبي كريمة المريسيّ الفقيه الحنفي المتكلّم المكنّى بأبى عبد الرحمن الذي تنسب إليه الطائفة المريسيّة من المُرْ حِمَّة المتوفِّق ببغداد في ذي الحجَّة سنة ثمانى عشرة وقيــل تسع عشرة ومائتين . قالَ ابن خلَّـكان : « بفتح الميم وكسر الراء وسكون الياء المثنَّاة من تحتها وبمدها سين ميملة هذه النسبة إلى مريس وهي قرية بمصر هكذا ذكره الوزير أبو سعد في كتتاب النُتَفَ والطُرَف وسمعت أهل مصر يقولون إن المريس جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان من ديار مصر وكانتهم جنس من النوبة وبلادهم متاخمة لبــلاد أسوان وتأتيهم في الشقاء ريح باردة من ناحية الجنوب يسمونها المريسيّ ويزعمون أنَّها تأتى من تلك الجهة والله أعلم . ثمَّ إنَّى رأيت بخطُّ من يمتني بهــذا الفنَّ أنَّه كان يسكن في بغداد بدرب المريس فنسب إليه قال وهو بين بهر الدجاج وسهر البر ازين قلت والمريس في بغداد هو الحيز الرقاق يمرس بالسمن والتمركما يصنمه أهل مصر بالمسل بدل التمر وهو الذي يسمو نه البسيسة». (قلت) هو مهدنا الضبط في الأنساب لان السمماني واقتصر على أنّه منسوب إلى القرية وكلام ابن خلَّكان في هذه النسبة أَوْفَى وقد نقل بمضه الزركشَّى في الممتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال غير أنَّه قال في وفاته « سنة ستّ أو ثماني عشرة وماثنين » واكتنى في الضبط بفتح الميم وكذلك في عبارة ابن خلَّكان التي نقلها شيء من التفصيل عمَّا تقــدُّم نقله عن وفيات الأعيان ونصُّها ﴿ وَنَقَلْتُ مِنْ خَطَّ ابْنُ خُلِّكَانَ قَالَ لَى بِهَاءُ اللَّذِينَ زَهِيرٌ بْنُ مُحَمَّدُ الْمُصرَى إِنَّ المريس جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان وإليهم تنسب الريحالمريسيّة وهي الجنُوب

بمينها قال وزهير من أهل تلك البلاد ونشأ بها ويظهر أنّ أبا بشركان عبداً من هذه البلاد فإنّهم يسمون بمض عبيدهم غياتاً » انتهى . ومن ضبطه من أصحاب طبقات الحنفيّة لم يأت فيه بزيادة عمّا تقدّم .

المَريسِيَّة : طائفة من المرجئة تنسب إلى بشر المَريسيِّ بفتح الميم وكسر الراء بمدها مثنّاة تحتيّة ساكنة وسين معملة مكسورة وياء النسبة . انظر (المَريسيِّ)

الْمُزَنِي : إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن إسحاق المكنتى بأبى إبراهيم ساحب الإمام الشافعيّ رضى الله عنه المتوقّى بمصر لستّ بقين من شهر رمضان سينة أربع وستين ومائتين . قال ابن خلّمكان : « بضمّ الميم وفتح الزاى وبعدها نون هذه النسبة إلى مُزَيْنة بنت كاب وهي قبيلة حبيرة مشهورة » .

مَزْيَد : الجدّ الأعلى لدُبَيْس بن صدقة المتقدّم ذكره فى الدال المهملة . قال ابن خلّـكان فى ترجمة والده صدقة : « بفتح الميم وسكون الزاى وفتح الياء المثنّاة من تحتما وبعدها دال مهملة » .

مُسْعَدَة : سعيد بن مَسْعَدَة المُجاشِعِي بالولاء النحوي البَلْخي المعروف بالأخفش الأوسط المكنى بأبي الحسن المتوقى سنة خمس عشرة وماثتين وقيل سنة إحدى وعشرين وماثتين . قال ابن خلّكان في ضبط اسم والده مسمدة : « بفتح الميم وسكون السين وفتح العين والدال المهملات وبعدهن هاء ساكنة » ويريد هاء ساكنة في الوقف .

مسكان : راجمه في (مشكان) بالمعجمة .

⁽١) لم نقف على وفاته لحرم بآخر الجزء .

ابن المسلم: إبراهيم بن منصور بن المسلم الفقيـه الشافعي المصرى المعروف بالعراق لسفره إلى بفداد واشتفاله بها مدّة الخطيب بجامع مصر المكنى بأبى إسحاق ولد بمصر سمنة عشر وخمسائة وتوفّى بها يوم الخيس الحادى والعشرين من جادى الأولى سنة ست وتسمين وخمسائة. قال ابن خلّـكان: « المسلم بضم الميم وتشديد اللام » (ج ١ ص ٢).

ابن مسلم: محمّد بن حسن بن عيسى بن محمّد بن أحمد بن مسلّم المكّى المدنانى الملقّب بالجمال ويمرف بابن العليف الشاعر المولود سنة اثنتين وأربعين وسبعائة المتوفّى بحكّة فى ليلة الجمعة سابع رجب سنة خمس عشرة وتما عائة . قال الفاسى فى العقد الثمين إنّه بتشديد اللام ولم يتمرّض لغير ذلك وجاء فى النسخة مضبوطا بالقلم فقط بصيفة اسم المفعول .

ومسلم بن على تنعبدالله المكنى بأبى الفتح الملقب بفقيه الملك الإسماعيلي قاضى مصر ذكره ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر وعلى بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر واقتصرا في ضبطه على تشديد اللام.

المُسكِنَّب: سميد بن المُسكِّب بن حَرْن بن أبي وهب بن عمرو بن عائد بن عمران ابن مخزوم القرشي المَدَنى الملقّب بأبي محمّد أحد الفقهاء السبمة بالمدينة المتوفى مها سنة إحدى وقيل اثنتين وقيل أربع وقيل خمس وتسمين للهجرة وقيل إنّه توفى سنة خمس ومائة . قال ابن خلّكان : « بفتح الياء المثنّاة من تحتها المشدّدة وروى عنه أنّه كان يقول بكسر الياء ويقول سَيّب الله من يسيّب أبي » . وقال الفاسيّ في المقد الثمين في ترجمة المسيّب أي والد سميد المذكور إنّه صحابي ممّن بايع تحت الشجرة مُمّ قال في ضبطه « بفتح الياء على المشهور وقيل بكسرها وهو قول أهل المدينة وكان سميد يكره فتحها » .

ابن المَشْطُوب: أحمد بن على بن أحمد بن أبى الهيجاء المكنّى بأبى المبّاس الملقّب بماد الدين المعروف بابن المشطوب الأمير السكبير من أمراء دولة صلاح الدين

الكبير المولود سنة خمس وسبعين وخمسمائة تقديراً المتوفّى فى شهر ربيع الآخرسنة تسع عشرة وستمائة . ذكر ابن خلّـكان أنّ والده الأمير سيف الدين عليّا لقب بالمشطوب لشطبة كانت بوجهه . (قلت) هو على هذا اسم مفمول من شطب أى بفتح فسكون فضم .

مُشِكان : والد ممروف بن مشكان بن عبد الله المكنّى بأبى الوليد المكنّى قارئ أهل مكة المتوفّى سنة خمس وستين و مائة واختُلف فى اسم والده مشكان فقيل بكسر الميم وقيل لا يجوز كسرها كذا فى المقد الثمين للفاسى باختصار . وضبطه صاحب القاموس بالضم أى بضم الأول وسكون الثانى على اصطلاحه وقال شارحه الزّبيدى « وحكى فيه عبد الغنى الخلاف قيل هو بالمهملة وقيل بالمعجمة » .

المِصِّيصِّى : أبو العبّاس الناى الدارى الشاعر الآتى ذكره فى النون . قال ابن خلّـكان : « بكسر الميم والصاد المهملة المشدّدة وسكون الياء المثنّاه من تحتها وبعدها صاد ثانية مهملة هذه النسبة إلى المِصِّيصَة وهي مدينة على ساحل البحرالروى تجاور طرسوس والسيس وتلك النواحي » . وقد مضى ضبط الدارميّ في الدال المهملة .

مُطَيْر : أحد أجداد الحافظ سليمان بن أحمد الطَبَرَ الى المتقدّم ذكره فى الطاء المهملة . قال ابن خلّـكان : « مُطير تصغير مطر » . (قلت) أى بضم الميم وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها و بعدها راء .

مُعَتَّب : أحد جدود الحجّاج بن يوسف الثَقَقَ فإنّه الحجّاج بن يوسف بن الحكم بن عقيل بن مسمود بن عامر بن معتبّ بن مالك . قال ابن خلّـكان : « بضم الحمّ وفتح المين المهملة وتشديد التاء المثنّاة من فوقها وكسرها وبعدها باءموحّدة » .

المعرقة : انظر (المَرِقَةَ) .

المَعَرِّى : أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمّد التَّنُوخي المكني بأبي الملاء اللهوي الشاعر الضرير المواود بالمعرَّة يوم الجمعة عند مغيب الشمس لثلاث بقين من

شهر ربيع الأوّل سنة ثلاث وستين وثلاثمائة المتوفّى بها يوم الجمة ثالث وقيل ثانى شهر ربيع الأوّل وقيل ثالث عشرة سنة تسع وأربمين وأربمائة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الميم والمين المهملة وتشديدالراء وهذه النسبة إلى معر "ةالنمان وهي بلدة صغيرة بالشأم بالقرب من حماة وشَيْزُر وهي منسوبة إلى النمان بن بشير الأنصاريّ رضي الله عنه فإنّه تديّر ها فنسبت إليه » ومضى ضبط التنوخيّ في التاء المثنّاة من فوقها .

المُعيد : محمّد بن محمود بن محمود بن محمّد الخوارزويّ الحنق الملقب بشمس الدين الممروف بالمميد المتوقى بمكمّ يوم الثلاثاء سلخ جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة وتمانمائة قال الفاسيّ في العقد الثمين « بميم مضمومة وعين مهملة مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة بعدها دال مهملة » ثمّ ذكر أنّ سبب شهرته بذلك ولايته الإعادة بدرس الحنفيّة بمكة .

المُمَالِّس : والد سَرِى السَّقَطَى المتقدم ذكره في السين المهملة في الفظ السقطى قال ابن خلَّكان في ترجمة ولده المذكور: « بضم الميم وفتح الفين الممجمة وكسر اللهم المشددة وبعدها سين مهملة ».

مُفْلِيح : أحد أجداد ابن منير الطَرَ ابلسيّ الشاعر الآني ذكره في هذا الحرف قال ابن خلّـكان : « بضمّ الميم وسكون الفاء وكسر اللام وبعدها حاء مهملة » .

مُقَدِّس : مقدّس بن صيفي الخَلُوقِ الشاءر القائل في الأمير طاهر بن الحسين فاتل الحليفة الأمين وأحد عمّال المأمون :

عجبت لحَرَّاقَة ابن الحسمين لا غرقت كيف لا تغرق إلى آخر الأبيات . ذكره ابن خلّـكان فى ترجمة طاهر المذكور وقال فى ضبطاسمه « بضمِّ الميم وفتح القاف وتشديد الدال الميملة المكسورة وبعدها سين ميملة وهو

اسم عَلَم على الشاءر المذكور » .

مُقَدِّم : أحد أجداد المساطى المتقدّم ذكره في حرف الباء الموحّدة وهو مقدّم ابن محمّد بن حسن بن غانم قال على بن عبد القادر الطوخيّ في كتابه عن قضاة مصر

« مقدّم بضمّ الميم الأولى » وقال السخاوى فى الضوء اللامع وفى بنية العلماء والرواة الذى جعله ذيلاً لرفع الإصر « بكسر الدال المشدّدة ووجدته أيضاً بفتحها ». (قلت) فلم يبق إلا القاف وهى لا تكون إلّا مفتوحة كما لا يخفى لأنّه اسم فاعل أو اسم مفعول من قدّم .

مِقْسَم : جدّ إسماعيــل بن إبراهيم المعروف بابن عُكَيَّة المُتقدّم ذكره في العين المهملة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيه إنَّه كمنبر أي بكسر فسكون ففتح .

ابن المُقَفَّع : عبد الله بن راذويه الكانب المشهور بالبلاغة صاحب الدرّة اليتيمة ذكره ابن خلّكان في ترجمة الحسين بن منصور الحلّاج استطراداً ونقل عن سبط ابن الجوزيّ أنّه توفي مقتولا سنة خمس وأربمين ومائة ونقل عن غيره أن قتله كان سنة اثنتين أو ثلاث وأربمين ورجّح أنه كان سنة اثنتين وأربمين بواقعة استدلّ بها . ثم ذكر في سبب تلقيب والده بالمقفع بضم الميم وفتح القاف وتشديد الفاء وفتحها وبعدها عين مهملة أن الحجّاج بن يوسف أو غيره كان قد ولّاه خراج فارس فد يده وأخذ الأموال فعذ به فتفقّمت يده فقيل له المقفع ، ونقل عن ابن مكي في كتاب تمقيف اللسان أن الصواب المقفع بكسر الفاء لأنه كان يعمل القفاع ويبيمها ثم قال ابن خلكان والقول الأول هو المشهور بين العلماء وهو فتح الفاء (١) .

الْمُقَـيْرِيّ : أحمد بن عيسى بن موسى بن عيسى المكنّى بأبي عيسى الملقب بمادالدين العامريّ الكركيّ قاضى مصر المولود بالكرك في شعبان سينة إحدى أو اثنتين وأربعين وسبعائة المتوفى في سابع عشر شهر ربيع الأول سينة إحدى وثمانى مائة. قال ابن حجر العسقلانيّ في دفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر الطوخى في قضاة مصر « بقاف مصغرا » .

 ⁽١) يراجع القاموس فى قفع ويصحح اسم والده فإنه هناك خلاف ماهنا ثم يذكر ضبطه فى
 موضعه .

⁽٢) تصحح مذه النسبة .

مَكْشُوح : أبو مكشوح كنية يزيد بن الطّــ ربّة القُشَيْرِي المتقدّم ذكره في حرف الطاء المهملة . قال ابن خلّـكان : « وإنّما كني ابن الطائريّة بأبي مكشوح لأنّه كان على كشحه كيّ نار والكشح بفتح الــكاف وسكون الشين المعجمة وبعدها الحاء المهملة وهي الخاصرة » ورَوَى للقُحَيْف العقيليّ في رثائه :

ألاً تبكى سَرَاة بنى قُشَيْر على صنديدها وعلى فتاها أبا المكشوح بمدك من يحامى ومن يُزْ جبى المطى على وجاها (۱) (قلت) هو من قولهم كُشِيح فلان بالبناء للمجهول أى كُوكى على كَشْحه من داء يصيبه اسمه الكشّح بالتحريك قيل هو ذات الجنب فهو مكشوح بفتح فسكون فضم اسم مفعول من ذلك .

والمكشوح المُرَادي بهذا الضبط لأنه كُوى على كشحه أيضًا على ما في القاموس الله المه هبيرة القاموس الله السيّد مرتضى الزّبيدي في شرح القاموس ان اسمه هبيرة ابن هلال أوعبد يغوث بن هبيرة ونقل عن الروض الأنف للسهيلي أنه سمى مَكْشُوحًا لأنه ضُرب بسيف على كَشْحه ثم نقل عن شيخه ابن الطبيّب بأنه يمكن الجمع بين القولين بأنّه لَمّا أصيب في كشحه بالسيف عالجوه بالمكيّ ثم قال وابنه قيس ويكنى أبا شدّاد قاتل الأسود العنسي من فرسان الإسلام .

ابن مَمَّاتِي : أسعد بن الخطير أبي سعيد مهذب بن مينا بن زكريّاء بن أبي قدامة ابن أبي مليح ممَّاني المصريّ اظر الدواوين بالديار المصريّة المكنّي بأبي المكارم الملقّب بالقاضي الأسعد المتوفّى بحلب في سلخ جمادي الأولى سنة ستّ وستمائة يوم الأحد وعمره اثنتان وستّون سنة . قال ابن خلّكان : « بفتح الميمين والثانية منهما مشدّدة وبعد الألف تاء مثنّاة من فوقها وهي مكسورة وبعدها ياء مثنّاة من تحتها وهو لقب أبي مليح المذكور وكان نصرانيًا و إنّما قيل له ممّاتي لأنّه وقع في مصر غلاء عظيم وكان كثير الصدقة والإطعام وخصوصاً لصغار المسلمين فيكانوا إذا رأوه ناداه كل

⁽١) الوجى الحفا أو أشدَّ منه .

واحد منهم مَمَّاتى فاشتهر به هكذا أخبرنى الشيخ الحافظ زكى الدين أبو محمَّد عبدالعظيم المنذري » . وسيأتي ضبط مينا .

ممشاد : والد أبى يمقوب إسحاق الكِراميّ هو محرّف عن (محمشاد) راجمه فيه. مَناد : والد الأمير زيرِي المذكور في الزاي وجدّ الأمير بُلُكِيّين المذكور في الباء الموحّدة . قال ابن خلّـكان في ترجمة ولده زيري المذكور «بفتح الميم والنون وبمد الألف دال مهملة » .

المَنَاذَى : أحمد بن يوسف السليكي الكاتب الشاعر المكنتى بأبي نصر المتوفّى سنة سبع وثلاثين وأربمائة . قال ابن خلّـكان : «بفتح الميم والنون وبعد الألف زاء هذه النسبة إلى مَنَازجِر د بزيادة جيم مكسورة وبعدها راء ساكنة ثم دال مهملة وهي مدينة عند خَر ْتَ بِر ْتَ وهي غير مناز كرد القلعة من أعمال خلاط وسيأتي ذكرها في ترجمة تق الدين عمر صاحب حماة » . (قلت) ذكر قلعة مناز كرد في ترجمة تق الدين المذكور ولكنة لم ينص فيها على ضبط .

ابن مُنير: أحمد بن منير بن أحمد بن مُفلِم الطَرَابُلُسي المكني بأبي الحسين الملقّب بمهذّب الدين عين الزمان الشاعر المشهور المولود سنة ثلاث وسبمين وأربمائة بطرابلس المتوفّى في جمادى الآخرة سنة ثمان وأربمين وخسائة بحلب ودفن في جبل جَوْشَن وقبره معروف هناك وقيل توفّى بدمشق سنة سبع وأربمين . قال ابن خلّكان: « وعلى همذا التقدير فيحتاج إلى الجمع بين هذين الكلامين فعساه أن يكون قد مات بدمشق ثمّ نقل إلى حلب فدفن بها والله أعلم » ثم قال في ضبطه : « بضم الميم وكسر النون وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها راء » . وقد مضى ضبط مفلح في هذا الحرف والطرابلسي في الطاء المهملة .

المُهَلِّي : الحسن بن محمّد بن هارون بن إبراهــــــــم المَكنَّى بأبي محمّد الممووف بالوزير المهلّبي ينتهى نسبه إلى المُهَلَّب بن أبي صُـفرَّة ولد ليلة الثلاثاء لأربع بقين من الحرّم سنة إحدى وتسمين وماثنين بالبصرة وتوفى يوم السبت لست بقين من

شعبان سسنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة فى طريق واسط وحمل إلى بغداد فدفن بها . قال ابن خلّـكان : « بضمّ الميم وفتح الهاء وتشديد اللام المفتوحة وبمدها باء هـذه النسبة إلى المهلّب » .

والوزير بهاء الدين زُهَيْر بن محمّد بن على بن يحيى المكنّى بأبى الفضل المولود عكمة أو بوادى نخلة وهو بالقرب منها في خامس ذى الحجّة سنة إحدى و ثمانين و خمسائة كما أخبر عن نفسه المتوفّى بمصر قبيل المغرب يوم الأحد رابع ذى القمدة سنة ست وخمسين وسمّائة وشهرته بالمُهَلَّبِيّ نسبة للمهلّب بن أبى صُـفْرة لأنّ نسبه ينتهى إليه كذا في وَفَيات الأعيان لابن خلّكان مستفاداً من ترجمته .

المُورِياني : سلمان بن مخلد وقيل ابن داوود المكنّى بأبى أيّوب المورياني الخوزى وزير المنصور المبّاسي توفى سنة أربع وخمسين ومائة ، قال ابن خلّكان : « بضمّ الميم وسكون الواو وكسر الراء وفتح الياء المثنّاة من تحتما وبعد الألف نون هده النسبة إلى موريان وهي قرية من قرى الأهواز ذكره ابن نقطة من أعمال خوزستان » .

المَوْصِلِيّ: إبراهيم بنماهان ويقال له أيضًا ميمون بن بهمن المسكنّى بأبي إسحاق التميميّ بالولاء الأرَّجانيّ الممروف بالنديم المولود بالسكوفة سسنة خمس وعشرين ومائة والمتوفّق ببغداد سنة ثمان وثمانين ومائة وقيل سنة ثلاث عشرة ومائتين والأوّل أصحّ.

وابنه إسحاق الموصلي النديم المكنى بأبى محمد المولود سنة خمسين ومائة المتوقى في شهر رمضان سنة خمس وثلاثين ومائتين وقيل في شو السنة ست وثلاثين والأول أشهر وقيل توقى يوم الخيس بعد الظهر لخمس خلون من ذى الحجة سنة ست وثلاثين. ذكرها ابن خلكان وقال في ترجمة إبراهيم نقلا عن الأغاني إنه لم يكن من أهل الموصل وإنما سافر إليها وأقام فيها مدة فنسب إليها . والموصل بالفتح وكسر الصاد على معجم البلدان لياقوت وضبطها في القاموس كمجلس أي بسكون الواو .

مُورَيْس : مُورَيس بن عمران من المعتزلة ذكره الزركشيّ في المعتبر في تخريج

أحاديث النهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال وضبطه بفتح الواو وبعدها ياء مثناة من تحت ساكنة وذكر أنّه رآه بخط بعض الضابطين مصحفاً بمؤنّس بنون مشدّدة ثم سين والصواب ماتقدم . (قلت) ضبطه الفيروزاباذى فى القاموس كأ وَيْس وقال شارحه السيّد مرتضى الزَيدى كأنّه تصغير موس .

أبن مَيَّادَة : الرَّمَّاح بن أبرد المُكنَّى بأبيشُرَ حْبيل الشاعرالمشهورالمعروف بابن ميًّادة. قال الفيروزاباذى في تحفة الأبيه «ميادة بفتح الميم والمثناة التحتيَّة المشدَّدة وهو اسم أمَّه وكانت أَمَةً سُوداء راعية ».

المَيْدَانَى : أحمد بن محمّد بن أحمد بن إبراهيم النيَسا بُورى المسكنى بأبى الفضل صاحب مجمع الأمثال المتوقى يوم الأربعاء الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ثمانى عشرة وخمسمائة بنيسا بور . قال ابن خلّسكان : « بفتح الميم وسكون الياء المثنّاة من تحتما وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون هسده النسبة إلى مَيْدان زياد أبن عبد الرحمن وهي محلّة في نيسا بور » .

وابنه سعيد بن أحمد المكتّى بأبي سعد المتونّى سنة تسع وثلاثين وخمسائة .

مِيناً : جدّ الأسمد ابن ممَّاتِي المتقدّم ذكره في هذا الحرف. قال ابن خلّـكان: « بكسر الميم وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح النون وبمدها ألف » .

المِيهَنَى : أسعد بن أبى نصر بن أبى الفضل المكنّى بأبى الفتح الملقّب بمجد الدين الفقيه الشافعي المتوقّى بهَمَذَان سنة سبع وعشرين وخمسائة . قال ابن خلّـكان « بكسر الميم وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الهاء والنون هذه النسبة إلى ميهنة وهى قرية من قرى خابران وهى ناحية بين سرخس وأبيورد من أقليم خراسان » .

(じ)

النَّاشِرِيّ : دُبَيْس بن صدقة الأسَدِيّ الناشريّ المتقدّم ذكره في الدَّال المهملة. قال ابن خلّـكان في ترجمته : «بفتح النون وبعد الألف شين معجمة مكسورة وبعدها

راء ثمَّ ياء هذه النسبة إلى ناشرة بن نصر بطن من أُسَد بن خزيمة » .

النَّاشَى () : عبد الله بن محمّد المكنّى بأبى العبّاس الملقّب بالناشى الأكبر الأنبارى الممروف بابن شِرْشِير الشاعر المتوفّى بمصر سنة ثلاث وتسعين ومائتين . قال ابن خلّـكان : « بفتح النون وبعد الألفشين معجمة وبعدها ياء وهو لقب عليه»

ابن نَاقِياً : عبد الله بن محمّد بن الحسين بن داوود بن ناقيا المكنّى بأبى القاسم الأديب الشاعر اللغوى المترسّل وقيل اسمه عبد الباقى المولود فى منتصف ذى القمدة سنة عشر وأربعائة المتوفّى ليلة الأحد رابع الحرّم سنة خمس وثمانين وأربعائة ببنداد. قال ابن خلّكان : « بفتح النون وبعد الألف قاف مكسورة ثم ياء مثنّاة من تحتها مفتوحة وبعدها ألف » .

النَامِي: أحمد بن محمد الدَارِمِيّ المِصِّيصيّ المكنّي يأبي المباس الشاعر المشهور المتوفّق سنة تسع وتسمين وثلاثمائة وقيلسنة سبمين أو إحدى وسبمين بحلب وعمره تسمون سنة كما في وَفَيَات الأعيان لابن خلّكان . (قلت) ذكره صاحب القاموس في مادة (نمي) فهو بالنون .

والنامى المَزِّى ذكره صاحب القاموس أيضاً وقال عنه شارحه الزَّ بِيدى «أبوالمبّاس النامىالصنيرشاءر غَزَّى روىعنه على بنأحمد بنعلى شيئاً منشعره ». ومضى ضبط الدارمي والمصبصي في الدال المهملة وفي الميم

ابن نُبَاتَة : عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل بن نباتة الحذاق الفارق المكنى بأبي يحيى الخطيب صاحب الخطب المشهورة المولود سسنة خمس والاثين والاثمائة المعتوف سسنة أربع وسبمين والاثمائة بميافارقين . قال ابن خلّكان : بضم النون وفتح الباء الموحدة وبعد الألف تاء مثنّاة من فوقها مفتوحة ثم هاء ساكنة » يريدهاء ساكنة في الوقف .

نياَّلة والد ذي الخرق انظره في (بنانة) في الباء الموحَّدة

⁽١) أورده شارح القاموس في المستدرك في نشى فهو غير مهموز على هذا .

ابن أبي النَجُود : عاصم بن أبي النَجُود بَهُدَلة المَكنّى بأبي بكر أحد القرّاء السبمة المتوقّى بالسكوفة سسنة سبع وعشرين ومائة ويقال إنّ بهدلة اسم أأمه . قال ابن خاّسكان « بفتح النون وضم الجيم وسكون الواو وبعدها دال مهملة وهي الحمارة الوحشيّة التي لاتحمل وقيل هي المشرفة » واقتصر الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في ضبطه على فتح النون وقال عن عاصم إنّه توفى بالسكوفة سنة سبع وقيل ثمان وعشرين ومائة ثم م ذكر الخلاف في بهدلة هل هو اسم أبيه أم اسم أمّه وقد تقدّم لنا نقله مفصّلاً في حرف الباء الموحدة.

النَيَّاس : أحمد بن محمد بن إسماعيسل بن يونس المُرَاديّ النحويّ المصريّ السكني بأبي جعفر شارح المعلقات وصاحب التآليف المفيدة المتوفى بمصر يوم السبت لخمس خلون من ذي الحجّة سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة سمع وثلاثين. قال ابن خلكان : « بفتح النون والحاء المشددة المهملة وبعد الألف سين مهملة هدفه النسبة إلى من يعمل النُحاس وأهل مصر تقول لمن يعمل الأواني الصُفْرية النحاس».

النَخَعِيّ : إبراهيم بن يزيد الأسود بن عمرو المكنّي بأبي عمران وبأبي عمار الفقيه الكوفيّ المتوفى سنة ستّ وقيل خمس وتسمين . قال ابن خلّـكان : « نسبته إلى النخع بفتح النون والخاء المعجمة و بعدها عين مهملة وهي قبيلة كبيرة من مذحج العمن».

وأبو عبد الله شريك بن عبدالله بن أبي شريك النَحَوِيّ القاضي المولود ببُخارى سنة خمس وتسمين للهجرة المتوفى يوم السبت مستهل ذى القمدة سنة سبع وسبمين ومائة بالكوفة وقيل توفى سنة ثمان وسبمين ومائة . ذكره ابن خلكان وذكر أنّه منسوب إلى هذه الفبيلة من مَذْحِيج وأعاد ضبط النسبة على ماضبطها به في ترجمة إبراهيم بن يزيد المذكور هنا قبله .

أُنَدْبَةً: أُمَّ خُفَاف المتقدّم ذكره في الخاء المعجمة. قال الفيروزاباذيّ في تحفية الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه « بفتح النون وسكون الدال المهملة وفتح الباء الموحدة » وذكر في قاموسه أنّها بضمّ الأول وفتحه وكذلك فعل ابن الأثير في أسد

المابة واقتصر الجوهري في الصحاح وابن مكرتم في اسان العرب على الفتح. وفي سفر السمادة لعكم الدين السخاوي «كان خُفاف ابن ندبة السُلَمي أحد غربان العرب وندَبة بفتح الدال والنون أمّه وكانت سوداء حبشية » هكذا في نسختين منه عندنا إحداها قرئت على المصنف وبأو لها خطّه. وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه ما نصّه «حكى ابن عبد البرق في الاستيماب في ندبة ثلاثة أوجه الأول بفتح النون وسكون الدال المهملة والباء الموحدة الثاني بضم النون قال البرد و الجوهري وغيرها وضمها خطأ وقد أولع به كثير من الفضلاء وكان سبب وهمهم أن باب الندبة في النحو بالضم فظنوا هذا مثله وإنما هو بالفتح انتهى . الثالث فتح النون وفتح الدال » انتهى كلامه . (قلت) هذا التفصيل من عنده وعبارة ابن عبد البرق في الاستيماب ليس فيها نص بل هي مقتصرة على قوله « خفاف بن ندبة ويقال ندبة وندبة » فنص هو على ما اكتفي فيه ابن عبد البر بضبط القلم وقوله « وقد أولع به كثير من الفضلاء » الخ لم أجده في الصحاح ولا في الكامل فلمله مذكور في كتاب آخر أو هو من قول غيرها وقوله « وإنّما هوبالفتح » الحامل فلملة مذكور في كتاب آخر أو هو من قول غيرها وقوله « وإنّما هوبالفتح » يريد ابن ندبة أي من ضمّه على ظن أنه مثل النُد بة في النحو فقد أخطأ .

النَّسَائَى : أحمد بن على بن شعيب بن على الحافظ المشهور صاحب السنن المولود بنساً سنة خمس عشرة وقيل أربع عشرة ومائتين المتوفى فى شعبان وقيل يوم الاثنين الثلاث عشرة ليلة خلت من صفر سنة ثلاث وثلاثمائة . قال ابن خلَّكان : « نسبته إلى نسا بفتح النون وفتح السين المهملة وبعدها همزة وهي مدينة بخراسان » .

النَّسَاج : خَيْر النسّاج الصوف المسكنّى بأبي الحسن المتوفّى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة وعمره مائة وعشر ونسنة ولم يكن نسّاجاً وإنّما لقب بذلك لأنّ أحد النسّاجين ظنّه غلامه فألزمه بالنسج في حانوته على ما في وفيات الأعيان لابن خلّسكان ومنه يعلم أنّه يفتح النون والسين المهملة المسدّدة وبعد الألف جيم .

تَعِيم : أحد جدود البساطيّ المتقـدّم ذكره في حرف الباء الموحدة وهو أمِيم

ابن مقدّم بن محمّد بن عليم . قال على بن عبد القادر الطوخيّ في كتابه في قضاة مصر « نميم بفتح النون » وقال السخاويّ في الضوء اللامع وفي بنية العلماء والرواة الذي جمله ذيلاً لرفع الإصر « بالفتح ثم الكسر » وذلك في ترجمة البساطيّ في الكتب الثلاثة الذكورة .

أُبُو نَعِيم (1): أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الإصْبَهَاني الحافظ المشهور المكنى بأبى نعيم أصاحب كتاب حلية الأولياء المولود فى رجب سمنة ست وثلاثين وثلاثين وثلاثانة وقيل أربع وثلاثين المتوفّى فى صفر وقيل يوم الاثنين الحادى والعشرين من الحرم سنة ثلاثين وأربعائة على ما فى وَفَيَات الأعيان لابن خلكان .

النَظَّام: إبراهيم بن سَيَّار المكنِّى بأبى إسحاق الممروف بالنظَّام شييخ الفرقة النظّاميَّة من الممتزلة المتوفى سنة بضع وعشرين ومائتين كذا فى قسم التعريف بالرجال من الممتبر فى تخريج أحاديث المهاج والمختصر للزركشي وقال فى ضبطه « بتشديد الظاء المعجمة قالت الممتزلة لأنّه كان ينظم السكلام والحق أنّه إنّما قيل له النظام لأنّه كان ينظم الخرّز فى سوق البصرة» انتهى . وضبطه ابن السممانى فى الأنساب بفتح كان ينظم الخرّز فى سوق البصرة» انتهى . وضبطه ابن السممانى فى الأنساب بفتح النون وتشديد الظاء المعجمة وفى آخره ميم وكذلك ضبط فى القاموس كشدًاد غير أن النون وتشديد الظاء المعجمة وفى آخره ميم وكذلك ضبط فى القاموس كشدًاد غير أن شارحه السيِّد مرتضى الزَبيدى قال فى كنيته (أبو إبراهيم) ولملّه سبق قلم .

النَّظَامِيّة : فرقة من المتزلة منسوبة للنَّظام إبراهيم بن سيّار . بفتح النون والظاء المعجمة المشدّدة وبمدها ألف ثمّ مم مكسورة وياء النسبة (انظر النّظام) .

أنفطويه النحوى ولد سنة أربع وأربعين وقيل سينة خمسين ومائتين بواسط وتوقى بنفطويه النحوى ولد سنة أربع وأربعين وقيل سينة خمسين ومائتين بواسط وتوقى يوم الأربعاء لست خاون من صفر بعد طلوع الشمس بساعة سنة ثلاث وعشرين وقيل أربع وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلّكان : « بكسر النون وفتحها والكسر أفصح والفاء ساكنة » ونقل عن الثمالي أنّه لقب نفطويه لدمامته وأدمته تشبيها له بالنفط

⁽١) لم يضبطه ابن خلكان وَلا القاموس ولا شرحه ويراجع في غيرها .

وهو على مثال سيبويه لأنّه كان ينسب فى النحو إليـــه ويجرى على طريقته ويدرس كتابه ثم أحال فى تفصيل ضبطه على ما ذكره فى ترجمة سيبويه(١).

أَبِنَ عَمِلَةً : مالك بن ثابت المُزَاني الصحابي المروف بأبي عَيلة . قال الفيروز اباذي في تحفة الأبيه « عَيلة بالنون أمّه » .

النّه رَوَا فِي : الحسن بن على بن أحمد بن بشّار بن زياد المسكني بأبي بكر الممروف بابن العلّاف الضرير الشاعر المشهور المتوفّى سنة ثمانى عشرة وقيل تسع عشرة وثلاثمائة وعمره مائة سنة . قال ابن خلسكان « بفتح النون وسكون الهاء وفتح الراء والواو وبعد الألف نون هدده النسبة إلى النهروان وهي بليدة قديمة بالقرب من بغداد وقال السمماني هي بضم الراء وليس بصحيح » .

أَبُو نُوَاس : الحسن بن هاني بن عبد الأوّل بن الصباح المكنّي بأبى على المعروف بأبي نواس الحكميّ الشاءر المشهور المولود سنة خمس وأربيين وقيل ست وثلاثين ومائة المتوقى سنة خمس وقيل ست وقيل عان وتسمين ومائة ببفداد. قال ابن خلّكان : « إنّما قيل له أبو نواس لذؤابتين كانتا تنوسا على عاتقيه » .

النيسا بُورِى : أبو إسحاق أحمد الثَّمْلَى الماضى ذكره فى الثاء المثلّة، قال ابن خلّكان : « بفتح النون وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح السين المهملة وبعد الألف باء موحّدة مضمومة وبعمد الواو الساكنة راء همذه النسبة إلى نيسابور وهي من أحسن مدن خراسان وأعظمها وأجمها للخيرات وإنّما قيل لها نيسابور لأن سابور ذا الأكتاف أحمد ملوك الفر س المتأخّرة لما وصل إلى مكانها أعجبه وكان مَقْصَبَة فقال يصلح أن يكون هاهنا مدينة وأمر بقطع القصب وبنى المدينة فقيل لها نيسابور والني القصب بالعجمي هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب» .

وأبو الفضل المَيْدَانيُّوابنهأ بوسعد الماضي ذكرها في الم

وأبو سمد الْمُتُوكَّى المانمي في الميم أيضاً .

⁽۱) راجع ضبطه فی غیره وخذ بیتین من ابن خلسکان فیه س ۱۳ ج ۱

الهُذَلِيّ : عُبَيْد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود المسكنّى بأبي عبد الله أحد الفقهاء السبمة بالمدينسة المتوقى سنة اثنتين ومائة وقيل سسفة تسع وتسمين وقيل عان وتسمين للهجرة بالمدينسة . قال ابن خلّسكان : « بضم الحاء وفقح الذال المحجمة عان وتسمين للهجرة بالمدينسة إلى هُذَيل بن مدركة » إلى أن قال « وهي قبيلة كبيرة وأكثر أهل وادى نخلة المجاور لمسكة حرسها الله تمالى هُذَليّون من هذه القبيلة » .

الْهُذَيْـل : أبوالإمام زُفَر المتقدّم ذكره فىالزاى. قال ابن خلّـكان فى ترجمةولده الله كور : « بضمّ الهاءوفتح الذال المعجمة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها لام » .

ابن هَرَاسَة : إراهيم بن سلمة الكوفي أحد الرواة المتروكي الحديث اشتهو بابن هَرَاسة وهي أمّه ، قال الفيروزاباذي في محفة الأبيه: «بفتح الهاءوالراء المخفقة والسين المفتوحة وهي أمّه والهراسة في الأصل واحدة الهراس كسحاب وهوشجر ذوشوك».

الهَروى : أحمد بن محمّد بن محمّد بن أبى عبيد وقيل أحمد بن محمّد بن عبدالرحمن الفاشانى المَكنّى بأبى عبيد المؤدّب صاحب كتاب الغريبين المتوفّى فى رجب سدخة إحدى وأربعائة . قال ابن خلّسكان : « بفتح الهاء والراء نسبة إلى هراة وهي إحدى مدن خراسان الكبار » ومضى ضبط كنيته فى العين المهملة وضبط الفاشاني فى الفاء .

وأبوأسامة جنادة بن محمد اللفوى المتقدّم ذكره في الجيم وقد أعاد ابن خلّـكان في ترجمته ضبط (الهَرَويّ) بفتح الهاء والراء كما هنا وزاد « وبمدها واو » .

الهِلالِيّ : ابن القِرِّيَّة الهلاليّ المتقدّم ذكره في القاف ، قال ابن خلّسكان : « بَكْسُرُ الهَاء نسبة إلى هلال بن ربيعة بنزيد مناة بطن من النّمِر بنقاسط. وفي المرب أيضاً هلال بن عامر بن صصمة قبيلة أخرى » .

الهَمْدَانِيّ : أبو سلمة حفص بن سلمان الخَلّال المتقدّم ذكره فى الحاءالمعجمة قال ابن خلّـكان : «بفتح الهاء وسكون الميم وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون نسبة إلى هَمْدَان وهي قبيلة عظيمة من النين » .

وطاووس بن كيبسان المخَوْلاَنيّ المكنّي بأبي عبد الرحمن أحد أعلام التابمين المتوفّق حاجّا بمكنّة قبل يوم النّروية بيوم سنة ستّ ومائة وقيل أربيع ومائة ، ذكر ابن خلّـكان أنّه هَمْدَانيّ بالولاء وضبط نسبته بالضِبط المتقدّم .

الهَمَذَانِيّ : أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد المكنّى بأبي الفضل المعروف بمديع الزمان صاحب الرسائل والمقامات المتوفّى بهرّاة يوم الجمعة الحادى عشر من جمادى الآخرة سعنة ثمان وتسعين وثلاثمائة كما في وَفَيات الأعيان لابن خلّعكان . (قلت) (١) هَمَذان بالتحريك والذال المعجمة وآخره نون على ما في معجم البلدان اياقوت .

أبن هِنْدَايَة : زياد بن حارثة بن عوف وقال ابن السكابي زياد بن عوف بن حارثة أحد فرسان المرب الممروف بابن هنداية . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيه « بكسر الهاء وسكون النون (٢٠) بعدها ألف ومثنّاة تحتيّة مفتوحة وهي أمّه وكانت سوداء .»

(و)

ابن وكيع: الحسن بن على بن أحمد بن محمّد بن خلف المكنّى بأبي محمّد الممروف بابن وكيع التنبّيسيّ الشاءر المشهور المتوقّى يوم الثلاثاء لسبع بقيمت من جادى الأولى سنة ثلاث وتسمين وثلاثائة بمدينة تنبّس ، قال ابن خلكان: «بفتح الواو وكسرالكاف وسكون الياء المثنّاة من تحتما وبمدها عين مهملة وهو لقب جدّه أبي بكر محمّد بن خلف » .

الوَ يِي : الحسين بن محمد الفرضي الحاسب المكني بأبي عبد الله المتوقى شهيداً ببغداد في ذي الحجة سينة إحدى وخمسين وأربعائة في فتنة البساسيري. قال ابن خلكان : « بفتح الواو وتشديد النون هيذه النسبة إلى ون وهي قرية من أعمال قهستان أظنّه منها . »

وَيْهُ : الفظ يلحق بعض الأسماء وقد فصَّالمًا الكلام عليه في المقدِّمة .

⁽١) اذكر الحجة في لسبة البديع إليها.

⁽٢) لم يذكر الدلل في النسختين ولم يذكرها في هند وبراجيع غيره ويحقق فلعاما غير دال.

(S)

اليازُورِيّ : الحسن بن على بن عبد الرحمن اليازوريّ قاضى مصر ثم وزيرها الملقب بالناصر لدين الله المتوقّ مقتولاً بتنيّس بأمر المستنصر الفاطميّ في الثساني والعشرين من صفر سنة خمسين وأربعائة . قال ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر : «اليازوريّ من يازور بتحتانيّة أرّبه ثم زاى مضمومة ثم واوساكنة ثمراء قرية من أعمال فلسطين كان أبوه مزارعاً بها» ومثله في قضاة مصر لعلى بن عبدالقادر الطوخيّ. (قلت) الغالب في كتب التاريخ المطبوعة تصحيفه بالبازوريّ بالموحّدة فليتنبّه له.

اليافعي : عمرو بن الشَّعُواء اليافعيّ المتقدّم ذكره في الشين المعجمة قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمَّه دون أبيه في كلامه على (ابن الشعواء) « اليافعيّ بالياء المثنّاة من تحت » .

الْمَتَحَمَّدِيّ: الخُليل بن أحمد الفَرَاهِيديّ المتقدّم ذكره في الفاء قال ابن خلكان « بفتح الياء المثنّاة من تحتها وسكون الحاء المهملة وفتح الميم و بعدها دال مهملة نسبة إلى يَحْمَد وهو أيضًا بطن من الأزدخرج منها خلق كثير » ذكرذلك بعد كلامه على (الفراهيد) وكونها بطنًا من الأزد .

يُعْمِد : جدّ الإمام الأَوْزَاعيّ المتقدّم ذكره في الهمزة . قال ابن خلّسكان : بضمّ الياء المثنّاة من تحمّها وسكون الحاء المهملة وكسر الميم و بعدها دال مهملة » .

يَرَ جُوخ : جدّ بشّار بن بُرْد الشاعر المتقدّم ذكره في الميم في لفظ المرعّث. قال ابن خلّـكان : « بفتح الياء المثنّاة من تحتمها وسكون الراء وضم الجيم وبعد الواو الساكنة خاء ممجمة .

اليَما مِى : العبّاس بن الأحنف الحَنِق المتقدّم ذكره في الحاء المهملة. قال ابن خلّـكان: « بفتح الياء المثنّاة من تحتها والميم وبعد الألف ميم ثانية هذه النسبة إلى اليّمامة وهي بلدة بالحجاز في البادية أكثر أهلما بنو حنيفة وبها تنبّـا مسيلمة الكذّاب وقتل وقعمتة مشهورة ».

ص		ص	
ê	الأشيجبي	1	آق سنقر
٥	أصبع	1	« البرسقيّ
o	الإصبهانى أبو نعيم	\	ابن الأبّار
٥	« الحافظ الساني	1	الإبرى
٥	« أبوالفتوح	1	أَثال
•	الإصطخرى	1	أحييحة
*	أعين	4	الإخشيد
٦	الأفضلي"	۲	ً الأر بلي" الأر بلي"
٦	الإفليلي"	۲	ء ۔ بی اُر تق
7	- m 1	۲	الارّجاني، أحمد
Y	الآءه	for	« ، إبراهيم
٧	أله	*	أردشير
٧	الأندلسيّ	4~	أر سلا ن
٧	الانطاكيُّ	k n	الْأرغياني"
٧	الانماطي	p.	الأرمنازيّ
٨	الأوزاءيّ	٤	الأزدى
٨	الأنباريّ	٤	أزهر
λ	أوتجوّز	٤	الإسفراينيّ ، إبراهيم
٨	الايادي	٤	ر ع أحمد »
4	إياس	٤	الأسوانى
٩	وادا	٤	الإشبيليّ الإشبيليّ
			Sur" + P

ص		٠ ص	
\ 0	البساطيّ : بدر الدين		(harm)
\ 6	البستي	٩	ابن بابشاد
\ e	المِسَّى	٩	الماج-يّ
14	البسطاميّ	4	البتی ، عثمان
14	البسكرى	1.	« ، أبو الحسن
17	ابن بشكوال	١.	« ، أبو جمفر
17	البصرى	٠.	y. **
17	البطليوسي	11	ابن بجير
14	البغوى	11	بح یر
17	ابن بقيّة	11	ابن بحينة
17	بكتيكين	14	البدريّ
14	البكائى	17	بالميال
\Y	بلال	14	برجوان
14	البلخيّ ، جمفر	14	ابن بر"ی
۱۸	« ، أبو القاسم	14	البرسق
۱۸	J& ()	14	بركيا روق
14	بلكتين	14	ابن برهان
١٨	بنانة	14	بر هون
19	3 .45.	14	البساسيري
1 4	البسمية	1 &	البساطيّ ، شمس الدين
19	بور ی	١٤	« ، علم الدين
14	بو َيه	10	« ، زين الدين
₩•	بوَ يه البيساني"	10	« ، عز الدين

		مرا	
ص	o. atl	ص	11
44	أبو الثورين	۲٠	البيهق
	(ج)		(ご)
77	الجُبَّائَى ، محمد بنءبدالوهاب	7 3	التجيبيّ
**	« ، عبد السلام	71	التسترى
**	« ، دعوان	71	التفهني
**	« ، أبو سالم	₹\	ابن تقيًّ، عبد القادر
44	« ، محمد بن أبي العز	71	« ، عبد الغني
**	المياا	**	القار
YA	الجبريّة	77	تَعَام
ΥY	جيحدم	44	القَلْسَى
44	حيحظة البرمكيّ	77	التنوخي
44	الجديدي	77	التنبيسي
44	الحرمي	**	توران شاه
44	ابن جریج	44	التياني
49	<i>ج</i> ر پر		(°)
44	<u>ڄ</u> ڙء	44	الثاتى
49	الجشمي	45	ثملب
4.+	الجمني	4 8	الثملي
۳.	" . 	7 5	المُقهَىٰٰ
k a •	جقر	4.5	الشَّلْجِي، مجمد بن عبد الله
m.	الجلاح	T e	« ، عمد بن شجاع
۳.	جنادة المتق	Yo	ثوبان
41	چنادة بن عمد	70	الثورى

en filosofie de la proposition de la company de la company

ص		ص	
ma	(LAA)	41	ب.انې
ma	الحبيشي	pr 1	جندى
hal	ابن حجيرة، عبد الرحمن	41	الجنابي
44	« ، عبد الله	41	جنى
md	الحديثي"	hode	الجنيا
*Y	ار حداث پر	44	جهار کس
۳٧	الحناق	44	الجهني
4°V	ابن أمّ حرام	popu	جهيزة
4 A	الحرآنى	kuku	ابن الجوزئ
m/s .	الحرورى	Anki	الجون
44	حريز	toke	الجويني ، عبد الله
۴ ۸	الحزام	4.8	« الحسن
₩.\	أبو حزرة	4.8	العجيزي
49	حزن	4.8	الجياني
ma	الحشوية		()
49	الحصرى		(ح)
٤ ٠	الحضرمي	₩5	الحاف
£ +	حطّاب	40	الحامض
٤٠	ابن الحطيئة	40	حبّان
٤.	الحظيرى	40	حبّون
٤.	المكمي	**	٩٨٠
٤١	حلس	1 40	ابنالحبشي

ص		ص	
\$ 8	الخامي	٤١	الحائدج
٤٦	ابن خالویه	٤١	الحليمي
٤٦	الخثممي	٤١	ابن حمامة
٤٦	أبوخراشة	٤١	جر ان حمر ان
£ 7	ابن خزر	8 4	الحزيّ
٤V	الخز"از	٤٢	حمادي
٤٧	الخسر وجردى	24	ابن خنزابة
٤٧	الخشوعيّ	\$ 7	الحنظلي"
٤٨	ابن الخصاصية	\$ th	الحنفيُّ
٤٨	ابن خطّاب	٤٣	ئ
٤A	الخطّابي	34	الحوطي
٤٩	الخطني	٤٣	الحوف
29	خفاف	43	حيص بيص
٤٩	الخلال، حفص	٤٤	ابن حيوة
29	« ، أبو محمد	ક દ	حيّان
6 +	الخاوقي	22	ابن حيُّون
٠.	خمارویه	٤ ٤	ه يع م
•	خاعة		(خ)
5 •	الخواف	٤٤	خازم عبدالحميد
٠, ١		٤٥	« أحمد
۱۵	الخولانيّ، أبو جعفر	٤٥	« عبد الله
•\	« ، أبو عبد الرحمن	و ع	الحازن
	· ·		

ص	Ţ	ص	
			9
٥٧	دبيس	9/	الخو تي
٥٧	وحيم	٥١	ابنخيران
٥٨	ابن درّاج	94	ابن الخياط
٥٨	ابن درستو یه		()
ΘX	الدزبريّ		, ,
۹۹	دعبسل	70	الدؤلي"
Þ¢	دعوان	94	داحة
٥٩	الدقاق : أبوبكر	70	الداراني
٥٩	« أبو القاسم	64	الدارميّ
<i>₽</i> Q	أبو دلامة	۳٥	513
- ·	ابن أبي دوَاد ابن أبي دوَاد	6#	الدبا بيسي "
۲.	ابى ابى دواد الديملى"	٥٣	الد بيّاس
٧.	الديلي الديلي	٥٣	الدبوسى
٠,	الدينوريّ ، والدشهدة	0.5	الدبُوسى: عبدالله
٦.	« ، عبدالله بن مسلم	00	() على"
	1	76	(، ظلیم
	(¿)	97	لا ، أبو عثمان
41	الذُّولي	0 e/	٧ ، أبو الفتح
11	أبو الذكر	٥٧	« ، أبو القاسم
٦١	ذو الخرق	٥٧	« ، أبو عمسر
71	ذو النون	٥٧	« ، أبو حميــد
41	الذويد	٥٧	urle ».

The second secon

Tomorphic Colors of the Colors

· 如此一個一個一個一個一個一個

ص		ص	
	(;)	,	(ر)
પુ પુ	ابن الزيمرى	74	ابن راهو يُه
44	الزبيدئ	77	الرازى: أحمد
44	ابن الزبير	77	« : أبو الفتح
77	الزجّاج	714	الراوندي
47	الزجاجي	44	رباح، والد بلال بن حمامه
٦٧	زحم	7,40	« ، والد بلال مؤذن النبي
77	الزعفراني"	44	ربّا <i>ن</i>
	زفر	740	ر أبو الردّاد
٦٨	دلال	72	ابن رز ّیك
N P	ابن زممة	4 2	الرس <i>قى</i> الرس <i>قى</i>
4.8	الزميلي"	٦٤	ر بی الرشاطی
٦٨	زند	ખ દ	اب <i>ن</i> رشیق ابن رشیق
44	زهرون -	٥٢	ار فاعی الر فاعی
44	الزوكى"	40	أبو اارقعمق
79	ابن زولاق	70	الرمّاح
44	ابن زيدون	70	رؤبة
71	الزيديَّة	70	الرياشي
79	زيرى	77	ر يدان
	,		

ص		ص	
٧٤	السَّلفُّ		(س)
٧٤	سلگه		
٧٥	السلامي	٧٠	سابور
V a	السلميق: محمد	٧٠	سارة
٧٥	« الحسن	٧٠	السامانى
٧٦	سكيك	٧٠	السبتي
\#\	سكليم	٧٠	٣.٠٠
V1	السمان	٧١	السجستاني: سليان
γ \	السمنية	٧١	« سېل
V \ VY	السخنية	٧١	ابن السجاء
V V	السميري	٧٢	اليسر خسبي
	ابن سنبل	44	سر فتہکمین
Y Y	السنجاري"	44	السر قسطي "
٧٨		44	السرورى
٧٨	سنيجر .	VY	سری" سری
Y A	السنجي	V #	ابن 'سريج
V 4	السم يلي "	V **	ابن السمواء
V 9	سیّار	\ / \	سُعَيد جدأبي زرعة
4	ابن السُّيد		« ابن سهم
4	السيراف	Vr	السقطى"
٧٩	ابن سيناء	74	ابن سکر
		~~	
	(ش)	Yź	سكينة
۸٠	الشاتاني	٧٤	السلامي

ص		ص	
٨٥	الشيرازى ,	٨٠	شاذى
٨٥	شبر کوه	٨٠	شاس
A o	 ابن شیرین	٨٠	شباب
٨٥	الشهزرى	٨٠	شبل
/ \%	الشيعة	٨٠	
٨٦	الشمعي		الشبليّ المالية المدا
		1	ابن الشخباء
	(س)	1	الشديدي
ለጓ	السابيء	۸١	شراحيل
XΥ	مارة	۸۱	ابن شرشیر
AY	صاره <i>من</i> باح	۸۱	شريح
۸Y	صبباح الصدفيّ	۸Y	شاهش
۸۷	الصعاوكي"	٨٢	الشعبى
۸٧	الصقلي"	٨٢	الشعريّ -
۸Y	الصفلبي أبو الصلت	٨٣	شمواء
<i>λλ</i>	ابن صنبل	۸۴	شكلة
AA.	ابن صديق	٧k	ابن الشلمفاني
λλ	الصوراني"	٨٣	الشنتريني
λA	الصورى"	٨٣	شهراة
· 44	الصيرف"،أبو بكر	٨٤	الشمرزوري
٨٩	« ، أبو القاسم	٨٤	ابن شُرييد
44	ابن أبي الصيف	٨٤	الشيباني: أبو المباس
· A4	ابن حبيفيًّ		« أبو عمرو

ص	.	ص	
	(ظ)		(ض)
4 %	ابن ظفر	٨٩	الضرتبي
90	ظليم بن حطيط		(ط)
90	« بن مالك	٨٩	الطائي
90	« ذو ظليم ·	۹,	الطالقاني
	(ع)	٩.	ابن طباطباء أحمد
۹٥	عائد	٩.	« » عبد الله
40	عاقل	. ۹۰	الطبراني"
40	المبادى"	41	الملبري ،أحمد
94	ابن عباد	41	« ، أبوعلي
44	عبدة	91	« ، أبوالمايّب
47	المبدى	41	الطبسي"
47	المبسى"-	41	ابن العاشرية
47	المبيديون	44	الطحاوي
97	أبو عبيد	3/4	الطرابلسي"
97	ohnaF	٩٣	طنتكين
94	أبو المتاهية	4/100	طنيج
٩٨	عتمان	14	الطنبرائي"
٩.٨	ابن عتر	9,6,	طفيل
٩٨	المتبق"	4 8	الطوسي"
٩,٨	عجرد	9 2	ابن طولون
99	ابن عَجلان	4.5	طيفور

.

ص		ص	
1 . 8	عُليَّة ، ربعيَّ ابن	વય	أبن عِجلان
١٠٤	« ، إسحاق ابن	૧૧	الميجلي"
١٠٤	« ، إبراهيم ابن	99	الميمي
1 . 2	العمرى	44	المرقة
1.2	أبو العميثل	49	المِرق"
١٠٤	ابن عنترة	١	ابن عسامة
1 • 2	عنجند	\ \	ب المسكري" ، الحسن
1.0	ابن عنجرة	1	« أبو هلال
١.٣	المنزي"	١	« أبوالحسن-
7 • 4	المنسي	1.4	" ابواسس " أبو شمد
1.4	ابن الموريس		T
1 + 4	عو يج	1.1	ابن أبي عصرون
1.4	ابن عيّاد	1.1	المسنري"
1.4	ابن عيّاش	1.1	الَّـَ قَبِيلِيِّ : أَبُو بَكُر
۱۰۷	عيذون	1.4	« كَالَ الدينَ
١.٧	العيني	1.4	المُقيلِيُّ
١.٧	ابن عيدنة	1.4	أبو عَكَّاز
, ,	walas U.1	1.4	الممكبري
	(غے)	1.4	الملامي
	, Can-	1.4	عليم
١.٧	غافل	1.5	ءُ ل يَّ ا
١٠٨	ابن غالی	1.4	علية بنت المهدى
٧٠٨	الفداني"	1.4	« ، إحماعيل ابن

ص	•	ص	
119	الفاشاني"	1.4	الغزاليّ: محمد
119	فخر أور	117	«
119	ابن الفرات	116	« أحمد
119	الفراهيدي	114	» محمد بن محمد
14.	الفرسي	118	الهٰز ً الى
14.	ر ق الفرشمي "	118	المز عي المز عي
14.	ر مي فر"و خ	118	النساني ،القاضي
17.	الفسوى": الحسن	118	« الحسين
171	رت بن درستویه « ابن درستویه	118	ء بحس <u>ا</u> ن غلاب
171	ابن الفذواء	110	النلاق"
171	فنّا خسرو	110	الغاذى
171	الفوراني"	114	غنجدة
171	الفيروز اباذى	114	الفنوي"
		414	
•	(ق)	111	غيرة
177	ابن القاص		(ف)
477	القالي"	117	الفارقُّ: الحسن
144	القبطي	114	« الخطيب
1 44	ابن قتَّة	114	الفارمذى الفضل
144	ابن قتيمة	114	« على »
144	القدرية	114	لا محمّد
178	القدورى	114	« عبد الواحد
14.5	قُرُ اد	118	« الفضل
148	قرة	114	الفاسي

The state of the s

ص		ص	
148	الكراميّة	175	" "11
١٣٤	کر آام کر آام	170	القرطبي "
14.5	الــــكرخي" الـــكرخي"		ابن _ه قرقول التربير "
18	- ر ی کرز	170	القر معلى القر معلى
140	برر الـکویزی ؓ	142	القسرى
	4	147	القسطلي
140	الكشي	177	قسی
140	الكمبيُّ: الحسين	177	القشب
140	« عبد الله	177	القشيري
140	ابن کلاب	170	الفعاً ان: يحيى
144	الكلاً بيّة	177	« عبد الله
144	ابن كادة	١٢٨	القعارسي"
144	الكندى: أبوالطيب	174	
144	(د شريح	174	القمنبي" - بد :
144	کو کبوری	144	قلابة نات
	(J)		القهوف
	, ,	147	القواريرى
147	اللبني	144	ابن القوطيّة
144	ابن اللتبيّة	144	القيرواني
144	اللخميُّ: أبوالمباس		(4)
124	« الطبراني "	14.	الـکارزيني
149	ابن لهيمة	14.	
149	الليمي		الكرابيسي الكرابيسي
	(4)	١٣٠	ابن کراع
44.		141	کرام الیکرامی
\ \ (\ \ \)	مۇنس	144	السكرامي"
(11)			

ص	1	ص	
120	المرتمث	14.	الماجشون
127	المرورّذى: أحمد	18.	المتنبي
127	(: الحسين	12.	المتو تى
127	الدَّوزَىّ: إبراهيم	121	المجاشءي
731	« : ابن راهویه	121	المحاسبي"
١٤٧	المروي	121	المحاملي"
1 % V	المرى ً	١٤١	المحبَّر: عمد
154	المريسي المريسي	157	(: طفيل
١٤٨	المريسيّية	157	<u>محرز</u>
144	المزق	127	محرش
١٤٨	مۇ يە	731	المحرم
١٤٨	ابن مسدى	154	محسد
\ £ A	a hama	154	محمشاه
١٤٨	مسكان	124	<i>مَي</i> ة
129	ابن السلّم	122	یخ ارق
1 2 9	ابن مسلم	122	خخر ً ق *
129	مسلّم	155	مغلّد
129	المسيسا	128	المرادى
1 5 9	ابن المشطوب	128	مراد
10.	مشكان	125	ابن المراغة
10.	المسيصي	١٤٤	مرتع
10.	مُطير	120	المرجئة
\0 + ·	ممتب	120	مرداس

701	الميداني أحمد	10.	المرقة
107	want	10.	المرتى
107	مينا	101	الميد
107	الميهني	101	المنآس
	(ن)	101	zeika
101	الناشري	101	مقدش
107	الناشيُّ	101	مةدم
107	ابن ناقیا ابن ناقیا	107	مقسم
107	النامي أحمد	107	ابن الْقَفْع
107	ه المزي	107	المقيري
107	ابن نباتة	104	مَكشوح
1 DY	نباته	104	الكشوح
۸۵/	ابن أبي النحود	104	ابن ممانی
10A	النحاس	102	بماشه
101	النخمي إبراهيم	102	مناد
10 A	« شریك	108	المناذى
\0 \	تبئن	105	ابن منبر
109	النسائي	105	المهلبي الحسن
109	النساج	100	« البهاء زهير
104	هما	100	المورياني
17.	نميم أبو نميم	100	الموسلي" إبراهيم
17.	النظآم	100	(إسحاق
17.	النظامية	100	مويس
17.	نفطوية	107	ابن ميّادة

ص	a.	س	
144	الهمدانىطاووس	171	ابن نميلة ب
14 m	الهمذاني	151	النهروانى
144	ابن هندایة	171	أبو نواس
	(و)	171	النیسابوری ، أبو اسحاق
144	ابن وكيم	171	« ، أبوالفضل
14,00	الوني"	171	(() أبو سمد
175	ويه		(🛦)
ı	(ی)	١٣٢	الهذكى
175	اليازود <i>ى</i>	177	المذيل
175	اليافعي	177	ابن هراسة
178	اليحمدي	177	الهروى أحمد
١٣٤	المحمد المحمد	177	« أبو أسامة
-175	يرجو خ	١٦٢	الملالي
142	البمامي	177	الهمداني أبو سلمة





L.			
- 4			
8700			
1			
× 1			
The second second			
i			
300			
1			
- 10.4			
- 1			
-			
+			
St. 100 X			
1			
all a			
-			
*1			
F.2.			
	•		
* 1			
20			
70 T			
N -			
7 - 1			
- 1,11			
1 == 1			
1			
1			
500			
32 - 1			
5 21 - 1			
476			
-01			
* 1			
ent of the second			
* * * * * * * * * * * * * * * * * * *			
M _N _			
17. x			
100 -0			
-			
]			
17 ** - 1			
* 1			

